

атах добываю...
ри меньших з...
потому что о...
ие. В среднем...
атит в год 250...
ние, химикали...
т мотокосилки...
торы, оросит...
торы воды, о...
а», которые м...
ь огорода и с...
атуру на целы...
облем с семе...
десятки ке...
одимые и за...
почте же м...
од американ...
садово-огоро...
ингами и жур...
но узнать о...
к градок и н...
о принципах...
инсервирован...
ерике и общ...
полагаются...
порталами, к...
доды — это и...
речаясь, лю...
спецалистов...
а, последние...
акмства, в...
адово-огоро...
бщего. А от...
дней в Аме...
пределит, д...
ород. И для...
для реализа...
собой цели.

В. ВЛАДИМ

ОСТЬ»
(Менторск...
дия) — в 12,40.

ПЬМУ

льм «Россия, в...
ствительно к...
ро реакцию е...
о 22 ноябр...

ОМ»
обоксер» (С...
19.00.

ОМ»
обоксер» (С...

ним в р-не...
ителен, 17-...

Усть-Камчат...
вода, бас...
ная, есть п...
двукомнатн...
Октябрьс...

м на две о...
часов.

ну «Вятка»...
сов.

подложки, те...
ую, или ма...
Тел. 2-1673

2-16-73

днокомнатн...
ле 19 часов.

р. Комсомо...
ру по дог...

3-5-81, пос...

У-44, стел...
аппарату...

22 часов.

окомнатн...

после 18 ч...

часов.

Заказ 84

АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Среда, 11 ноября 1992 года
№ 132 (4285)

Газета основана 16 апреля 1965 года
Цена свободная

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ,
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «АМУРСКАЯ ЗАРЯ»

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

ДВА МИЛЛИОНА четыреста рублей перечислено в этом году в бюджет города Амурска от приватизации муниципальной собственности и еще ожидается около четырех миллионов.

По мнению экспертов: дескать, расходуется в городе все без оглядки. Специалисты фонда имущества считают иной — приватизация в Амурске идет медленно. Продаются не только объекты, которые либо на грани разорения, либо муниципалитет не в состоянии более их содержать.

Из 13 объектов только три проданы с аукциона, остальные — по конкурсу. В том числе трудовым коллективам. Однако отношение к приобретенной собственности у коллективов разное. Одни, как в бывшем овощном магазине № 57, сразу активно включились в коммерческую деятельность и уже предлагают покупателям широкий ассортимент товаров, другие еще медлят, а то и вовсе никак не преодолеют внутренние разногласия. С такими, если дело не поправится и не будут соблюдаться конкурсные условия, фонд имущества намерен через арбитраж расторгнуть договоры купли-продажи.

1 НОЯБРЯ все почтовые отделения города и района начали выдавать повышенный размер пенсии престарелым гражданам. Согласно президентскому указу, пенсионные пособия увеличены в 2,5 раза.

БЛАГОДАРЯ принятым профилактическим мерам заметно сократились случаи дизентерии и острых кишечных заболеваний как среди детей, так и в целом по городу. В школах, десятицах усилен контроль за качеством приготавливаемых блюд и содержанием посуды.

Однако все более серьезную тревогу санитарной службы вызывает торговля продуктами питания в коммерческих магазинах и отделах — там они часто реализуются без сертификатов качества, что представляет угрозу для здоровья населения.

Подобные нарушения неоднократно выявлялись в ходе проверок эльбанского торгового предприятия «Арбат». Но штрафы для тамошних коммерсантов — что комариный укус, и предписания санитарных врачей они попросту игнорируют. Остается одно — закрыть предприятие, если и впредь там будут нарушаться санитарные нормы.

К СОЖАЛЕНИЮ, подобную меру невозможно применить к нашим промышленным гигантам, и в частности, к объединению Амурскбумпром. Периодически поточному же горожан порциями сверхурочных выбросов.

Что примечательно: ни санэпидстанция, ни природоохранный комитет не фиксируют своими анализами существенного превышения ПДК. Не потому ли, что выбросы зачастую производятся в ночное время, когда работники этих служб, как и все амурчане, спят. По крайней мере, когда недавно, почувствовав среди ночи душный запах, жильцы дома № 7 по улице Пионерской попытались вызвать специалиста для взятия пробы воздуха, они смогли дождаться только до диспетчера городской администрации. Вот и беспокоятся люди: вдруг из-за нарушения технологии или в результате какой аварии произойдет утечка не метилмеркаптана, а скажем, хлора. Что тогда?

Природоохранная борьба, надо заметить, в последнее время в городе заметно поухлила, а напрасно.

ПРИСТУПИЛА к своим обязанностям административная комиссия при администрации города в новом составе. Председателем назначен юрист-консульт В. А. Струков.

В основном приходится пока рассматривать так называемые «штрафные» дела — о привлечении к материальной ответственности за нарушения правил торговли, в том числе вино-водочными изделиями.

В составе комиссии есть и депутаты городского Совета.

Г. РОЩИНА.

* СВЕЖИЕ ОВОЩИ «МОЛОДЕЖНОГО»

Конечно, огурцы и помидоры, выращенные к началу зимнего сезона в теплицах «Молодежного», не всем по карману. Но тем не менее покупают и их. Уже реализовано около двадцати тонн овощей.

Эта продукция могла появиться на прилавках наших магазинов и раньше и качеством получше, если бы совхозные теплицы своевременно получили тепло.

* СПРОС НА ЦВЕТЫ НЕ ПАДАЕТ

Ежедневно десятки заявок записывают в свои тетради тепличницы Амурскбумпрома. Их продукция — розы, хризантемы, гвоздики, калы — по-прежнему пользуются спросом. Порой даже очередь выстраивается. В общем-то это вполне понятно. Где еще можно приобрести подарок за полторы — две сотни! А тут подарил букет — вроде бы уважил, и обошлось недорого.

* У НАС НАВЕРНЯКА ТЕПЛЕЕ

Вы сомневаетесь, что у нас теплее, чем, допустим, в Комсомольске? И зря. Ведь еще не весь новый трубопровод, что проложен по проспекту Мира, изолирован. А разве мало тепла отдают десятки метров толстых труб!

Непонятно, что хотят хозяева этих трубопроводов. Может быть, сгладить переходный период от осени к зиме! Только вот что интересно: сколько угля уйдет на обогрев города и за чей счет!

* А В «ПЯТОМ» УЖЕ ВЕСНА

Не верите, что в пятый микрорайон пришла весна! Но лужи и мутные потоки воды почти по всему микрорайону — разве это не верный признак! Поток у магазина № 24, у почты и выше — около седьмой школы. Пока еще по ним ребятишки пускают кораблики. А завтра, как намертво схватит мороз эти мутные ручьи, те же ребятишки поразбавляют здесь носы, а кое-кто может попасть и к травматологам.

А. СТРОКОВ.

Указ о предотвращении спекуляций

Президент России Борис Ельцин подписал Указ «О мерах по защите прав покупателей и предотвращении спекуляций», сообщает пресс-служба Президента.

С 1 декабря 1992 года торговля продовольственными и непродовольственными товарами, облагаемыми в соответствии с установленным порядком акцизами, должна лицензироваться. Выдача лицензий будет производиться местными органами исполнительной власти, на территории которых производится торговля товарами.

МВД совместно с Государственной инспекцией по торговле, качеству товаров и защите прав потребителей поручено принять меры к пресечению противоправной деятельности и физических лиц, связанной с закупкой в розничной сети партии товаров с целью перепродажи.

Чековые фонды

для малоимущих

Президент России Борис Ельцин подписал Указ, разрешающий создание специальных чековых фондов для граждан, нуждающихся в особой социальной защите.

К этой категории граждан, согласно Указу, относятся одинокие пенсионеры, инвалиды всех групп, дети-сироты и другие. Для защиты интересов вкладчиков чековые фонды социальной защиты получили право создавать страховые фонды, занимающиеся страхованием жизни и здоровья акционеров. Кроме того, чековые фонды смогут выплачивать участникам часть дивидендов и отплатить различными услуг. Все дивиденды по акциям детей, находящихся на полном государственном обеспечении, и детей-сирот фонд обязан инвестировать в приращение их права на совершеннолетие.

Интерфакс.

ПОЧЕМ МЕТР ЗЕМЛИ?

Интервью главного землеустроителя района М. С. Тарасюк

Приватизация

— Такой вопрос, Мария Сергеевна: как осуществляется у нас в районе законы о земельной реформе?
— Очень медленно. В установленный до 1 декабря 1993 года срок не уложился.

— С какими трудностями столкнулись в решении этого вопроса?

— Во-первых, у нас отсутствуют все технические оснащения. Нет бланков государственных актов, свидетельств аренды договоров и договоров временного пользования землей. Из комитета по земельной реформе кроме госактов, которых нам выдали сто штук, все остальное получено только в одном экземпляре. А многократной техники

у нас нет. Как, впрочем, и бумаги. Попросили администрацию раздать бланки, но нам отказали. Потребности же в них велика. В районе 64 садоводческих товарищества, в которых насчитывается 22,5 тысячи членов, более пяти тысяч личных подсобных хозяйств, плюс предприятия, организации, кооперативы и прочие. Всего более тридцати тысяч землепользователей, и каждому надо заполнить по два экземпляра документов. На сегодняшний день всего выдано: садоводам — 35 свидетельств, личным подсобным хозяйствам — 234 и четыре

ста госактов.

— Но как же все-таки ускорить эту работу, ведь это же ваша обязанность?

— Мы обратились к предприятиям, организациям и предпринимателям садоводческих товариществ с просьбой взять эту работу на себя, и многие ведут ее.

— Многие садоводы возмущаются по оплате за оформление документов, а некоторые считают, что это берут деньги за землю, говорят, что очень дорого.

— Есть русская пословица: скупой платит дважды. Земля, в соответствии с нормой, то

есть садовый участок размером до пятнадцати соток, передается бесплатно. Плата берется только за оформление документов.

А с первого января будущего года льготы по передаче земли бесплатно могут быть утрачены. Так что, возможно, придется платить и за землю. Отсюда и вывод: всем, кто еще не переоформил земельные участки, надо немедленно подать заявления на переоформление. Членам садоводо-огороднических товариществ — своим председателям или казначейкам, имеющим собственные дома и другие земельные участки — в администрации сель-

ских, поселковых Советов по месту жительства. Предприятиям и организациям — провести регистрацию за ними участков до 31 декабря этого года.

Чтобы передать землю садоводам, надо провести инвентаризацию общих границ, составить списки членов обществ по форме. Администрация принимает земельный участок у предприятия и передает его коллективу садоводов по утвержденному списку. После этого готовится свидетельство.

Вопрос задавал Г. ТОЛМАЧЕВ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г. АМУРСКА И АМУРСКОГО РАЙОНА ОТ 29.10.92 г. № 1289 О ВРЕМЕННОМ ПРИОСТАНОВЛЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АМУРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОМСОМОЛЬСКОГО-НА-АМУРЕ БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ

Во исполнение решения малого Совета Амурского городского Совета народных депутатов от 19.10.92 г. № 161 «Об упорядочении оформления документов на приватизацию жилищного фонда в городе Амурске» и в связи с реорганизацией Амурского отделения Комсомольско-на-Амуре бюро технической инвентаризации в Амурском техническом отделении города Амурска, а также с перемещением Бюро технической инвентаризации в здание по адресу: пр. Строителей, 17-а, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Приостановить деятельность Амурского отделения Комсомольско-на-Амуре Бюро технической инвентаризации на период с 30 октября по 15 ноября 1992 года.
2. Начальникам жилищно-коммунальных хозяйств, руководителей предприятий, имеющих на балансе жилищный фонд, начиная с 30 октября 1992 года обеспечить оформление всех документов на передачу квартир в собственность граждан, включая получение на договорной основе технического паспорта на каждую приватизируемую квартиру в Бюро технической инвентаризации.

Отделу по учету, бронированию и приватизации жилищного фонда установить действенный контроль за безусловным исполнением требований «Положения о приватизации жилищного фонда в городе Амурске».

Приложить к строжайшей административной и дисциплинарной ответственности работников и руководителей ЖКХ, попускающих гражданам представлять дополнительно какие-либо другие документы для приватизации жилья, кроме за-

явлений установленной формы и справок, подтверждающих право на получение льгот, опеки над несовершеннолетними и недееспособными, доверенностей.

4. Настоящее постановление опубликовать в газете «Амурская заря», «Амур-информ».

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на зам. главы администрации — председателя комитета по управлению имуществом Шатохина А. А.

И. о. главы администрации В. И. МАСЬКО.

ПРИГЛАШАЕМ квартирьесемщиков домов №№ 8, 10, 12, 14 по пр. Строителей явиться в ЖРЭП по «Амурскому району» по адресу: пр. Мира, 34 до 01.12.92 г. для сверки документов, определяющих право на жилье. В отношении лиц, не прошедших сверку документов, будет решаться вопрос об утрате права на жилье в соответствии с жилищным законодательством.

Лес и его проблемы

Эльбанское лесничество создано в начале шестидесятых годов, когда инфраструктура поселка стала расширяться, увеличилось и его население. Лесничество не является юридическим лицом, так как не имеет даже своего счета в банке. Это один из участков Падалинского лесхоза. И тем не менее, лес и проблем у него немало. Но основное назначение, как и других подобных государственных структур и учреждений — сохранение леса. Есть и другая, так называемая государственная задача по лесонасаждению — 40 гектаров ежегодных посадок. Как говорит лесничий Александр Иванович Фортунин, если дадут план высаживать саженцев больше, будем сажать больше. Может и тысячу гектаров освоить. Ведь несколько лет назад, когда к этому делу относились серьезно, Эльбанский участок лесонасаждал лес ежегодно на 100 гектарах.

Важную долю рабочего времени, с дополнительным привлечением людей и техники, занимает пожаротушение. Как рассказывает радист лесничества Н. А. Остапчук, нынче тайга горела меньше, сказались сырая погода, дождей, но все равно весной было шесть больших загораний. Осенью пока все спокойно.

Аппаратура у Нины Афанасьевны надежная. Пока мы с ней разговаривали, радиостанция «Ангара» и «Лен» то и дело посылали из Амурска на участки дельтоны.

Даже телеграммы на свои точки стали сами посылать, — говорит радист. — Належнее почтовой связи, да и экономия денег. Слышимость хорошая, аппаратура современная.

А вот наш «Полюс», — Нина Афанасьевна показала на аппаратуру, стоящую чуть в стороне. — Этой радиостанцией осуществляется связь с вертолетом во время пожаров.

А. И. Фортунин — не новичок в своем деле. Закончил Виземский лесной техникум и в системе лесхоза работает более 12 лет. На открытый разговор шел трудно, и, конечно же, многое, что его волнует, так и осталось невысказанным. Отвечал на вопросы односложно, часто молчал, но вывод сделал примерно такой:

— А что изменится от того, что я выскажу вам все наши болячки? Увеличат штаты или денег дадут, новую технику, бензин? Или, быть может, зарплату мне и моим мужикам увеличат?

До чего дошли! В лесники берем кого попало. Уходит специалист не только от нас, уходит со всей отрасли. А казалась бы, самая богатая. Как же, лес — это валюта, считают многие. А где он, наш лес? Промышленный лес? Нет его. Ведь кооперативы и малые предприятия по заготовке леса, лес на ладан дышат. Тот же «МИДЭНС». Мы им отводим уголья, а там деловую древесину можно брать только выборочно. Отводим в основном горельники 1990 года — это усыхающие после пожара лес. Свои фонды некий выбрать ни «МИДЭНС», ни Эльбанский совхоз (четыре тысячи кубов), ни колхоз имени Постышева, а также «Нанайский партизан». Дженуцы, например, пошли на самовольную рубку другого, не отведенного им участка. Пришлось судиться. В итоге на счет Падалинского лесхоза был перечислен штраф в 100 тысяч рублей.

Проблем много, — продолжал Александр Иванович. — У нас, к примеру, работают вместе со мной девять лесничих (многие не имеют специального образования), радист, мастер по теплицам. Зарплата — 4—5 тысяч рублей. А это ведь такая работа, когда не бываешь дома порой сутками, особенно в сухое лето, если горит лес. Кто пойдет сюда? Вот и идут те, кто лес хоть и любит, но стремится извлечь из него для семьи побольше пользы. Надо же чем-то компенсировать малый заработок.

Лес восстанавливается слабо и плохо.

Нужны серьезные государственные программы, подтвержденные финансами, конкретными фондами, техникой. Леспромхозы столько за собой по лесам «памятников» оставили, что очищать деляны сегодняшними темпами хватит на многие десятилетия. А молодой просто не успевает подрастать и компенсировать исчезнувший лес. Не все саженцы выживают, идет естественный отбор. Где посуше, там ему легче. Лиственница не любит болот. Хорошо, например, принялись сажать по Ачанской дороге. Но гибнет много.

Волнует еще и то, что лес у нас разделен, в том числе и по району. Есть участки гослесфонда, принадлежащие Падалинскому лесхозу, а есть госземельный фонд, а есть госземельный фонд, за него отвечают местные районные власти, это как бы их собственность. Это огромные массивы, где никто не занимается ни восстановлением, ни тушением пожаров, ни рубками. Эти леса выгорают, гибнут. Кому это выгодно? Ни народу, ни государству, а мы просто физически не в состоянии его оберегать своими малыми силами. Вот и получается, что эти леса как бы ничейные.

В Хабаровске на днях должно пройти (возможно, уже прошло) совещание, куда приглашали и главного лесничего Амурского района. Поговаривали о готовящейся реорганизации отрасли, новых структурах. Будет ли со всего этого польза, не знаю.

Мастер по теплицам С. Ю. Иванова рассказала:

— Два года назад построили своими силами мы две теплицы по 500 квадратов каждая. Сеем семена лиственницы. Раньше сами собирали, но вот уже который год они в нашем районе не вызревают. Происходит, видимо, какие-то природные катаклизмы. Сейчас семена получаем централизованно. В марте закаливаем: вырываем яму, кладем их туда в мешках, засыпаем снегом, опилками. Так они хранятся месяц. Потом сушим, обезвреживаем и высеем.

Светлана Юрьевна грустно улыбнулась и продолжила:

— Столько трудов в них положили, а одну теплицу затопило в наводнение, погибли все саженцы.

Я заинтересовалась, кто ей помогает:

— Школьники, девочки хорошо помогают. В летние месяцы некоторые из них зарабатывают по 300—500 рублей. Сейчас саженцы мы уже накопили и подготовили к зимовке.

И Светлана Юрьевна показала мне помещение-хранилище саженцев. Они бережно были уложены рядами на землю и аккуратно подсыпаны землей.

— Добавляем сюда минеральные удобрения, делаем постоянную подкормку, увлажняем, так и сохраняем до весны. А в апреле уже высаживаем.

В этом году замучили нас набегами ночными. Многие думают, что мы завели себе теплицы для выращивания овощей, вот и лезут. Пленку рвут, рассаду вырывают. Последнее время, правда, спокойнее стало, наверное, убедившись, что у нас не морковь растет.

Уходила из лесничества Светлана Юрьевна, но опять вернулась, не смогла жить без любимого дела. Хотят и трудно это, хлопотно и почти бесплатно, но кто же должен им заниматься? А она училась охране и восстановлению леса, мечтала с детства защищать его. Вот и защищает своего горячий к нему любовью и хрупкими руками лесной феи.

Маленький, приземистый, серенький и незаметный домик Эльбанского лесничества. Но работают в нем неравнодушные к своему делу люди. И они не считают себя винтиками. Об этом можно судить даже потому, что их мнение полностью совпадает с мнением крупнейших специалистов по лесовосстановлению: нужна общая программа охраны природы во всем комплексе экологических проблем. И программа, и средства.

Материал подготовила В. МАЗНЯК.



Фотохудожник Г. Поздняков

«БОГИ НАШЕЙ РЕКИ»

— так назвал свой экзотический рисунок ученик студии «Муза» Стас Глушанин.

В краеведческом музее развернута новая экспозиция детского рисунка студии «Муза», которая работает в Доме культуры и спорта «Строитель».

Работники музея держат надежный контакт с кружками детского технического и художественно-прикладного творчества, потому большая часть посетителей — школьники. Они идут на экскурсию затем, чтобы получить нужную информацию по истории района, посмотреть редкие экспонаты, проинформировать о жизни минувшего времени и, само собой, познакомиться с очередной выставкой сверстников.

Чем на этот раз порадовала старейшая студия Амурска «Муза»? В прошлые годы ее питомцы активно выступали, их работы нравились публике. Потом была полоса спада. Менялись руководители. А юным художникам только подавая темы, сюжеты, бумагу, цветные карандаши, и они выдадут свое чудо — многокрасочную мозаику из жизни людей, животных,

птиц, рыб.

Педагоги хорошо знают по своему опыту, что дети, склонные к художественному, литературному и прикладному творчеству, более уравновешенны, целеустремленны, имеют чувство юмора, не проявляют ожесточения.

Юные фантазеры зачастую направляют свои взоры в просторы Вселенной, не жалеют красок на изображение красоты космоса. Где-то там, среди ярких звезд, есть Планета грез. Побывать на ней, оказывается, не так уж сложно. Надо взять лист белой бумаги, вылить на него синий ультрамарин, набрызгать побольше оранжевых красок, а на переднем плане изобразить красный шар. Это и будет Планета грез. На нее приземлится космическая станция, одетые скафандры и выйти на неизвестную планету. Вот и все. Целая космическая эпопея укладывается на детский рисунок.

Так же просто и неожиданно образом изобража-

ется обыкновенная жизнь, увиденная во дворе из окон своей квартиры.

Сколько художников — столько и почерков в создании образов.

Руководит нынче студией Павел Петрович Попельский. И вот то, что было наработано за осень, составило отрядную выставку, которая состоит из сорока одной акварели. Они принадлежат Юле Бельды, Яне Сударевой, Наде Лавишук, Лене Оршанской, Стасу Глушанину и другим ребятам. Большинство работ посвящено природе: цветам, травам, птицам. На некоторых акварелях угадываются уголки родного города, виды Амура. «Танкетка шамана», «Боги нашей реки», «Картинки галактики» — это нам всем знакомые мотивы. И было бы слишком длинно мое описание, если бы я взялся растолковывать каждую акварель. Лучше прийти в выставочный зал и посмотреть, не торопясь, на что способны юные художники из студии «Муза».

А. РЕУТОВ.

● Коротко о разном

И ЗАКЛЮЧЕННЫМ ПОЛОЖЕН ВАУЧЕР

Итак, выдача ваучеров в Амурском районе продолжается. Одной из первых получить приватизационные чеки администрация ИТК 17/17 на свой специнтернет. Какова будет их дальнейшая судьба? С этим вопросом наш корреспондент обратился к начальнику этого учреждения Д. В. Кос, сотруднику колонии и заключенным. Вот что они ответили:

Д. В. Кос: — Идеальным вариантом для нас будет, если полученные ваучеры останутся на хранении, с последующим разумным их размещением в родственных учреждениях. Это в идеале. Но знаю, что так не будет (это ясно по опросу) и что о судьбе большинства чеков придется заботиться нам самим, то есть

администрации колонии.

У нас есть определенная промышленная база, притом на сегодня прибыльная и перспективная, поэтому предложим отдельным заключенным вложить свои приватизационные чеки на развитие нашего производства. Получение дивидендов гарантируем. Говорю так, надеюсь на сохранение нашего производства. А это решает вышестоящее начальство.

— Дмитрий Васильевич, а конкретнее можете сказать о своем прибыльном производстве?

— Конечно. Мы сейчас наладили выпуск стекол для легковых автомобилей. Есть у нас крупные заказы для автобусов марки «Икарус», для КамАЗов,

уазиков. Если так и дальше пойдет, то те заключенные, что вложат ваучеры в наше производство, получат на них проценты прибыли и, выйдя на свободу, смогут честно жить и работать, помочь своим детям и семьям, у кого они есть.

В. Макаров, бригадир по выпуску автомобильных стекол (оставшийся срок — пять лет): — Если наше производство здесь оставят и дальше, то мы вложим в его дальнейшее развитие свои ваучеры. Мы, это я и товарищи по бригаде. А вообще-то спешить не будем. Может быть, правильно еще продлит срок действия ваучеров. Все-таки одного года мало-вато.

Записала В. САШКО.

Рукопожатие временно отменяется: в городе свирепствует чесотка

Третьего ноября с диагнозом «чесотка» госпитализировано четырнадцать детей. В октябре в кожнодиспансер с признаками этого заразного заболевания обратилось 26 человек. А поскольку чесотка передается при любом контакте, трудно даже

предположить, сколько больных на самом деле — ведь многие предпочитают при появлении зуда не к врачам обращаться, а заниматься самолечением.

На мой вопрос о причинах вспышки чесотки и профилактике ее главный врач кожнодиспансера Виктор

АБРАМОВ сказал:

— Социальные всплески всегда сопровождался такими заболеваниями. Люди стали хуже питаться, скрывается белковое голодание. Следует заметить, что за весь прошлый год зарегистрировано всего 21 случай чесотки.

В принципе, предотвратить ее распространение не сложно, если есть лекарства. Но их нет. Краевое аптекоуправление ничего не поставит. Было немного деття, и тот использовал. А заболевание высоконтажное. Передается при рукопожатии, через

игрушки в детских коллективах, постельные белье, деньги, другими путями. Мой совет амурчанам — максимально соблюдать правила личной гигиены. Хотя это тоже проблематично: мыла в магазинах или нет, или оно очень дорогое.

В. ЗАМЯТИНА.

БЛЕМЫ

ые государственные про-
ержденные финансами.
ондами, техникой. Лесп-
за собой по лесам
авили, что очищать
шними темпами хватит
ятилетия. А молодняк
ает подрастать и компен-
нувший лес. Не все са-
ют, идет естественный
ше, там ему легче. Ли-
обит болот. Хорошо, на-
сь саженцы по Ачан-
о гибнет много.

и то, что лес у нас
числе и по району. Есть
фонда, принадлежащие
есхозу, а есть госземза-
чают местные районные
бы их собственность,
массивы, где никто не
восстановлением, ни
ов, ни вырубками. Эти
гибнут. Кому это выгод-
ни государству, а мы
ки не в состоянии его
и малыми силами. Вот
что эти леса как бы

на днях должно пройти
прошло) совещание, ку-
и главного лесничего
на. Поговаривали о го-
анизации отрасли, но-
Будет ли со всего этого

лицам С. Ю. Иванова

изад построили своими
еплицы по 500 квадра-
и семена лиственницы.
обирали, но вот уже
и в нашем районе не
сходят, видимо, какие-
аклизмы. Сейчас семе-
рализованно. В марте
ываем яму, кладем их
асыпаем снегом, опил-
ранятся месяц. Потом
ываем и высеем.

вна грустно улыбну-
та:

дов в них положили,
стопило в наводнение,
нцы.

ась, кто ей помогает:
девочки хорошо помо-
мешают некоторые из
о 300 — 500 рублей.
мы уже накопили и
повке.

ьевна показала мне
ище саженцев. Они
жены рядами на зем-
одсыпаны землей.

сюда минеральные
постоянную подкорм-
ак и сохраняем до
уже высаживаем.

лучили нас набегам
думают, что мы заве-
ля выращивания ово-
Пленку рвут, рассаду
нее время, правда,
заверное, убедились,
овь растет.

иущества Светлана
вернувшись, не смогла
дела. Хотя и трудно
и бесплатно, но кто-
аниматься? А она
становлению леса,



Фотоэтиюд Г. Позднякова

«БОГИ НАШЕЙ РЕКИ»

— так назвал свой экзотический рисунок ученик студии «Муза» Стас Глушанин.

В краеведческом музее развернута новая экспозиция детского рисунка студии «Муза», которая работает в Доме культуры и спорта «Строитель».

Работники музея держат надежный контакт с кружками детского технического и художественно-прикладного творчества, потому большая часть посетителей — школьники. Они идут на экскурсию затем, чтобы получить нужную информацию по истории района, посмотреть редкие экспонаты, проникнуться жизнью минувшего времени и, само собой, познакомиться с очередной выставкой сверстников.

Чем на этот раз порадовала старейшая студия Амурска «Муза»? В прошлые годы ее питомцы активно выставлялись, их работы нравились публике. Потом была полоса спада. Менялись руководители. А юным художникам только подавай темы, сюжеты, бумагу, цветные карандаши, и они выдают свое чудо — многокрасочную мозаику из жизни людей, животных,

птиц, рыб.

Педагоги хорошо знают по своему опыту, что дети, склонные к художественному, литературному и прикладному творчеству, более уравновешенны, целеустремленны, имеют чувство юмора, не проявляют ожесточения.

Юные фантазеры зачастую направляют свои взоры в просторы Вселенной, не жалеют красок на изображение красоты космоса. Где-то там, среди ярких звезд, есть Планета грез. Побывать на ней, оказываешься, не так уж сложно. Надо взять лист белой бумаги, вылить на него синий ультрамарин, набрызгать побольше оранжевых клякс, а на переднем плане изобразить красный шар. Это и будет Планета грез. На нее приземлится космическую станцию, одеть скафандры и выйти на неизведанную планету. Вот и все. Целая космическая эпопея укладывается на детский рисунок.

Так же просто и неожиданным образом изобража-

ется обыкновенная жизнь, увиденная во дворе из окон своей квартиры.

Сколько художников — столько и почерков в создании образов.

Руководит нынче студией Павел Петрович Попельский. И вот то, что было наработано за осень, составило отрядную выставку, которая состоит из сорока одной акварели. Они принадлежат Юле Бельды, Яне Сударевой, Наде Лавшук, Лене Оршанской, Стасу Глушанину и другим ребятам. Большинство работ посвящены природе: цветам, травам, птицам. На некоторых акварелях угадываются уголки родного города, виды Амура. «Таинство шамана», «Боги нашей реки», «Картинки галактики» — это нам всем знакомые мотивы. И было бы слишком длинно мое описание, если бы я взялся растолковывать каждую акварель. Лучшее прийти в выставочный зал и посмотреть, не торопясь, на что способны юные художники из студии «Муза».

А. РЕУТОВ.

● Коротко
о разном

И ЗАКЛЮЧЕННЫМ ПОЛОЖЕН ВАУЧЕР

Итак, выдача ваучеров в Амурском районе продолжается. Одной из первых получит приватизационные чеки администрация ИТК 17/17 на свой спецконтингент. Какова будет их дальнейшая судьба?

администрации колонии.

У нас есть определенная промышленная база, притом на сегодня прибыльная и перспективная, поэтому предложим отдельным заключенным вложить свои приватизационные

ваучеры. Если так и дальше пойдет, то те заключенные, что вложат ваучеры в наше производство, получат на них проценты прибыли и, выйдя на свободу, смогут честно жить и работать, помочь своим детям

атах добываю...
ри меньших з...
потому что о...
ие. В среднем...
атит в год 250...
ние, химикали...
т мотокосилки...
торы, оросител...
торы воды, ко...
», которые мо...
ь огорода и со...
атуру на целые...
облем с семе...
десятки ке...
одимые и за...
почте же м...
од американ...
садово-огоро...
ингами и жур...
но узнать о...
к градок и н...
о принципах...
инсервирован...
ерике и общ...
полагаются...
порталами, к...
доды — это и...
речаясь, лю...
спецалистов...
амства, послед...
акмства, в...
адово-огоро...
бщего. А от...
дней в Америк...
пределит, д...
ород. И для...
для реализац...
собой цели.

В. ВЛАДИМИР

ОСТЬ»
(Менторские...
дия) — в 12,40...
ПЬМУ

льм «Россия, в...
ствительно и...
о реакцию е...
о 22 ноября...
ОМ»
обсужда» (С...
19.00.

ОМ»
обсужда» (С...
19.00.

ним в р-не...
ителее, 17-...
Усть-Камчат...
вода, бас...
ная, есть по...
двукомнатн...
Октябрьск...

м на две...
часов.

ну «Вятка»...
сов.

подложки, те...
ую, или ма...
Тел. 2-16-73...
2-16-73...
однокомнатн...
ле 19 часов...
р. Комсомо...
у по дог...

3-5-81, по...
У-44, стел...
аппарату...
22 часов.

окомнатн...
после 18 ч...

часов.

Заказ 84

АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Среда, 11 ноября 1992 года
№ 132 (4285)

Газета основана 16 апреля 1965 года
Цена свободная

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
СОЮЗ РАЙОНОВ
ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ,
РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «АМУРСКАЯ ЗАРЯ»

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

ДВА МИЛЛИОНА четыреста рублей перечислено в этом году в бюджет города Амурска из средств от приватизации муниципальной собственности и еще ожидается около четырех миллионов.

Вопреки расхожему мнению: дескать, в Амурске в городе все без оглядки, распродаются, люди спекулируют, спекулянтский фонд имущества Амурска — приватизация в Амурске, считают они, идет медленно. Продаются в основном те объекты, которые либо на грани разорения, либо муниципалитет не в состоянии более их содержать.

Из 13 объектов только три проданы с аукциона, остальные — по конкурсу, в том числе трудовым коллективам. Однако отношение к приобретенной собственности у коллективов разное. Одни, как в бывшем овощном магазине № 57, сразу активно включились в коммерческую деятельность и уже предлагают покупателям широкий ассортимент товаров, другие еще медлят, а то и вообще никак не преодолеют внутренние разногласия. С такими, если дело не поправится и не будут соблюдаться конкурсные условия, фонд имущества намерен через арбитраж расторгнуть договоры купли-продажи.

1 НОЯБРЯ все почтовые отделения Амурска и района начали выдавать повышенный размер пенсии престарелым гражданам. Согласно президентскому указу, пенсионные пособия увеличены в 2,5 раза.

БЛАГОДАРЯ принятым профилактическим мерам заметно сократились случаи дизентерии и острых кишечных заболеваний как среди детей, так и в целом по городу. В школах, десятиадах усилен контроль за качеством приготавливаемых блюд и содержанием посуды.

Однако все более серьезную тревогу санитарной службы вызывает торговля продуктами питания в коммерческих магазинах и отделах — там они часто реализуются без сертификатов качества, что представляет угрозу для здоровья населения.

Подобные нарушения неоднократно выявлялись в ходе проверок эльбанского торгового предприятия «Арбат». Но штрафы для тамошних коммерсантов — что комаринный укус, и предписания санитарных врачей они попросту игнорируют. Остается одно — закрыть предприятие, если и впредь там будут нарушаться санитарные нормы.

К СОЖАЛЕНИЮ, подобную меру невозможно применить к нашим промышленным гигантам, и в частности, к объединению Амурскбумпром, периодически поточному же горожан порциями сверхурочных выбросов.

Что примечательно: ни санэпидстанция, ни природоохранный комитет не фиксируют своими анализами существенного превышения ПДК. Не потому ли, что выбросы зачастую производятся в ночное время, когда работники этих служб, как и все амурчане, спят. По крайней мере, когда недавно, почувствовав среди ночи удручающий запах, жильцы дома № 7 по улице Пионерской попытались вызвать специалиста для взятия пробы воздуха, они смогли дождаться только до диспетчера городской администрации. Вот и беспокоятся люди: вдруг из-за нарушения технологии или в результате какой аварии произойдет утечка не метилмеркаптана, а скажем, хлора. Что тогда?

Природоохранная борьба, надо заметить, в последнее время в городе заметно поухлила, а напрасно.

ПРИСТУПИЛА к своим обязанностям административная комиссия при администрации города в новом составе. Председателем назначен юрист-консульт В. А. Струков.

В основном приходится пока рассматривать так называемые «штрафные» дела — о привлечении к материальной ответственности за нарушения правил торговли, в том числе вино-водочными изделиями.

В составе комиссии есть и депутаты городского Совета.

Г. РОЩИНА.

* СВЕЖИЕ ОВОЩИ «МОЛОДЕЖНОГО»

Конечно, огурцы и помидоры, выращенные к началу зимнего сезона в теплицах «Молодежного», не всем по карману. Но тем не менее покупают и их. Уже реализовано около двадцати тонн овощей.

Эта продукция могла появиться на прилавках наших магазинов и раньше и качеством получше, если бы совхозные теплицы своевременно получили тепло.

* СПРОС НА ЦВЕТЫ НЕ ПАДАЕТ

Ежедневно десятки заявок записывают в свои тетради тепличницы Амурскбумпрома. Их продукция — розы, хризантемы, гвоздики, калы — по-прежнему пользуются спросом. Порой даже очередь выстраивается. В общем-то это вполне понятно. Где еще можно приобрести подарок за полторы — две сотни! А тут подарил букет — вроде бы уважил, и обошлось недорого.

* У НАС НАВЕРНЯКА ТЕПЛЕЕ

Вы сомневаетесь, что у нас теплее, чем, допустим, в Комсомольске? И зря. Ведь еще не весь новый трубопровод, что проложен по проспекту Мира, изолирован. А разве мало тепла отдают десятки метров толстых труб!

Непонятно, что хотят хозяева этих трубопроводов. Может быть, сгладить переходный период от осени к зиме! Только вот что интересно: сколько угля уйдет на обогрев города и за чей счет!

* А В «ПЯТОМ» УЖЕ ВЕСНА

Не верите, что в пятый микрорайон пришла весна! Но лужи и мутные потоки воды почти по всему микрорайону — разве это не верный признак! Поток у магазина № 24, у почты и выше — около седьмой школы. Пока еще по ним ребятишки пускают кораблики. А завтра, как намертво схватит мороз эти мутные ручьи, те же ребятишки поразбавляют здесь носы, а кое-кто может попасть и к травматологам.

А. СТРОКОВ.

Указ

о предотвращении спекуляций

Президент России Борис Ельцин подписал Указ «О мерах по защите прав покупателей и предотвращении спекуляций», сообщает пресс-служба Президента.

С 1 декабря 1992 года торговля продовольственными и непродовольственными товарами, облагаемыми в соответствии с установленным порядком акцизами, должна лицензироваться. Выдача лицензий будет производиться местными органами исполнительной власти, на территории которых производится торговля товарами.

МВД совместно с Государственной инспекцией по торговле, качеству товаров и защите прав потребителей поручено принять меры к пресечению противоправной деятельности и физических лиц, связанной с закупкой в розничной сети партии товаров с целью перепродажи.

Чековые фонды

для малоимущих

Президент России Борис Ельцин подписал Указ, разрешающий создание специальных чековых фондов для граждан, нуждающихся в особой социальной защите.

К этой категории граждан, согласно Указу, относятся одинокие пенсионеры, инвалиды всех групп, дети-сироты и другие. Для защиты интересов вкладчиков чековые фонды социальной защиты получили право создавать страховые фонды, занимающиеся страхованием жизни и здоровья акционеров. Кроме того, чековые фонды смогут выплачивать участникам часть дивидендов и отплатить различными услуг. Все дивиденды по акциям детей, находящихся на полном государственном обеспечении, и детей-сирот фонд обязан инвестировать в приращение их права на совершеннолетие.

Интерфакс.

ПОЧЕМ МЕТР ЗЕМЛИ?

Интервью главного землеустроителя района М. С. Тарасюк

Приватизация

— Такой вопрос, Мария Сергеевна: как осуществляется у нас в районе закон о земельной реформе?
— Очень медленно. В установленный до 1 декабря 1993 года срок не уложился.

— С какими трудностями столкнулись в решении этого вопроса?

— Во-первых, у нас отсутствуют все технические оснащения. Нет бланков государственных актов, свидетельства аренды договоров и договоров временного пользования землей. Из комитета по земельной реформе кроме госактов, которых нам выдали сто штук, все остальное получено только в одном экземпляре. А многократной техники

у нас нет. Как, впрочем, и бумаги. Попросили администрацию раздать бланки, но нам отказали. Потребности же в них велика. В районе 64 садоводческих товариществ, в которых насчитывается 22,5 тысячи членов, более пяти тысяч личных подсобных и полторы сотни крестьянских хозяйств, плюс предприятия, организации, кооперативы и прочие. Всего более тридцати тысяч землепользователей, и каждому надо заполнить по два экземпляра документов. На сегодняшний день всего выдано: садоводам — 35 свидетельств, личным подсобным хозяйствам — 234 и четыре

ста госактов.

— Но как же все-таки ускорить эту работу, ведь это же ваша обязанность?

— Мы обратились к предприятиям, организациям и предпринимателям садоводческих товариществ с просьбой взять эту работу на себя, и многие ведут ее.

— Многие садоводы возмущаются по поводу оформления документов, а некоторые считают, что это берут деньги за землю, говорят, что очень дорого.

— Есть русская пословица: скупой платит дважды. Земля, в соответствии с нормой, то

есть садовый участок размером до пятнадцати соток, передается бесплатно. Плата берется только за оформление документов.

А с первого января будущего года льготы по передаче земли бесплатно могут быть утрачены. Так что, возможно, придется платить и за землю. Отсюда и вывод: всем, кто еще не переоформил земельные участки, надо немедленно подать заявления на переоформление. Членам садоводо-огороднических товариществ — своим председателям или казначейкам, имеющим собственные дома и другие земельные участки — в администрации сель-

ских, поселковых Советов по месту жительства. Предприятиям и организациям — провести регистрацию за ними участков до 31 декабря этого года.

Чтобы передать землю садоводам, надо провести инвентаризацию общих границ, составить списки членов обществ по форме. Администрация принимает земельный участок у предприятия и передает его коллективу садоводов по утвержденному списку. После этого готовится свидетельство.

Вопрос задавал
Г. ТОЛМАЧЕВ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г. АМУРСКА И АМУРСКОГО РАЙОНА ОТ 29.10.92 г. № 1289 О ВРЕМЕННОМ ПРИОСТАНОВЛЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АМУРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОМСОМОЛЬСКОГО-НА-АМУРЕ БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ

Во исполнение решения малого Совета Амурского городского Совета народных депутатов от 19.10.92 г. № 161 «Об упорядочении оформления документов на приватизацию жилищного фонда в городе Амурске» и в связи с реорганизацией Амурского отделения Комсомольско-на-Амуре бюро технической инвентаризации в Амурском техническом отделении города Амурска, а также с перемещением Бюро технической инвентаризации в здание по адресу: пр. Строителей, 17-а, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Приостановить деятельность Амурского отделения Комсомольско-на-Амуре Бюро технической инвентаризации на период с 30 октября по 15 ноября 1992 года.

2. Начальникам жилищно-коммунальных хозяйств, руководителей предприятий, имеющих на балансе жилищный фонд, начиная с 30 октября 1992 года обеспечить оформление всех документов на передачу квартир в собственность граждан, включая получение на договорной основе технического паспорта на каждую приватизируемую квартиру в Бюро технической инвентаризации.

Отделу по учету, бронированию и приватизации жилищного фонда установить действенный контроль за безусловным исполнением требований «Положения о приватизации жилищного фонда в городе Амурске».

Приложить к строжайшей административной и дисциплинарной ответственности работников и руководителей ЖКХ, попускающих гражданам представлять дополнительно какие-либо другие документы для приватизации жилья, кроме за-

явлений установленной формы и справок, подтверждающих право на получение льгот, опеки над несовершеннолетними и недееспособными, доверенностей.

4. Настоящее постановление опубликовать в газете «Амурская заря», «Амур-информ».

5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на зам. главы администрации — председателя комитета по управлению имуществом Шатохина А. А.

И. о. главы администрации
В. И. МАСЬКО.

ПРИГЛАШАЕМ квартирьесмщиков домов №№ 8, 10, 12, 14 по пр. Строителей явиться в ЖРЭП по «Амурсбумпром» по адресу: пр. Мира, 34 до 01.12.92 г. для сверки документов, определяющих право на жилье. В отношении лиц, не прошедших сверку документов, будет решаться вопрос об утрате права на жилье в соответствии с жилищным законодательством.

Судьбы людские
**Помоги,
сестричка,
помоги...**
шептали израненные
бойцы.

В минувший День памяти военных комиссаров подполковник В. М. Кузнецов четвертым ветераном вручил ордена Отечественной войны. Среди награжденных — Вера Михайловна Гусева. Держа награду на ладони, чуть позже поставила: таяло, мол, для престарелых. Вера Михайловна родилась в 1941 году, она не сетует, вспоминая на свои героические подвиги плечи пошу защитника Отечества и пронесла ее до Победы.

... В четыре часа утра только что вернулся со школьного балла последний раз отпавшие: похороны, в руках аттестат зрелости.

Толья, заснула, как колыбельная земля. Что это, землетрясение? Потом все успокоилось, и она снова уснула. А позже прибежал соседский мальчишка и тут же не потребовал включить радио, будет выступать с важным сообщением Молотов. Оказалось, фашистская Германия, нарушив пакт о ненападении, вероломно начала военные действия. И вздрогнула земля не от землетрясения — в 15 километрах от города, где жила Вера, немечья авиация бомбила деревню. Вера и ее соседи не знали. Такие вопросы о войне им не могла — вспоминает Вера Михайловна. — Вместе с подругой Мусей мы еще больше двух месяцев учились на курсах медсестер. Пошли сначала

в школу, где нас заставили оклеивать стекла бумагой, потом в военкомат — там посоветовали продолжать обучение. Месяца через три-четыре нам вручили справки об окончании курсов. Снова в военкомат, а там столпотворение, все рвется на фронт. Дошла и до меня очередь — отказ. Была я тогда тоненькая, хрупкая, росточка чепебольшого, а самое главное — от роду 17 лет и неполных три

Помог случай. В военкомат пришел с передовой военный с тремя кубиками в петлицах и потребовал от медицинского работника, чтобы тот вынул из его кармана свой гоги. Нужного специалиста не оказалось, тут-то и подвернулась Вера. «Вот этого ребенка мне на передовую, да что она может?» — возмутился военный. «А она все может, главное — дисциплинированная, на передовую ее вышлю», — ответил военком. Уговорил. Постановил на должность санитара-куратора. В обязанности входила отправка, сопровождение и передача больных в ближайший госпиталь.

Работа непростая. На чем валяется на ровной настиле. На чем укладываются в попутных автомашинах, на орудиях лафетах, на крестьянских телегах, на лодках или плотах приходилось вывозить раненых.

Помню, на телеге доставляли пять или шесть раненых, когда попали под обстрел. Почувствовал, что-то царапнуло ногу ниже колена. Спрыгнул. Захлопала кровь в сапоге. Не удержалась, повалился на землю. Так вместе с Сидором оказался в госпитале.

После выздоровления — запал на полк, переформирование в Москве, направление в Пензенскую область на формирование нового эвакогоспиталя. Вере предложили вакантную должность.

жностью методиста лечебной физкультуры. И послал учиться на курсы. Потом скольких раненых она научила вновь ходить, чувствовать землю, шевелить пальцами! Забегая вперед, скажу, что одного из тех своих пациентов она встретила на другом конце страны, в Комсомольске, через 20 лет — больной узнал свою спасительницу.

Немцы уже получили по зубам

под Москвой, под Сталинградом, на Дону, начинались бои под Харьковом, а эвакогоспиталь все еще находился на пензенской земле. Не выдержала такой размеренной жизни и вместе с проходившим военным составом рванула на фронт.

— Запомнилось мне село Олховатка, — говорит Вера Михайловна, — здесь разворачивался передовой сортировочный пункт бойцов, которых мы должны были транспортировать в авиаскопическом направлении. Мы направляли потом по железнодорожной ветке, а тех, кому требовался покой, оперировали на месте, лечили, пока они не становились на ноги. Приказали нам готовить подходящие помещения, в том числе и небольшие бани: для них мы выстроили баню. Специально настилали лежанки из веток, соломы и свежей травы, поверх этих этого матрацы, простыни, одеяла.

Но не на всех все равно не хватало. Приходилось строить землянки. Когда раненых было много, занимались перевязками — в свободное время снова рыли землянки и укрывали.

Тревога за судьбу раненых, опасность не покидали нас круглосуточно. В окружающих лесах находилось большое количество бужающих немцев, которые прорывались к своим. В такие моменты и на часовых нападения, и на госпиталь. Помню слу-

...на, когда больше двух десятков
рашистов напали на землянки,
где находились раненые. Безом-
ным, безумным пришлось драться
в окружении — выполняли, кто
как мог, брались за винтовки и
автоматы, и гранаты пускали в
ход. Обтбили нападение.

Постепенно обстановка стабилизировалась. Хотя фашистская оккупация и продолжала свои налеты. Во время одного из них Вера была контужена — временная потеря слуха и речи.

Вышедшая из госпиталей, она вернулась на освобожденную Польшу, где раньше училась в школе. Ее направили в эвакуационный лагерь. Проработала там до конца войны, а потом вышла замуж и вместе с мужем уехала. В марте 1959-го оказались они в Америке. Вера устроилась на работу диспетчером в автобус. С той даты и шла на заслуженный отдых.

Но сидеть, ничего не делая, было не в ее характере. Больше десяти лет работала киоскером «Союзпечати». И вот уже четыре года вместе с мужем занимается только дачей. Там цыплят, поросят выращивают, картофель, овощи различные на грядках радуют в этом году хорошим урожаем.

— Довольна ли жизнью? — переспрашивает Вера Михайловна. — Как сказать. Хотелось бы лучшего, ведь заслужили, да не получается. Раньше на свою пенсию я все могла купить, а сейчас... Надеюсь пока на свое здоровье, хотя первый звонок — инфаркт — уже прозвучал, возможно отзвуки военного лихолетья или нынешних перестрочных дней.

В. ХОПЕРСКОВ.

Заметки
по поводу

**Ах, лето
красное...**

Что за жизнь пошла? — спрашивает я всех. Нет, это не жизнь — это сплошное мотание нервов. То перестройка, то новая экономическая реформа, то денежная реформа — а цены скачут, то сдачи нет, то продукты. Там стреляют тут горит, там наводнение, здесь два месяца дождей нет. В небесном канцелярии, видимо, думают, что колы Амур рядом, так уж с небес и поливать не надо. Маловато, что думают, еще и солнце на полную мощь включают — по улице идешь, словно в сухую

парике, где градусоскоп под пылью, дыша нечем, потом обвешиваясь, таеясь на глазах, тогы и глди вообще растае- рившись в окружающе- среде. Сердце колюче- в голове туман, моззг расплавлены — а еще ра- ботать надо восемь че- сов.

Домой придешь, кре- ники отвернешь — то лодной мет, то гориче- зато в подвале воды пол- но. Шут его знает, ес- эти наши горводокан- лы, теплосети, жеканши- ники соорились, чт

Обратите внимание, как у нас с вами запарки — так они тут как тут — в очередь нервы нам мотать. По весне, бывало, едешь домой с дачи, озябший весь, чумазы,

[illegible]

Итак, мы обрели факты и изложение известных историческим анекдотам, свидетельствам, легендам, преданиям, фольклору о бытии и сущности народа многовека, и к эпоху эстетического мезозоя наших предков — 100 млн. лет назад. Эти находки подтверждают существование и развитие человека на слиянии нескольких поколений Человечества, первое из которых погибло 65—60 млн. лет назад вместе с хищниками и растениями. Второе — выжило и продолжило в Третьей эпохе — эпоху оледенения и оледенения — существовать и развиваться. Но если первое люди создавали «динозавров» (так называются, хотя отличаются совсем от динозавров, существующих в настоящее время), то они должны были оставить своим портреты эти чудовища, скульптурные изображения, так самое интересное — так как они не сохранились, а только количества сохранились и по сего-

е душе радостное пре-
вращение: окуная в го-
рячую ванну, отогрева-
ния, отмытия — а воды
горячей нет.

То утром проснешься
и будешь уместен в ван-
ну, а в ванну в кро-
вах сухо. Соседа пово-
стят, что по телевизору
вчера слышала вечером
что воды холодной не
будет целые сутки.

Вчера мы, может, в 11 ве-
чера домой пришли с по-
рой дачи, а другой, мо-
жет, вообще, приехали
в субботу, в 17 часов
смотри. Родное же ди-
муправление принципи-
ально не желает записы-
вать на двери оставить
же его, может, тоже в
время принципиально

[illegible]

ЖИЛЕТ в далеком Чехословацком замечательный учитель, поэт, доктор Академии Художеств, создатель великолепных картин на тему далекого прошлого нашей Земли. Все они достойны внимания. Но особенно хороша. Лет 15 назад на страницах русского молодого журнала «Экспресс» Бурман опубликовал статью, в которой рассказывал об одной из чудотворных клеток книжного магазина, по соседству с которой жили и работали два человека. Возникнет логичный вопрос: в каком бреду рисовал этот человек 65 лет, если в то время в мире не было еще даже астероида 65 мп. Нет, надо, в первый человек появился около 5 миллионов лет назад! Чобы не было, надо было, надо было поворачиваться на факты, изобразил истинного Архима и его историю. И вот, в 1910 году назвал их «Проклятой нау-

но, и тут почему.

На территории стран, богатых каменными отложениями слесовых размеров животных, происходят нередко «заверные» случаи. Вот и таежская заповедная территория, расположенная на берегу реки Пазыри, является местом палеонтолога Кузнецова четкими описанными палеонтологическими находками, рядом с которыми словно пробегала сагага ослоняющих юнцов, иначе как это палеонтолог, как не... человеческий! Но человек в эпоху динозавров, 50 млн. лет назад, как определенно возраст познаний отпечатков на песчаннике находивший его в 1931 году близки от Мэунтерверт геолог Уильям Бурроу! Фенатонур в микробе... — че-

оставившие 26-сантиметровые следы. Идентичные отпечатки нескольких человеческих ног были обнаружены на песчанике в штате Невада в 1882 году, спустя три года — в штате Кентукки. Никим, впрочем, в 1932 году на селенитовом грунте в Нью-Мексико была открыта цепочка из тринадцати следов, каждый из которых около 44 см длины и 16—20 см ширины. В 1896 году в Западной Вирджинии найдены отпечатки человеческой ноги раз-

расположенные ровными рядами и сглаженные в единый узор — отпечаток ботинка. Ему было «по традиции» 50 млн. лет. В 1927 году в каньоне Фишер, штат Невада, на трассе, известной (более 160 млн. лет) нашли отпечаток кожаной подошвы правильной формы с двойным швом. Но чемпионы по давности впереди — вот, к примеру, отпечаток подошвы (пары обуви), пропитанной двойными стеклянными нити, следы которой хорошо видны на ка-

«Зальцбургский параллелепипед» — так назвали найденный осенью 1885 года близ Феклабрука в Австралии небольшой (67х67х47) подушкообразный предмет весом 385 граммов, выпавший из куска бурого угля при раскопке камина. Со всех сторон «подушечку» описывала неглубокая выемка, напоминавшая

на пополение куску — кладоскатели, бегите слоях голову на угольные шахты! В июне 1844 года в толще камня, поднятого с глубины 8 футов в Беркшире (Англия), найдена золотая нить. Находится и гвозди в древнейших породах: в шотландском карьере в 1845 году английский натуралист Чарльз Брюстер нашел остаток одиннадцати стальных гвоздей, наполненный вкрапленных в меловую породу (75—100 млн.

То утром проснешься бежишь умыться в ванну, а там вообще в раковинах сухо. Соседка оповещает, что по телевидению вчера слышала вечером, что воды холодной не будет целые сутки. И вчера мы, может, в 11 вечера домой пришли с тобою же дачи, а другой, может, вообще принципially Амурское ТВ не смотрит. Родное же д

Архивы забытой истории

МЫ — СОС

мером 14,5 дюйма... В середине 80-х годов нашего века в Туркменини на Ходжапальском плато (Чарджоунская область) экспедиция под руководством К. Н. Авантисова обнаружила и сфотографировала ясный отпечаток человеческой стопы длиной 26

Далее следуют неопишимо древние отпечатки обуви, которую ЗТО носило. Советско-китайская экспедиция 1959 года под руководством А. Рокондестин-

СЕДИ... ДИНОЗ

были древней подлинности, находки, но дело не в этом, а в том, а в слове — о чем эти находки. Виден след трилобита, древнейшего обитателя моря. Таким образом, возраст находки исчисляется периодом Кембрия — того, 500 млн. лет назад, когда и динозавров еще в помине не было.

Неудивительно, что отношение ученых к подобным находкам более чем безразлично, они занесены в разряд «проклятых» — это факты, отодвигающие историю Человечества на десятки миллионов лет назад. Дело даже до того, что бывший криптолог профессор Айвен Сандерсон усомнился в подлинности отпечатков — древние, по его мнению, выдавливали их в камне.

РАВРОВ?!

бокая, но ровная бородачка. Возраст породы, включавший «параллелепипед», был 30 млн. лет, а изготовлен он оказался из чугуна искусственного сплава, как то определили в 1966 году при повторном исследовании. Значит, некто, призвав веревку к бо-

Поэте, использовав зашпигуринский параллелизм как отнюдь не новую работу — в Неогеновом периоде!

Пятого июня 1852 года в штате Массачусетс в карьере Митинг-Хуэ-Хуи рабочие взорвали глыбу конгломерата и обнаружили в ее обломках две половинки металлического колоколовидного сосуда 4,5 дюйма длины с серебряной инкрустацией в виде замкнутого цветочного узора. Он изготовлен из сплавного сплава (чугуна?), так велика его древность, сколь возраст породы, его заключившей...

Еще чудеса: в 1891 году в штате Иллинойс 11 июня женщина раскопала кусок каменного угля

лет назад). Что там современность — еще в XVI веке в серебряных рудниках Перу испанцы нашли железный гвоздь длиной 18 см, большей частью плотно цементированный в куске каменной породы, который хранился у вице-короля Перу Франсиско де Толедо, упоминавшего о находке в хронике 1572 года.

Итак, мы обратили факты нахождения известных ископаемых аномалий, свидетельствующие о наличии первых человекоподобных существ нигде иначе, как в эпоху царствования мезолитских лидеров — 100 млн. лет назад.

над. Эти находки подтвержда-
ют древние священные тексты
о смене нескольких поколений
Человечества, первое из кото-
рых погибло 5—60 млн. лет
назад вместе с ящерами и млеко-
питающими, кстати, от удара ас-
тероида в Тихий океан, после
этого и образовались. Но если
первые люди соседствовали с
«динозаврами» (так называются
те, что отличаются внушитель-
ностью как древние рептилии),
то они должны были оставить
самые портреты этих чудовищ,
искусственные изображения. И
это самое интересное — тако-
вые имеются и в большом
количестве сохранились и по сей
день!

моуправление принципиально не желает затискивать на двери оставшихся и без его, может, тоже в это время принципиально неизвестны.

Вот какой-никакой урожай пошел. Хочется и варенье сварить, компоты закатыть, огурцы засолить. Банки надо? Надо. Воды горячей нет. Уже две недели. На улице под сорок градусов. Зажигалку плиту, ставишь бак, кипятишь, морею, стерилизуешь. Кофешки изрегают пламя по семь-шесть часов. Подзае-

по кухне, как надхлестывающий флюиды таракан, и редкая теплозависимая в ванне под краем с холодной водой, включающая вентиляторы, открываешь окна, девери, излазаешь все пол в поисках сквозняков и хоть какой-то прохлады. Домашние бегут во из дома вон.

Заглянешь в подвешенные ставить — а там вода да воню.

Как раз была Александр Сергеевич Пушкин, когда писал: «А лето красное, любя бы тебя, когда б не козлы, миналышки, не зной, да комары да мухи».

Все на нервах, не в духе.

кого и Чжоу-Минь-Чена в Гоби (Монголия) обнаружила на пес-

Родители

СИНЯЯ ЗМЕЯ

Рассказ-быль

Плотник Жукованэ заявил, что его жена Виктория макнула на него рукой и он с бинями пролился до последних коленей и, одиная, съехала от него и подала одного из домов. В пятину Жукованэ приснился пограничный сон. Будто он на скалах строительных отходов—битого стекла, ломаных железобетонных изделий уродил флору из под синей краски. Остановил мотоцикл с колесной маркой «Урал». Мысленно прикинул: флору можно вынести от заветной краски, промывать ее и она будет гордым предметом в хозяйстве. Подождал, как лешак на боку флага, протянул правую руку и приторченной жирной краской стал поднимать ее вертикально. Флага показались ему совсем пустой. Но в этот момент его укусила большая змея с тыльной стороны руки прямо в жилы. Жукованэ бросило в жар. Он с силой пнул флору, но на нее выкатилась синяя змея, которая пошла между железобетонных плит.

Ударив себя камнем, ударил ускользающую гадюку и разбузбил ее пополам. В сердце Жукованэ злились жар, в сознании кожаное решение: не терять ни минуты, мчаться в больницу, до которой было не меньше десяти километров.

Мотоцикл послушно понес хозяина на самой большой скорости. В толпаче беснуясь, одна мысль: «Что будет дальше!»

Когда Жукованэ пришел в больницу и объяснил причину, ему повисла медлительность, что его укусила синяя змея и у него сильно жонет в сердце, что он макнул повел настраивающего в приемный покой, вызвал дежурных врачей. Были приняты необходимые меры. Но Жукованэ стало плохо. Он свалился на кушетку. Тут дежурный врач, взяв его за запястье, ввел в шприц, и человек снова очнулся, и велел медсестре смотреть за пациентом, пораженным алкогольным синдромом, а сам пошел поговорить со своим старшим коллегой, что делать с ослабевшим и ослепевшим Жукованэ. Там, как он, много. Одни другого несут в иварах.

Вран принял Жукованэ, считая, из туманных порывов, почему-то узнав в пациенте знакомого настроя, ставил брагу-медоукучу, умелца коптить рыбу. А вообще-то его надо было утратить в наркоз, так решил бы, что ни в чем делать. Но тут, в районной больнице, по-человечески можно привести больного к нормальному состоянию.

Больному поставили три укола. Через некоторое время в толпаче Жукованэ проснулся. Он увидел издарт белого потолка, и по нему, как по жару, плыли цветные картины росписи. В сознании большого чело-то торжество. И он стал жестикулировать руками, представляя себя художником. После начал кричать: «Якните ведра и краской, известно, с куполо-

сом!» Медсестра позвала врача. Антонович пришел и долго смотрел на состояние Жукованэ. Тот продолжал бредить, вводя в роль живописца.

По определению Антоновича, что шла разрядка. Большой сорок найдет себя. В своем сознании задает вопрос, как он попал сюда, наверняка забудет про синюю змею.

Жукованэ оставил одного. Но глаз с него не спускал. Его бросало то в жар, то в охолод, и вдруг он затка. На это обратила внимание медсестра и увидела в дверях нечто странное: Жукованэ спал, нависая на себе два матраца с соседних коек. Это значит, он мерз и укутывается, заснул.

Началося выздоровление. Ночь для него пролетела мигновением. Наутро он действительно пришел в себя, и, осведомившись от туманной матерщины, покрывала и простыни, понял, что попал в больницу. И тут пришла медсестра с термометром. Жукованэ беремно змал под мышкой градусник и спросил:

— А как я сюда попал?

— Как попал... Как и нам попадають на колески! Ты что, не помнишь, как пришел на лечение...— отвечала, улыбаясь, медсестра.

— Да что вы, у меня никакого мотоцикла нет,—возразил Жукованэ. И по его небрежной физиономии промелькнуло странное выражение.

Через час пришел врач. Он сразу же приблизился к больному и внимательно посмотрел на его уставшее лицо и ослабевшие руки. Антонович положил руку на лоб Жукованэ и сделал заключение:

— Вот теперь хорошо, доктор. Поправился. Фантазер, как жонет дальше. Если бы мы вчера принесли побольше крови, то здесь бы на потопе члвца ускорился ход, змелая пароник, шумели водополы. Это твою здравую фантазию. Ты что, художник!—второплестно закончил Антонович.

В ответ Жукованэ попытался что-то сказать. Но у него не нашлось слов. И он развел руками, глаза на потоп, дескать, все четко, красиво ушли.

Через пять дней к Жукованэ пришла жена Вика—так он ее называл—со солонеем, что настроено. Она посмотрела на изуваченного мужа, и у нее покатылись слезы:

— Как ты здесь и в него стал похож! Вот к чему привела тебя водочка, бездельный выпивоха.

Жукованэ в эту минуту понял, что Вика его не бросит. Она принесла ему кое-что поесть, и он обрадовался—у него возникла вера в то, что survives со своей бедой. Добрые люди ему помогли вырваться из мирного подвала, вернули сончане...

А. АНДРЕЕВ



ОЧАРОВАНИЕ ЗАКАТА

Знают
Ночнойм чудесам
Шлет переломом
на прощание.

Знают...
И лаской с нежной лаской
На холме свет очарования.
А тучи жеро проливают,
Клубятся клубами.

...возле Солнца.
И вечер тихо улетает
Нарядна широким океаном.
Знают...

Где-то спора спокойна,
И слышны гордым стон...
Улетит вечер так досрочно.
Ведь беда не повернется назад.

П. ПОПЕЛЬСКИЙ.

Рисунк автору. Тум.

Е. ШУГАЙЛО

Всем сердцем я жалю вас,
Кого никто не удивляет,
Кто спит спокойно в ринный час,
Кто на доску отсылает, жонет.
Всем сердцем я жалю вас,
Расчетливых и трудолюбивых,
Вам не дано увидеть едас.
В крестных жонет Добродушных.
Выс, вышнее змалю, не дано
Увидеть, вышнее змалю,
Мы смеяться—это не смешно,
Вы так бедны, а так богаты.

Все ослабилось еше,
Все смотрю на тебя, смотрю,
Но ни в чем уж не могу.
Хоть на в чем ты мной не процен.
Повиди будто жуткий сон,
И не смейт, и не жалю, а так...
Как случалось, что чмать стои
Помыслил я на нуток?
От тебя, от моей бедн
Прощ, и не жонет кто нил!
— И снова мой худой извол!
Разношуща лодом слышу.

Да, жалю, попла прогнорировать,
Полны ошибок и урат.
Бывает, отсука плечи,
И в змелю ярчеши жмурый извол.
Живн нас то греет, то мрозит,
То гонит широту поронит,
То не губа порою засонит...
Но не считай своих обид.
Не даю того, и не считай,
И беда в жизни-нам дана,
Чтоб не забыли содружью
И счастью истинной цене.

Да, жалю, попла прогнорировать,
Полны ошибок и урат.
Бывает, отсука плечи,
И в змелю ярчеши жмурый извол.
Живн нас то греет, то мрозит,
То гонит широту поронит,
То не губа порою засонит...
Но не считай своих обид.
Не даю того, и не считай,
И беда в жизни-нам дана,
Чтоб не забыли содружью
И счастью истинной цене.

Да, жалю, попла прогнорировать,
Полны ошибок и урат.
Бывает, отсука плечи,
И в змелю ярчеши жмурый извол.
Живн нас то греет, то мрозит,
То гонит широту поронит,
То не губа порою засонит...
Но не считай своих обид.
Не даю того, и не считай,
И беда в жизни-нам дана,
Чтоб не забыли содружью
И счастью истинной цене.

Да, жалю, попла прогнорировать,
Полны ошибок и урат.
Бывает, отсука плечи,
И в змелю ярчеши жмурый извол.
Живн нас то греет, то мрозит,
То гонит широту поронит,
То не губа порою засонит...
Но не считай своих обид.
Не даю того, и не считай,
И беда в жизни-нам дана,
Чтоб не забыли содружью
И счастью истинной цене.

Фотохуд И. Куренцова.

КИНОТЕАТР «МОЛОДОСТЬ»

26 августа — «Мольба о смерти» или Американская ниндзя, пр. США. Сеансы: 18.00, 20.00.
26 августа — фильм «Любовь, любовь, любовь», пр. Индии. Сеансы 12.00, 15.00.
27 августа — «Хочу в Америку», к/с «Белая русифильм». Сеансы: 18.00, 20.00.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

Приглашаем желающих в ДК «Строитель» в коллектив «Эстрадные танцы», возраст с 13 до 16 лет; «Народные танцы» — с 8 до 13 лет.
Организационное занятие состоится 27 августа в 11 часов.

МЕНЮ

3-комнатный и однокомнатный из 4-комн. кв. Тел. 2-97-61.
3-комн. квартиру улучшенной планировки (3 эт., телефон, Комсомольский, 23) на 3-комн. улучш. план. с телефоном, 2-6 этаж в этом же районе с доплатами, или кухню. Тел. 2-51-49, в любое время.

ПРОДАМ

* СРОЧНО продат дачу (ТЭЦ), гараж (ПТУ-44). Обращаться: пр. Строителя, 33а, ка. 103.
* кооперативный гараж, Тел. 2-87-75.
* СРОЧНО продат дача (АМЗ), 10 соток: имеются фруктовые деревья, большая плантация клубники. Построен домик, проведен трубопровод для полива, рядом колодезь с водой. Тел. 2-43-21, после 20.00.
* дачу, большие сады, имеется дом из бруса. Тел. 2-60-90.

РАЗНОЕ

* УТЕРЯНА красная сумочка с ключами и бумажник с документами: уступил на машину, выдательские удостоверения на имя Васькошу Андрея Названова и Васькошу Ирину Александровну. Просьба найдшего вернуть за вознаграждение. Тел. 2-92-68.
* СНИМУ трехкомнатную квартиру недорого. Звонить 2-08-02.
* СНИМУ 2-комнатную квартиру (семья из 3 человек). Тел. в Амурске 2-87-51.

Кооператив «Влеск» выражает глубокое сожаление в связи с кончиной Васькошу Андрея Названова. Похороны будут проведены в Амурске 2-87-51.

«АМУРСКИЙ ЗАРЯ»

Газета зарегистрирована исполкомом Амурского государственного Совета народных депутатов. Регистр. № 1

Редактор
Г. БАМБЧЕВА

Адрес редакции: 682640, Амурск, Хабаровского края, пр. Мира, 19. Телефоны: ставили по письмам, объявлением—2-95-12, доставка «АЗ» — 2-65-12.
Газета выходит по вторнику, четверг, субботу.
Адрес типографии: Комсомольск-на-Амуре, ул. Южная, 55.

Газета отпечатана офсетным способом в типографии № 4 г. Комсомольска-на-Амуре краевого управления печати и информации.
Сдана в печать — 11 час. По графику — 11 часов.
Надее 54540. Тираж 9.274. Заказ 474



П.П.ПОПЕЛЬСКИЙ, ВЕЧЕРНЯЯ КАНТАТА (ТУШУ).

1993ж.

МЕРОПРИЯТИЕ по проведению «Дня пожилых людей»

Культурно-массовые
Бесплатное посещение
музея, ботанического са-
да — 1 октября.

Выставка декоративно-
прикладного искусства
кинофестиваль в кино-
театре «Молодость» — 1
октября.

Выставка декоративно-
прикладного искусства
«Кому за...» в музее и
детском центре творчества
«Таму» — октябрь.

Вечера в микрорайонах
школ города, сельских и
поселковых клубов «От
души души» — 1 октября.

Поселки с чаепитием
в школах города, сельских
и поселковых клубов —
апрель — октябрь.

Спектакли «Бабушкин
Сундук» — октябрь.

В школах города и райо-
на координатор и вспомога-
тельный проводят опера-
ции «Милосердие», «За-
бота».

Продолжать работу экс-
позиции «Моя родосло-
ва».

Технические кружки
детского центра «Емь
Буду» оказывают в те-
чение года все возможные
бесплатные услуги по ре-
монту электро бытовых
техник.

Спортивные
мероприятия
Шахматно-шахматный
турнир — 1 октября
(ГЮ).

Легкоатлетический
традиционный кросс (пригла-
шение велосипедистов) в пар-
ке — 1 октября, 14 часов.

Медицинское
обслуживание
Внеурочное обслужи-
вание пожилых людей
специалистами стомато-
логической поликлиники,
такими специалистами
районной поликлиники —
октябрь.

Посещение участково-
го кабинета и врачей
пожилых людей на до-
м — октябрь.

Праздничный подлинки
пожилых людей, находя-
щихся в стационаре —
1 октября.

Оргкомитет по про-
ведению Дня пожи-
лых людей.

«ИТЕРОПЛИВНО» в небе
гаулоулет баловших об-
лаков сожжения... Тоска-
но болно вытывает кругом
высоких солов дал... Вос-
печатления ушедших дней
еще гадает в духе, потов
от себя не отпуская,
но, людно Лето вспомни-
ть уже, когда хохляла —
Осень наступила...
Чувствуется зыбкая
грань между разномыслием
сердцем года — порой все
общего оживления и весе-
лья, отпусков и радостного
настроения, беззаботного
временноразножидания дет-

ОСЕННИЕ ПЕЙЗАЖИ РАССТАВАНЬЯ...

пору — и похолоданием
сентября, заставляющим
исходить бодуние му-
рицы и работу, для дет-
ей — учбу, не в послед-
ствие подделываемой
мерзопакостной погодой.
Все свершилось как нельзя
подобающе ранней осени
«довольно быстро пожелте-
ли листья, чьи и зелень
рано дерзнула, но Ве-
тер поддувает — кроны об-

висы проплывают,
С филологиче-массой
и синавизма адал...
И светило, садясь, на
прощально блещет.

Осенью заветная
поверхность земли...
Простает веру охоты...
Засыплет устия реч...

Феерия казды будет по-
свещен следующий «Раз-
ток»...
П. ПОПЕЛЬСКИЙ.

Стабильность. Надежность. Доход. ЭТО — «ИМПЕРИАЛ»

Около полугода работает в
Амурске представительство инве-
стиционного чековского фонда
«ИМПЕРИАЛ». Многие жители на-
шего города и района уже стали
акционерами. Их, а также тех, кто
еще раздумывает, куда вложить
свой ваучер, вероятно, интересуют
как идут у фонда дела, как он
распоряжается средствами вклад-
чиков.

Мы всегда готовы поделиться с
вами подробной информацией.
Мы работаем открыто и честно.

Итак, вот несколько цифр.
Вкладчики фонда стали владель-
цами более 500 тысяч акций. Се-
годня один приватизационный
чек, вложенный в «ИМПЕРИАЛ»,
обеспечен 250 тысячами рублей
бывшей государственной собствен-
ности.

«ИМПЕРИАЛ» является сегодня
совладельцем акций более 80
предприятий Хабаровского и При-
морского краев, Сахалинской об-
ласти, Республики Коми. Назовем
лишь некоторые, наиболее извест-
ные из них: Интур-Хабаровск,
Приморьбурбанк, Дальнегорск,
Николаевский-на-Амуре судостро-
ительный и Спасский судоремон-
тный заводы. Владострой-
ский Торгмортранс, Сахалинское
морское пароходство, Александров-
ский рыбзавод, Холмский
морской торговый порт, Комин-
ефть, ТЭБУК-нефть, Чеховский
целлюлозно-бумажный комбинат.

Кроме этого, в портфеле ценных
бумаг фонда — предприятия ле-
сопромышленного комплекса,
строительству, торговле, лег-
кой, горнодобывающей промыш-
ленности и т. д.

Еще один аргумент в пользу на-
дежности «ИМПЕРИАЛА» — 39
Владостройского международ-
ного фонда бирже. Именно от
этого сотрудничества «ИМПЕРИАЛ» ждет наибольших
доходов, ведь на бирже мы имеем
возможность зарабатывать на по-
вышении курса акций, а с по-
мощью биржевой игры, в основ-
ном источником прибыли круп-
нейших инвестиционных компа-
ний России как раз и является
успешное участие в биржевых
торгах «ИМПЕРИАЛ». Единствен-
ный в Хабаровском крае фонд,
который владеет акцией ВМБФ,
причем уже приступил к торгам,
обогатив другие фонды край ми-
нимум на полгода.

Мы и впредь будем информиро-
вать наших акционеров о состоянии
дел в фонде, о его инвестиционной
политике. А всех желающих приобре-
сти акции «ИМПЕРИАЛ» в обмен на
приватизационные чеки или за де-
негами в нашем представитель-
стве по адресу: ул. Пионерская, 7,
037 отделение Сбербанка. Т. 2-33-
12.

Напомним: цена акции фонда со-
ставляет на данный момент 1250 руб-
лей. Регистрационный сбор с одной
акции — 20 рублей. То есть если
приватизационный чек вы можете об-
менять на восемь акций нашего фонда,
а общий регистрационный сбор со-
стоит 400 рублей.

СПЕШИТЕ! ПРИВАТИЗАЦИОННЫЕ
ЧЕКИ НАШИХ АКЦИОНЕРОВ УЖЕ
РАБОТАЮТ НА ИХ ПРИБЫЛИ.
ИСПОЛЬЗУЙТЕ И ВЫ СВОИ ШАНС
СТАТЬ АКЦИОНЕРАМИ В НАШЕМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ СОБСТВ-

ЕНСТВЕ!
Представитель фонда
«ИМПЕРИАЛ» ФЕДОРОВА Л.
В.

КИНОТЕАТР «МОЛОДОСТЬ»

30 сентября — «Жандарм из Сан-Тропе» — в 18.00,
20.00.
«Бездари дру» (2 серии, Иран) — в 12.00, 15.00.
1 — 2 октября — американский фантастический
фильм «В чужом теле». Съемки: 14.00, 16.00, 18.00,
20.00.
1 октября для ветеранов в 12 часов художественный
фильм.

В УПРАВЛЕНИЕ ПСО «АМУРСКОЕ» для
работы на строительном участке срочно требуются
специалисты строительных профессий:
— штукатуры-маляры;
— маляры;
— электрики;
— столяры.
Для работы в авториспирном цехе:
— специалисты по сбору и ремонту двигателя 5-
6 разряда;
— автоэлектрики 5-6 разряда.
Искающие профессионального собеседника.
По вопросам трудоустройства обращаться по адресу:
пр. Мира, 21, 3-й этаж, отдел кадров.

● ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПУ-35 объявляет набор
на хозрасчетные курсы по специальностям:
1. Машиnist бульдозера.
2. Машиnist экскаватора.
3. Машиnist автокрана (принимается кандидаты
категории «С»);
4. Электросварщик (повышение квалификации с
3-го на 4-й разряд).
5. Повар (повышение квалификации с 3-го на 4-й
разряд).
Начало занятий с 25 октября. Запись производится в
вспомогательном, вторичном в 16 до 20 часов.
Наш адрес: пр. Мира, 40, второй этаж; Телефон:
2-06-01, 2-53-50.
● ПУ-33 объявляет набор на вечернее отделение по
следующим специальностям:
1. Машиnist трактора К-701.
1. Продавец промышленных и продовольственных
товаров;
3. Портной с умением раскрой.
4. Моделер для пошива меховых головных уборов
с умением выделывать шкуру.
Начало занятий 4 октября 1993 года. За справками
обращаться в объединенный адрес: пр. Комсо-
мольский, 13, с 14.00 до 20.00 часов.

ПРОДАМ

● новый мотоцикл «Урал» 1993 г. в. разрабатанный
дальний участок 10 суток в р-не Мамыжа. Пр. Строи-
тель. Т. 2-86-72.
● дачу, с/д. дачи МЛН. дачный участок, с/д. треста
«Амурский». Т. 2-86-72.
● участок 15 сот в р-не ст. Мамыжа. Строитель. 36-32.
Тел. 2-16-64.
● инв. дом, к/з, центр «Город ХГ»-800 (эстра-
даско-хотель) и цд. телевизор «Рендер 444 ДВ»
ПАУ/СЕНАМ 42 см. Тел.: 2-09-44, 2-75-41.
● участок 15 сот в р-не ст. Мамыжа. Строитель. 36-32.
Тел. 2-16-64.
● дом с отгором малодорожником и хозяй-
ством. Мамыжа. Нынешний р-н. Белоусов Н. М.
● кооперативный гараж в районе Южной дамбы. Т.
2-67-66.

МЕНИЮ

● благоустроенную малосемейную и однокомнатную
квартиру на двухкомнатную. Т. 2-99-41, с 20 до
22 часов.
● 4 комн. кв. 9 эт., на трех- и 1-комн. или 3-комн.
двокомн. Пр. Комсомольский, 67-205.
● приватизированную полуторку в Южном и благоу-
строенную приватизированную малосемейку по Комсо-
мольскому пр. на 2-х или 3-комнатную. 5 и 8 м-н не
предлагает. Т. 2-84-67.
● четырехкомнатную на улучшенной планировке, есть
теплица, на трехкомнатную улучш. план. и однокомнат-
ную в 9 м. Южная. Тел. 2-99-78, после 18 часов.
● двухкомнатную квартиру на улучшенной планировке
в кирпичном доме (Комсомольский, 23) на полуторку
лучше планировки. Тел. 2-46-23.
● дачу (с/д. квс) на однокомнатную квартиру или
продать. Комсомольский пр. 23-164.

● Куплю срочно 1-2-комнатную квартиру. Т. 2-61-40.
● Куплю благоустроенную малосемейную или одноком-
натную квартиру. Тел. 2-96-80.
● Куплю двухкомнатную квартиру в Южном и 9 м. ра-
йонах. Тел. 2-50-85, после 19 ч. 2-45-03 (пр.).
● Менью дан в индивидуальном поселке на трехком-
натную квартиру. Тел. 2-86-72.
● ИЛИ РАБОТУ: секретари-машинисты, бухгалтеры.
Можно временно, на неполный рабочий день. Т.
2-46-34.
● ПРОИЗВОДИМ отделочные работы гаражей и т.
д. Комсомольский пр. 23-164.
● АТЕЛЬЕ «СМЛЭУТ» принимает заказы на пошив
верхней и легкой одежды, а также головных уборов из
меха и меха заменителей. Срок изготовления — 10 дней. Адрес:
г. Комсомольский, 23.
● ПОДПИСАНЫ ПО СОВЕРШУ и веру за наличный
расчет. Обращаться по телефону 91-6-19.
● ПРЕДПРИЯТИЕ СУ-858 заключает договор с че-
скими банками, где предприниматель на переводит людей в
с. Хуров и Известный. Обращаться по адресу:
г. Амурск, пр. Мира, 19. Тел. 2-47-60, 91-3-65.

«АМУРСКАЯ ЗАРЯ»

За редактора
Г. ЗАМИТИНА

Адрес редакции: 682640, Амурск, Хабаровского края, пр. Ми-
ра, 19. Телефоны: справку по письмам, объявления — 2-55-12,
доставка «АЗ» — 2-55-12.

Газета выходит во вторник, четверг, субботу.
Адрес типографии: Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, 55.

Газета отчитывается официальным способом в типографии
№ 4 г. Комсомольск-на-Амуре правлением управления печати
и информации.
Сдана в печать — 11 час. По графику — 11 часов.
Вышло 54540. Тираж 9476. Заказ 490.

За порогом нанайских легенд

Павел, или же Бог Андриу (по Нобя). Это изображение встречается на орнаментальной кельме — косице и в образе скульптур — ритуального сна «хапо». Сразу вспоминается мотив «целителя», но неудивительно, что и у «Драконьего» божества был... реальный прообраз, с которым ставились в соответствие боги многих народов Амура? И когда? На это очень трудно ответить сейчас...

Так или иначе — Солнце дано, но не светит. Люди «дышат прохладным воздухом», сохраняют традицию, но не могут жить в привычном боде, извергавшемся в своих воплощениях — ритуальных снах.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ

Слышу
Сердца
Это лун
Мое сер

и твоё дыхание,
стук в твоей груди.
Твое сиянье
всё бережит.

Архивы забытой истории: ШЕДЕВРЫ ЗАПАСНИКОВ МУЗЕЯ

Здравствуй, доктор читатель! Спусти погоды, мы начинаем историю вещей, и на сей раз название рубрики будет прямо соответствовать содержанию, ибо тема нынешнего цикла — экспонаты забытого фонда государственного краеведческого музея. Ранее бездумно помещавшиеся на полках хранилища, в конце 90-х годов благодаря неоспоримой помощи научной сотрудницы музея Л. Ф. Синицыной эти шедевры наконец любезно предоставлены нам для фотосъемки, с лаврами слаженной научной консультации.

Первым открывающийся нам экспонат нашего цикла, а именно — «Маму», рисованная на бумаже «икона» в виде «икон», рисованная обычно разных богов-покровителей чего-либо. Сверху «икон» прикреплялось полосу ткани с нероглифами, либо там же они просто рисовались на бумаже. «Иконы» в разрезной — состоянии удерживали две палочки (веревку и нитку), с подвеской на стержне.

В музее хранится закрытое подобное изделие (справку вверху) нашел на Тырском утесе в Ульчинском районе краевед Л. Ф. Синица. В. Г. Котенко, через посредничество А. А. Реутова, передав их затем в дар нашему музею. Вместе с красочными плитками также были найдены фрагменты, до сих пор не определенные детали. Обратился же и к тем, и к другим, отнимая предельно, что ничего подобного нет ни в Хабаровске, ни в Комсомольске и нигде далее — это совершенно уникальные экспонаты.

Выходят от древней эпохи чудесные рельефные узоры, покрывающие плитки (именно — такие узоры и называются «образцами»). Такие образцы в хранилище 97. Не смотря на прощание плитки, стелетель, респираторный орнамент прекрасно сохранился. И не только — сразу обломки ухаживать правильный ряд, одинаковых выступов на равном расстоянии друг от друга. (Представьте себе металлическую обшивку с заклепками в камешки или нитками). Мотив подобного рельефа у нас, на Дальнем Востоке, действительно встречается.

Как и ряд совершенно странных деталей, обнаруженных, как было сказано, с хранилища плитками. Например, обломки невесты чего, вылепленного из глины и поразительно напоминающий — скажем, рало, отверстие которого предполагает вставление некоего предмета в рукоятку. Это явление Л. Ф. Синицына на мысль, что обломки ранее являлись статуэткой Будды (или вообще какою-нибудь статуэткой).

прикрепляемой отверстием на подставки, на манер советского сувенирного шприца. Там же, ну ах! ах!

Тем не менее, автор этих строк решил чисто энциклопедически проверить свои догадки, и, совмещая идею этих отверстий вина с выставками странной обшивочной плиткой (см. малое фото). И обо деталях... совали. Конечно, по этому поводу рано строить поспешные выводы. Пока не стоит...

Зато упомянутое в завершение статьи слегка уклонится в сторону от экспонатов, огласив место еще одного загадочного строения древности — остров Туб на озере Болое. Наш известный краевед Н. Н. Винод поведает нам, как в конце 60-х годов выдал на Тубе горшочки из земли круглые колоннообразные основания некоей бывшей там металлической «П»-образной арки около 3 метров высоты. Древняя арка когда-то принадлежала собой вход в ОЧЕНЬ БОЛЬШОМУ илиту, и это обстоятельство буквально заперло меня. А огорчили следующие: перекачка арки, как... строям-тервал, была, видимо, вывезена в Комсомольск, и следа ее не найден. Самки основанно-стойкой ныне люди на острове не замечают... нет их, выдать. Погнуринский! Тогда сам остров является причиной исчезновения колонн!

Нас же интересовала уникальность бывшей доисторической арки и могилы венерика, вообще факт былого существования здесь (!) металлической невесты чего сооружения. И если оно действительно было, многие положения древней истории арки придется пересмотреть. А доказать или опровергнуть вышеуказанный факт мы сможем в будущем, доктор читатель. Опытным путем...

Гравления мудрых черт древности было подобно изображению выпавшему дождем: где он выпадает — там ликует. И если до сих пор входы в лодке чувствовали себя так покойно, словно они не покидали уютного сиденья... а — продолжал рассуждать Конфуций, великий китайский мудрец, до Р. Х. Сейчас люди не лгут — ибо на дворе не древность, а современность, и все же это не мешает нам вспомнить, казалось бы, потерянное бытие.

Явленное глазам нашим в виде ранее неизвестных экспонатов закрытых хранилища краеведческого музея. Итого, на фото предельно ритуально-бытовые.

Особенно выделяются здесь ваза и две фляги — все керамические — металлического ковши, ватированного прощлым венком и наделанные в шероховатости ближайших сан (Джуны, Смык, Воздуху реутовского) А. А. Реутовым.

В отличие от низкой, широкой — совершенно пыльной — вазы, фляги приплюснуты с боков и оснащены узкими горлышками. Для ношения на пояс имели две ручки-петли. У болое вазы горлышко обито, у низкой поминко оно сохранилось фрагмент широкого короткого поперечного горлышка. Над дна фляги несут тонкие рельефные изображения с двух сторон. Бока низкой украшены распутившими цветами истинно восточной красоты (по-моему, изображены аяла и камелия), а окружены растительными. Высокая имеет более сложные рисунки. С одной стороны видно сидящего под цветком (деревом?) индюшечки: тигр или обыкновенная кошка. С другой бока определены изображениям сан, ани в национальной одежде, цепляющихся стремиться из лука в плечу. Рисунок сан делает флягу поистине бесценной...

Далее хотелось бы представить посетителям коллекцию сугубо ритуальных предметов — металлических подвесок, крепящихся к кожаному полю поверх аллага, элементу шаманского одеяния. Точнее, к поясу принадлежало несколько рядов коротких ремешков, на которых и вешались эти пригнущие амулеты кружочки. Во время камлания шаман танцевал, и при этом издавал звуки. Неважно — сплел ли он дощечки и игер на бубне, будучи кружочками аккомпанирующим к танцу, или не заигнул металлами изогнутой неслучайно (только изогнутой, например, нашему сербцу). Для нас интересна сама эстетическая ценность подвесок: здесь представлены стертые, но на рисунке

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

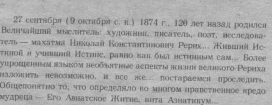
инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу и крайней правой (самой сверху).

Кроме того, на рисунке

нышюрка и чирючирей.

В узоры подвесок каждый волон упрямых, что его душа

инко, растительного символика, гускерыми китайской «линии» перекину, астральные знаки. Последнее при желании можно рассмотреть на трех правых подвесках снизу



нашего жилища и улучшению здоровья. Как не вспомнить при этом страну Шагри-ла, Агарту, где живет мирный народ, дающий огромные знания?!

Как собирать легенды об ушедшем в ведрa времени некогда наем народe Чудь, повелевали Рerуку на Атае? Как не вспомнить чудотворные Веловуде святых угодников, звучащее воззвaн храмов, вера в которое была столь ошечна среди старых старовров, что во время пребывания Трансвазской дивии 1926 г. в селе Верхний Уйюи даруемые Касной войной преставкам скaтерти и шaли назывались поклaннo-праведнeц Веловуды. И еще говаривали старожилы, что перед войной где-то за ошечной, в дальних горах, кипела змeя,

Среди великих мыслителей, поселившихся в землях Шамбалы, (Саватар Геродота и Азулук Перфотоса, Циферона, полководца Панисного, из Дерзавы вышли также выдающиеся личности древности, как «Желтый Император» Хуан-ди, «Метова», даже – латиноземлянский Игиталь-хонг, по подвизаниям, летавший околматываться в «место сверкающих слов» на востоке. Мудрецы Гимналес просветили молодого уста Христу во время его алоофического странствия по стоку...

В книге полка Фердинанда Оссониодов «Тыри, Люди Бога» (1923) приводятся слова жителей Шамбалы: «Мы живы на нашем подольном пороховстве, где люди мчатся по

«Десь було предано свяченого тело великого друга Нинди Нікола Рериха. 30 жовтня 2004 г. Викрам зріє в 13 днів після 1947 г. ОМ РАМ...»

По воспоминаниям и Святоплана Николаевича, по времени погребения лицо отца было повернуто на север, а сторону России. Можно справедливо добавить: – России будущей, явленной в восторжения Шамбалы тремя душами: прасисым, синим и се-ребряным. И мы должны прийти к мученику Истине Бытия, как нашел ее величайший учитель народа русского, Махатма Никола Константинович Рерих?

«И пригласится выйти в дорогу. Ты, что было, мими, я оста-влю. Ты это возмисе, друзья...» АУМ. АМИНЬ. АУМ...

Впечатления библиофила

Как человек, искренне привязанный к книгам и периодике, я естественным образом присоединяюсь к размышлениям о библиотеках, обаяние которых в наши дни, к сожалению, обесценилось. Тем более — делать с этих «мертвых» кони или переписать их для своих знакомых амурчан? Архивная Забытая История.

Возле пяти лет в связи с центральной районной библиотекой, замечательными сотрудниками, которые оказывали мне любезно все мыслимые и немыслимые услуги, помоги мне развить связи с интеллигентными «центрами» и тем самым доставить редкую литературу и периодику в библиотеку на том, связи эти растут... Ничего дало — abuse... Часто посещения и «высказывания» анонимными книжниками, я не заметил, как за большой срок, — прочитал ВСЕ! Восточная дублетная фонд... Точнее — все, потребное мне. Иду домой — и думаю, где читать дальше. Приняла, одним словом...

... С августа mesi по последнюю дату «Ара...

вов...» мне неожиданно подарила молодую библиотечницу молодого библиофила, который, что, около 8-й школы. По рассказам «там» имелось некое, для меня интересное. Раз, «интереснее» — надо съездить, благо дело Амурского, город небольшого, — я съездила, увидела — и обомлела.

Это оказалось чудом, хранения потрясающие книжные богатства. Неоткрытые книги, выписанные ранее мной из Хабаровска как редкость, здесь... спокойно стояли на полках, а какие-то увидев я отыскала — тоже красавец! тут же. И знаете, где? В амурском! Подарил мне в фонд, притом, в одном экземпляре — а здесь их стоишь целые. Верю — не хочу! Восточный набор — книг, альбомов по искусству и архологии, преобладающая историческая литература, да такая, что не знаешь, что брать. И это все — один абзац! А что же — читательский зал, где описаны, редкие журналы, выписываемые мной ранее как из Сибири альбомы и книги, списанные учениками...

И все это — чудом! Работники библиотеки, заме...

населения. И все это — благодаря потемному возрасту библиотеки, основанной вместе с городом в 1959 году. Да, да, та самая библиотека — гостя «Амурскет» в 1960 году приобрела — та же самая горно и с той нормой ставшая постоянной универсальным учреждением для детей и взрослых, из которых особенное внимание уделено преподавателям. Вел библиотечница — учительница. К услугам педагогов здесь специально отделенный в ташине, где находятся качественные подбор методической литературы. Отлично, что, старые издания и периодика не ссылаются — вдруг пригодятся? Учителя все-таки, город большой, здесь очень часто, тут же происходит совещания методистов и семинары библиотечной. Улучшено — здесь, находится центр всех школьных библиотек Амурска. Постоянные мероприятия и масса их происходит около четырех-пяти. Недавно начались совместные «посиделки» с ребятами детского дома — очень хорошая, полаямная зят... И все это — чудом! Работники библиотеки, заме...

Книги о медицинском страховании

ния. Она рассчитана на широкий круг читателей. Особое внимание уделяется разделу, посвященному страхованию здоровья в различных странах. В разделе «Медицинское страхование» приводятся сведения о деятельности страховых компаний, о их деятельности в различных странах. В разделе «Медицинское страхование» приводятся сведения о деятельности страховых компаний, о их деятельности в различных странах.

Второй выпуск «Организации здравоохранения» анализирует различные способы

исчисления страховых взносов и налогов, методы и пути финансирования служб здоровья в различных странах. Следующий выпуск «Организации здравоохранения» анализирует проблемы качества медицинского обслуживания, и различные подходы к их стандартизации.

И завершает серию третий выпуск «Организации здравоохранения» посвящен статусу больницы, амбулаторных врачей и фармацевтов в системе медицинского страхования. В нем освещаются вопросы финансирования деятельности этих служб, контроля за качеством их работы.

Особое внимание уделяется анализу их взаимодействия со страховыми организациями. Следующий выпуск «Организации здравоохранения» анализирует проблемы качества медицинского обслуживания, и различные подходы к их стандартизации.

И завершает серию третий выпуск «Организации здравоохранения» посвящен статусу больницы, амбулаторных врачей и фармацевтов в системе медицинского страхования. В нем освещаются вопросы финансирования деятельности этих служб, контроля за качеством их работы.

И завершает серию третий выпуск «Организации здравоохранения» посвящен статусу больницы, амбулаторных врачей и фармацевтов в системе медицинского страхования. В нем освещаются вопросы финансирования деятельности этих служб, контроля за качеством их работы.

И завершает серию третий выпуск «Организации здравоохранения» посвящен статусу больницы, амбулаторных врачей и фармацевтов в системе медицинского страхования. В нем освещаются вопросы финансирования деятельности этих служб, контроля за качеством их работы.

ПРИГЛАШАЮ НА РАБОТУ

● СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 5 срочно требуется рабочий по обслуживанию здания.

● ОРГАНИЗАЦИЯ приглашает на работу рабочих строительных специальностей. Обращаться с 10 до 17 часов по телефону 2-79-77.

● ПРЕДПРИЯТИЕ приглашает на работу старей-сантехников, плавильщиков, сварщиков и др. Оплата труда приличная. За справками обращаться по телефону 2-05-85 с 8 до 17. Идем званца до 7 октября!

Адрес редакция: 28240, Амурская, Хабаровского края, пр. Мира, 18. Телефон: справочный по вопросам, объявленным — 2-55-12, доставка «АЗ» — 2-55-12.

Адрес типографии: Комсомольская-на-Амуре, ул. Кирова, 55.

КИНОТЕАТР «МОЛОДОСТЬ»

28—30 сентября — французский художественный фильм «Надариш из Сан-Тропеа». Главные роли Лум де Фюнес. Сеансы: 18.00, 20.00.

Индийский двухсерийный художественный фильм «Ведный друг». Сеансы: 12.00, 15.00.

ПРОДАМ

● двухкомнатную квартиру (в 1-м, 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 6-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м, 11-м, 12-м, 13-м, 14-м, 15-м, 16-м, 17-м, 18-м, 19-м, 20-м, 21-м, 22-м, 23-м, 24-м, 25-м, 26-м, 27-м, 28-м, 29-м, 30-м, 31-м, 32-м, 33-м, 34-м, 35-м, 36-м, 37-м, 38-м, 39-м, 40-м, 41-м, 42-м, 43-м, 44-м, 45-м, 46-м, 47-м, 48-м, 49-м, 50-м, 51-м, 52-м, 53-м, 54-м, 55-м, 56-м, 57-м, 58-м, 59-м, 60-м, 61-м, 62-м, 63-м, 64-м, 65-м, 66-м, 67-м, 68-м, 69-м, 70-м, 71-м, 72-м, 73-м, 74-м, 75-м, 76-м, 77-м, 78-м, 79-м, 80-м, 81-м, 82-м, 83-м, 84-м, 85-м, 86-м, 87-м, 88-м, 89-м, 90-м, 91-м, 92-м, 93-м, 94-м, 95-м, 96-м, 97-м, 98-м, 99-м, 100-м, 101-м, 102-м, 103-м, 104-м, 105-м, 106-м, 107-м, 108-м, 109-м, 110-м, 111-м, 112-м, 113-м, 114-м, 115-м, 116-м, 117-м, 118-м, 119-м, 120-м, 121-м, 122-м, 123-м, 124-м, 125-м, 126-м, 127-м, 128-м, 129-м, 130-м, 131-м, 132-м, 133-м, 134-м, 135-м, 136-м, 137-м, 138-м, 139-м, 140-м, 141-м, 142-м, 143-м, 144-м, 145-м, 146-м, 147-м, 148-м, 149-м, 150-м, 151-м, 152-м, 153-м, 154-м, 155-м, 156-м, 157-м, 158-м, 159-м, 160-м, 161-м, 162-м, 163-м, 164-м, 165-м, 166-м, 167-м, 168-м, 169-м, 170-м, 171-м, 172-м, 173-м, 174-м, 175-м, 176-м, 177-м, 178-м, 179-м, 180-м, 181-м, 182-м, 183-м, 184-м, 185-м, 186-м, 187-м, 188-м, 189-м, 190-м, 191-м, 192-м, 193-м, 194-м, 195-м, 196-м, 197-м, 198-м, 199-м, 200-м, 201-м, 202-м, 203-м, 204-м, 205-м, 206-м, 207-м, 208-м, 209-м, 210-м, 211-м, 212-м, 213-м, 214-м, 215-м, 216-м, 217-м, 218-м, 219-м, 220-м, 221-м, 222-м, 223-м, 224-м, 225-м, 226-м, 227-м, 228-м, 229-м, 230-м, 231-м, 232-м, 233-м, 234-м, 235-м, 236-м, 237-м, 238-м, 239-м, 240-м, 241-м, 242-м, 243-м, 244-м, 245-м, 246-м, 247-м, 248-м, 249-м, 250-м, 251-м, 252-м, 253-м, 254-м, 255-м, 256-м, 257-м, 258-м, 259-м, 260-м, 261-м, 262-м, 263-м, 264-м, 265-м, 266-м, 267-м, 268-м, 269-м, 270-м, 271-м, 272-м, 273-м, 274-м, 275-м, 276-м, 277-м, 278-м, 279-м, 280-м, 281-м, 282-м, 283-м, 284-м, 285-м, 286-м, 287-м, 288-м, 289-м, 290-м, 291-м, 292-м, 293-м, 294-м, 295-м, 296-м, 297-м, 298-м, 299-м, 300-м, 301-м, 302-м, 303-м, 304-м, 305-м, 306-м, 307-м, 308-м, 309-м, 310-м, 311-м, 312-м, 313-м, 314-м, 315-м, 316-м, 317-м, 318-м, 319-м, 320-м, 321-м, 322-м, 323-м, 324-м, 325-м, 326-м, 327-м, 328-м, 329-м, 330-м, 331-м, 332-м, 333-м, 334-м, 335-м, 336-м, 337-м, 338-м, 339-м, 340-м, 341-м, 342-м, 343-м, 344-м, 345-м, 346-м, 347-м, 348-м, 349-м, 350-м, 351-м, 352-м, 353-м, 354-м, 355-м, 356-м, 357-м, 358-м, 359-м, 360-м, 361-м, 362-м, 363-м, 364-м, 365-м, 366-м, 367-м, 368-м, 369-м, 370-м, 371-м, 372-м, 373-м, 374-м, 375-м, 376-м, 377-м, 378-м, 379-м, 380-м, 381-м, 382-м, 383-м, 384-м, 385-м, 386-м, 387-м, 388-м, 389-м, 390-м, 391-м, 392-м, 393-м, 394-м, 395-м, 396-м, 397-м, 398-м, 399-м, 400-м, 401-м, 402-м, 403-м, 404-м, 405-м, 406-м, 407-м, 408-м, 409-м, 410-м, 411-м, 412-м, 413-м, 414-м, 415-м, 416-м, 417-м, 418-м, 419-м, 420-м, 421-м, 422-м, 423-м, 424-м, 425-м, 426-м, 427-м, 428-м, 429-м, 430-м, 431-м, 432-м, 433-м, 434-м, 435-м, 436-м, 437-м, 438-м, 439-м, 440-м, 441-м, 442-м, 443-м, 444-м, 445-м, 446-м, 447-м, 448-м, 449-м, 450-м, 451-м, 452-м, 453-м, 454-м, 455-м, 456-м, 457-м, 458-м, 459-м, 460-м, 461-м, 462-м, 463-м, 464-м, 465-м, 466-м, 467-м, 468-м, 469-м, 470-м, 471-м, 472-м, 473-м, 474-м, 475-м, 476-м, 477-м, 478-м, 479-м, 480-м, 481-м, 482-м, 483-м, 484-м, 485-м, 486-м, 487-м, 488-м, 489-м, 490-м, 491-м, 492-м, 493-м, 494-м, 495-м, 496-м, 497-м, 498-м, 499-м, 500-м, 501-м, 502-м, 503-м, 504-м, 505-м, 506-м, 507-м, 508-м, 509-м, 510-м, 511-м, 512-м, 513-м, 514-м, 515-м, 516-м, 517-м, 518-м, 519-м, 520-м, 521-м, 522-м, 523-м, 524-м, 525-м, 526-м, 527-м, 528-м, 529-м, 530-м, 531-м, 532-м, 533-м, 534-м, 535-м, 536-м, 537-м, 538-м, 539-м, 540-м, 541-м, 542-м, 543-м, 544-м, 545-м, 546-м, 547-м, 548-м, 549-м, 550-м, 551-м, 552-м, 553-м, 554-м, 555-м, 556-м, 557-м, 558-м, 559-м, 560-м, 561-м, 562-м, 563-м, 564-м, 565-м, 566-м, 567-м, 568-м, 569-м, 570-м, 571-м, 572-м, 573-м, 574-м, 575-м, 576-м, 577-м, 578-м, 579-м, 580-м, 581-м, 582-м, 583-м, 584-м, 585-м, 586-м, 587-м, 588-м, 589-м, 590-м, 591-м, 592-м, 593-м, 594-м, 595-м, 596-м, 597-м, 598-м, 599-м, 600-м, 601-м, 602-м, 603-м, 604-м, 605-м, 606-м, 607-м, 608-м, 609-м, 610-м, 611-м, 612-м, 613-м, 614-м, 615-м, 616-м, 617-м, 618-м, 619-м, 620-м, 621-м, 622-м, 623-м, 624-м, 625-м, 626-м, 627-м, 628-м, 629-м, 630-м, 631-м, 632-м, 633-м, 634-м, 635-м, 636-м, 637-м, 638-м, 639-м, 640-м, 641-м, 642-м, 643-м, 644-м, 645-м, 646-м, 647-м, 648-м, 649-м, 650-м, 651-м, 652-м, 653-м, 654-м, 655-м, 656-м, 657-м, 658-м, 659-м, 660-м, 661-м, 662-м, 663-м, 664-м, 665-м, 666-м, 667-м, 668-м, 669-м, 670-м, 671-м, 672-м, 673-м, 674-м, 675-м, 676-м, 677-м, 678-м, 679-м, 680-м, 681-м, 682-м, 683-м, 684-м, 685-м, 686-м, 687-м, 688-м, 689-м, 690-м, 691-м, 692-м, 693-м, 694-м, 695-м, 696-м, 697-м, 698-м, 699-м, 700-м, 701-м, 702-м, 703-м, 704-м, 705-м, 706-м, 707-м, 708-м, 709-м, 710-м, 711-м, 712-м, 713-м, 714-м, 715-м, 716-м, 717-м, 718-м, 719-м, 720-м, 721-м, 722-м, 723-м, 724-м, 725-м, 726-м, 727-м, 728-м, 729-м, 730-м, 731-м, 732-м, 733-м, 734-м, 735-м, 736-м, 737-м, 738-м, 739-м, 740-м, 741-м, 742-м, 743-м, 744-м, 745-м, 746-м, 747-м, 748-м, 749-м, 750-м, 751-м, 752-м, 753-м, 754-м, 755-м, 756-м, 757-м, 758-м, 759-м, 760-м, 761-м, 762-м, 763-м, 764-м, 765-м, 766-м, 767-м, 768-м, 769-м, 770-м, 771-м, 772-м, 773-м, 774-м, 775-м, 776-м, 777-м, 778-м, 779-м, 780-м, 781-м, 782-м, 783-м, 784-м, 785-м, 786-м, 787-м, 788-м, 789-м, 790-м, 791-м, 792-м, 793-м, 794-м, 795-м, 796-м, 797-м, 798-м, 799-м, 800-м, 801-м, 802-м, 803-м, 804-м, 805-м, 806-м, 807-м, 808-м, 809-м, 810-м, 811-м, 812-м, 813-м, 814-м, 815-м, 816-м, 817-м, 818-м, 819-м, 820-м, 821-м, 822-м, 823-м, 824-м, 825-м, 826-м, 827-м, 828-м, 829-м, 830-м, 831-м, 832-м, 833-м, 834-м, 835-м, 836-м, 837-м, 838-м, 839-м, 840-м, 841-м, 842-м, 843-м, 844-м, 845-м, 846-м, 847-м, 848-м, 849-м, 850-м, 851-м, 852-м, 853-м, 854-м, 855-м, 856-м, 857-м, 858-м, 859-м, 860-м, 861-м, 862-м, 863-м, 864-м, 865-м, 866-м, 867-м, 868-м, 869-м, 870-м, 871-м, 872-м, 873-м, 874-м, 875-м, 876-м, 877-м, 878-м, 879-м, 880-м, 881-м, 882-м, 883-м, 884-м, 885-м, 886-м, 887-м, 888-м, 889-м, 890-м, 891-м, 892-м, 893-м, 894-м, 895-м, 896-м, 897-м, 898-м, 899-м, 900-м, 901-м, 902-м, 903-м, 904-м, 905-м, 906-м, 907-м, 908-м, 909-м, 910-м, 911-м, 912-м, 913-м, 914-м, 915-м, 916-м, 917-м, 918-м, 919-м, 920-м, 921-м, 922-м, 923-м, 924-м, 925-м, 926-м, 927-м, 928-м, 929-м, 930-м, 931-м, 932-м, 933-м, 934-м, 935-м, 936-м, 937-м, 938-м, 939-м, 940-м, 941-м, 942-м, 943-м, 944-м, 945-м, 946-м, 947-м, 948-м, 949-м, 950-м, 951-м, 952-м, 953-м, 954-м, 955-м, 956-м, 957-м, 958-м, 959-м, 960-м, 961-м, 962-м, 963-м, 964-м, 965-м, 966-м, 967-м, 968-м, 969-м, 970-м, 971-м, 972-м, 973-м, 974-м, 975-м, 976-м, 977-м, 978-м, 979-м, 980-м, 981-м, 982-м, 983-м, 984-м, 985-м, 986-м, 987-м, 988-м, 989-м, 990-м, 991-м, 992-м, 993-м, 994-м, 995-м, 996-м, 997-м, 998-м, 999-м, 1000-м, 1001-м, 1002-м, 1003-м, 1004-м, 1005-м, 1006-м, 1007-м, 1008-м, 1009-м, 1010-м, 1011-м, 1012-м, 1013-м, 1014-м, 1015-м, 1016-м, 1017-м, 1018-м, 1019-м, 1020-м, 1021-м, 1022-м, 1023-м, 1024-м, 1025-м, 1026-м, 1027-м, 1028-м, 1029-м, 1030-м, 1031-м, 1032-м, 1033-м, 1034-м, 1035-м, 1036-м, 1037-м, 1038-м, 1039-м, 1040-м, 1041-м, 1042-м, 1043-м, 1044-м, 1045-м, 1046-м, 1047-м, 1048-м, 1049-м, 1050-м, 1051-м, 1052-м, 1053-м, 1054-м, 1055-м, 1056-м, 1057-м, 1058-м, 1059-м, 1060-м, 1061-м, 1062-м, 1063-м, 1064-м, 1065-м, 1066-м, 1067-м, 1068-м, 1069-м, 1070-м, 1071-м, 1072-м, 1073-м, 1074-м, 1075-м, 1076-м, 1077-м, 1078-м, 1079-м, 1080-м, 1081-м, 1082-м, 1083-м, 1084-м, 1085-м, 1086-м, 1087-м, 1088-м, 1089-м, 1090-м, 1091-м, 1092-м, 1093-м, 1094-м, 1095-м, 1096-м, 1097-м, 1098-м, 1099-м, 1100-м, 1101-м, 1102-м, 1103-м, 1104-м, 1105-м, 1106-м, 1107-м, 1108-м, 1109-м, 1110-м, 1111-м, 1112-м, 1113-м, 1114-м, 1115-м, 1116-м, 1117-м, 1118-м, 1119-м, 1120-м, 1121-м, 1122-м, 1123-м, 1124-м, 1125-м, 1126-м, 1127-м, 1128-м, 1129-м, 1130-м, 1131-м, 1132-м, 1133-м, 1134-м, 1135-м, 1136-м, 1137-м, 1138-м, 1139-м, 1140-м, 1141-м, 1142-м, 1143-м, 1144-м, 1145-м, 1146-м, 1147-м, 1148-м, 1149-м, 1150-м, 1151-м, 1152-м, 1153-м, 1154-м, 1155-м, 1156-м, 1157-м, 1158-м, 1159-м, 1160-м, 1161-м, 1162-м, 1163-м, 1164-м, 1165-м, 1166-м, 1167-м, 1168-м, 1169-м, 1170-м, 1171-м, 1172-м, 1173-м, 1174-м, 1175-м, 1176-м, 1177-м, 1178-м, 1179-м, 1180-м, 1181-м, 1182-м, 1183-м, 1184-м, 1185-м, 1186-м, 1187-м, 1188-м, 1189-м, 1190-м, 1191-м, 1192-м, 1193-м, 1194-м, 1195-м, 1196-м, 1197-м, 1198-м, 1199-м, 1200-м, 1201-м, 1202-м, 1203-м, 1204-м, 1205-м, 1206-м, 1207-м, 1208-м, 1209-м, 1210-м, 1211-м, 1212-м, 1213-м, 1214-м, 1215-м, 1216-м, 1217-м, 1218-м, 1219-м, 1220-м, 1221-м, 1222-м, 1223-м, 1224-м, 1225-м, 1226-м, 1227-м, 1228-м, 1229-м, 1230-м, 1231-м, 1232-м, 1233-м, 1234-м, 1235-м, 1236-м, 1237-м, 1238-м, 1239-м, 1240-м, 1241-м, 1242-м, 1243-м, 1244-м, 1245-м, 1246-м, 1247-м, 1248-м, 1249-м, 1250-м, 1251-м, 1252-м, 1253-м, 1254-м, 1255-м, 1256-м, 1257-м, 1258-м, 1259-м, 1260-м, 1261-м, 1262-м, 1263-м, 1264-м, 1265-м, 1266-м, 1267-м, 1268-м, 1269-м, 1270-м, 1271-м, 1272-м, 1273-м, 1274-м, 1275-м, 1276-м, 1277-м, 1278-м, 1279-м, 1280-м, 1281-м, 1282-м, 1283-м, 1284-м, 1285-м, 1286-м, 1287-м, 1288-м, 1289-м, 1290-м, 1291-м, 1292-м, 1293-м, 1294-м, 1295-м, 1296-м, 1297-м, 1298-м, 1299-м, 1300-м, 1301-м, 1302-м, 1303-м, 1304-м, 1305-м, 1306-м, 1307-м, 1308-м, 1309-м, 1310-м, 1311-м, 1312-м, 1313-м, 1314-м, 1315-м, 1316-м, 1317-м, 1318-м, 1319-м, 1320-м, 1321-м, 1322-м, 1323-м, 1324-м, 1325-м, 1326-м, 1327-м, 1328-м, 1329-м, 1330-м, 1331-м, 1332-м, 1333-м, 1334-м, 1335-м, 1336-м, 1337-м, 1338-м, 1339-м, 1340-м, 1341-м, 1342-м, 1343-м, 1344-м, 1345-м, 1346-м, 1347-м, 1348-м, 1349-м, 1350-м, 1351-м, 1352-м, 1353-м, 1354-м, 1355-м, 1356-м, 1357-м, 1358-м, 1359-м, 1360-м, 1361-м, 1362-м, 1363-м, 1364-м, 1365

19

96



10А Дни-61 Часы-487	КВ.	ЯНВАРЬ		ФЕВРАЛЬ		МАРТ	
	Дни-31 Часы-169	Дни-28 Часы-166		Дни-28 Часы-166		Дни-30 Часы-159	
1 полугодие Дни-122 Часы-972	Пн	1	8 15 22 29	5	12 19 26	4	11 18 25
	Вт	2	9 16 23 30	6	13 20 27	5	12 19 26
	Ср	3	10 17 24 31	7	14 21 28	6	13 20 27
	Чт	4	11 18 25	1	8 15 22 29	7	14 21 28
	Пт	5	12 19 26	2	9 16 23	1	8 15 22 29
	Сб	6	13 20 27	3	10 17 24	2	9 16 23 30
	Вс	7	14 21 28	4	11 18 25	3	10 17 24 31
1 полугодие Дни-122 Часы-972	КВ.	АПРЕЛЬ		МАЙ		ИЮНЬ	
	Дни-30 Часы-165	Дни-30 Часы-175		Дни-31 Часы-159		Дни-19 Часы-151	
2 полугодие Дни-130 Часы-1038	Пн	1	8 15 22 29	6	13 20 27	3	10 17 24
	Вт	2	9 16 23 30	7	14 21 28	4	11 18 25
	Ср	3	10 17 24	1	8 15 22 29	5	12 19 26
	Чт	4	11 18 25	2	9 16 23 30	6	13 20 27
	Пт	5	12 19 26	3	10 17 24 31	7	14 21 28
	Сб	6	13 20 27	4	11 18 25	1	8 15 22 29
	Вс	7	14 21 28	5	12 19 26	2	9 16 23 30
2 полугодие Дни-130 Часы-1038	КВ.	ИЮЛЬ		АВГУСТ		СЕНТЯБРЬ	
	Дни-31 Часы-184	Дни-31 Часы-176		Дни-31 Часы-176		Дни-30 Часы-168	
3 полугодие Дни-130 Часы-1038	Пн	1	8 15 22 29	5	12 19 26	2	9 16 23 30
	Вт	2	9 16 23 30	6	13 20 27	3	10 17 24
	Ср	3	10 17 24 31	7	14 21 28	4	11 18 25
	Чт	4	11 18 25	1	8 15 22 29	5	12 19 26
	Пт	5	12 19 26	2	9 16 23 30	6	13 20 27
	Сб	6	13 20 27	3	10 17 24 31	7	14 21 28
	Вс	7	14 21 28	4	11 18 25	1	8 15 22 29
3 полугодие Дни-130 Часы-1038	КВ.	ОКТАБРЬ		НОЯБРЬ		ДЕКАБРЬ	
	Дни-31 Часы-184	Дни-30 Часы-159		Дни-30 Часы-159		Дни-31 Часы-167	
4 полугодие Дни-130 Часы-1038	Пн	7	14 21 28	4	11 18 25	2	9 16 23 30
	Вт	1	8 15 22 29	5	12 19 26	3	10 17 24 31
	Ср	2	9 16 23 30	6	13 20 27	4	11 18 25
	Чт	3	10 17 24 31	7	14 21 28	5	12 19 26
	Пт	4	11 18 25	1	8 15 22 29	6	13 20 27
	Сб	5	12 19 26	2	9 16 23 30	7	14 21 28
	Вс	6	13 20 27	3	10 17 24	1	8 15 22 29





СОПРИКОСНОВЕНИЕ

... в равнодушной тишине
Иногда мелькнет случайный звук,

Разрядя вуаль печальных

Пламенем оранжевой

Чьи лучи —

как символ наших

в бесконечной с темною

Человек!..

Не покладая рук,

Обратись лицом к своей

Но запомни:

все ее миазмы

И лишь после,

Уподобясь пламени

Ждать НЕЛЬЗЯ —

нам ДЕЙСТВОВАТЬ ПОРА!!!

Коль не хочешь —

В равнодушной

тишине

Не увидишь больше ты

Ждать НЕЛЬЗЯ —

НАМ ДЕЙСТВОВАТЬ

ПОРА!!!

...Рассвет пришел, окунув нас
живительной светилой праной, — ее, как
пищу, мы вкушаем, познав гармо-
нию утра... Каждый плексус (чак-
ра) — микросолнце... От Большого
напитавшись, хочет он соединиться
с нашей матерью-Природой... в лес
дремучий входим тихо, наслаждаясь
трелью птичий... Эти радостные
звук будит в нас Природы голос...
Зажигаются все чакры — переходим
мы... к полудню...

... От восторга Утра
Организм наш расцвел,
Испытав притяжение к Природе...

Как расслабились мы...
Душ прохладный ушел,
И на смену какая-то
Леность приходит,
Мыслью праздною порой
осветляясь...

... Ни-че-го не хочу
преднамеренно,
Откровенно тебе говоря,
Ибо жизнью лишь будет
проверено —
Убеждающе или... зря.

Ничего абсолютно
не хочется, —
в этом каждый сейчас —
Абсолют.

Дремота... Скучота...
Лишь в носу защекочет
Жук, и — чихнешь!
От испуга взбесив организм,
Пред которым навешаны
образы...

... И жизнь и смерть —
все вечно... бесконечно...

Они беспечны —
Как и ты — беспечна...
Вселенная...
Наш общий разговор
Пусть поднят будет
на вершины гор... АУМ.

Так же, как стоя у горы, человек
преклоняется перед ее мощью, он
обретает величие, находясь на вер-
шинах горы...

Так же, как озирая Мир изнутри,
существа ущемляются Бездной Все-
ленной, уподобляясь ей при взгляде
извне...

Но так как Вселенная бесконечна,
человек не может найти ее пределы,
и тем самым мы понимаем ее как
Абсолют — то Божественное Непоз-
наваемое, частицу Которого несем
и свойства Которого употребляем,
таким образом, Вселенная есть... и...
есть мы, — соответственно в силу
взаимообращения личностного Бо-
га... нет? Есть только безличностное
Единое Целое. И мы с нашими пра-
ведностями и грехами — лишь ча-
стный цикл в манвантаре Обще-
сти...

П. ПОПЕЛЬСКИЙ.

* * *
ВРЕМЕНА ГОДА

ЗАМЕТКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Китай, с которым не соскучишься

Художник

Художника и дудочника я встретил на пешеходном бульваре Хайко. Художник сидел справа от центрального универмага, дудочник бродил далеко слева.

Конечно, в Китае много художников. Но этот меня привлёк тем, что наравне с портретами простых горожан (и позиционирующийся как портретист на заказ) выставил ещё и портреты президентов и вождей. Причем, в определенном порядке. Он расположил по горизонтали Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, Усуму Бен Ладена и... Барака Обаму. Самое смешное, что рядом стоит вместе и Усума бен Ладен и Барак Обама. Своего кумира Джеки Чана художник поставил отдельно от этой богеми. Почти вся сия политическая богема черно-белая, карандашом. И лишь товарища Сталина - един-

ями у меня такое предчувствие, что не зря Усума и Обама у художника выставлены вместе. Как бы между этими двумя господами впоследствии не обнаружилось взаимосвязи... Обама странненький в отношении своей страны теорией. Но, не будем гадать...

Жалко, что у художника нет Интернета, компьютера, электронной почты. Я ему дал свой мэйл, а он не знал, что это такое, пока подошедшая дочка (или знакомая?) художника ему не втолковала: «Это e-мэйл, его электронный ящик»

Он спросил, что я рисую. Услышав о фантастике, космосе, экспериментах, блоггах, художник немного не понял. Он живет в мире партийного реализма и возмущается портретом Сталина...

Дудочник

Художник помахал мне рукой и

может ли он нам что-нибудь сыграть бесплатно, для души. Продавец сувениров что-то сказал парню, и тот заиграл «Подмосковные вечера». Это мне было надо, я сказал об этом продавцу, попросив сыграть китайские. И продавец бросил парню нечто вроде «Воды Хуанхэ». На сей раз музыкант сыграл очень красивую вещь, сами китайцы ему аплодировали. Парень сень

отические песни. Пели миллионеры, клерк, ансамбль девочек.

Самая Международная выставка делится на два отдела: отдел, где продают всякий брак, и отдел, в котором выставлены качественные дорогие изделия, где заключаются официальные договоры. Больше всего китайцев тузовалось во втором, жалая получить памятную яркую сумочку,

Почему пригнанные с Китаем города России, зарабатывающие бешеные деньги на таможенных транзитах, абсолютно не вкладывают эти деньги в свое архитектурное, транспортное и социальное развитие? А если и вкладывают, то - за китайский счет. И еще, где на наших дорогах новейшая китайская техника, эти результаты договоров на выставках?



ственного в ряду - художник изобразил в цвете. Когда я его спросил, почему, тот ответил: «Сталин-ли!»

Спросил у него, почему в горизонтальном ряду идеальных вождей отсутствуют фигуры персонажи. Например, почему нет Гитлера, и может ли он его нарисовать и выставить. Оказывается, художник даже не знает, кто такой Гитлер (а может, отговаривался). Короче, фашистов он не рисует, за исключением Усамы, разумеется. И то дедушки, который в цвете и который инициалов антитетистские кампании 1946-53 годов и дело врачей.

В связи с последними событиями

пошел к своей импровизированной галерее справа от универмага. Слева же от этого универмага, метра в тридцать через дорогу, стоит памятник... Сумке Шолохова. Прекрасный китайский символ.

На скамейке у этого «монумента» мы разговаривали с продавцом сувениров, когда к нам подошел молчаливый парень с небольшими пугающими предметами в сумочке, из которых торчали трубочки. Он вытаскил один. Это были китайские тростниковые дудочки, амкаторские в маленькие грушевидные тычки. Явно дорогие, посему ими мало кто интересовался. Я спросил,

смущался, он был стеснительный. Потом, убедившись, что мы ничего не купим, тоже помахал нам рукой и ушел.

Холодный магазин

В Китае качество питьевой воды из-под крана неважное, а большебутили с водой, как у нас, видно нечасто. Я решил найти магазинчик, где такую воду в бутылках можно купить подешевле. Нашел. Купил четыре бутылки.

Холодил лет 35. Тот повесил со мной. Смотрит на меня: «Ты - не русский. Я говорю, что знаю - не русский. По правде говоря, Китай что-то взбрело в голову. Подозреваю, он решил: полая с русским населением в Китае? Вот продавец и говорит: «Подожди, я сейчас схожу, доложу и вернусь». «Не стоит», - отвечаю ему, - «родился-то я в России». Он что-то опять подумал, и никуда не пошел. А пошел бы он от куда. На одной из торговых улиц города внизу высокого здания - неприкрытая пристройка серого цвета. Там окошко для вложения бумаг. Для доносов. Если я правильно понимаю, это комитет общественной безопасности по работе с правящим классом. Куда и намеревался идти мой любезный друг. Вот что значит в коммунистической стране одно лишь неосторожное упоминание каких-то своих отдаленных корней...

Международная выставка

Международная выставка «НОАК» (народно-освободительной армии Китая). Дальше - на фоне алла флага с серпом и молотом проникновенно-парти-

книжки-путеводители по Китаю и рекламные брошюры. Еще там ставили памятные печати а китайцы обожают все это наравне с визитами.

Когда я в пресс-отделе набил свою памятную сумочку с видом Китая книгами, брошюрами и видеодиском, в некоторых отделах китайские продавцы внятую приставку ко мне, спрашивали, за сколько я могу им это продать. Особенно интересовались, есть ли у меня оттки печати. А их



то у меня и не было. Зачем они мне? Так что китайцы разочаровались и отошли.

У меня же после лобной подобной китайской выставки вопрос: почему китайские фирмы в ходе рыночной конкуренции производят технику для благоустройства городов для сельского хозяйства, промышленности, а где всё это российского производства у нас? Если в России рыночная экономика и конкуренция, то надо было за эти 22 года насытить своей работой доступными товарами, как во всех нормальных странах. А у нас в Амурске прочный пластиковый флайер для DVD-диска уже дефицит! Это же одурь какая-то!

Анекдоты по молочкам

В ряде номеров одной гостиницы при включении карточкисамка сначала включалась электрочистота, затем отключалась кондиционер. Когда вызывали персонал, оказалось, у них... один дистанционный пульт на все кондиционеры в этих номерах, и служащие бегают от номера к номеру, как утюгелые, и ничтожники не обжигаются. Им даже нравятся. Затем постельщики из наравится, особенно когда вставляешь карточку-самку, а та не может открыть твою дверь. И опять с удовольствием бежит садомасохистский персонал.

Феминизация в Китае

Женщины любят выглядеть, как мужчины: vests себе, как мужчины; далее лишь ориентацию сменить. Водительские курсы одела рук в кожу, показательно курит и юкает беспрестанно, как мужик-таксист. Но, в отличие от китайских мужиков-таксистов, она замат, злитса и задирает непомерную талоу. Вообще, в Китае удивили, что такое хорошее зарплата и признаки настоящего жизненного комфорта. Параллельно с «работой» спуска рулава».

Поселение

Увидел Токио и другие японские города в их ГЛУБИНАХ районах. Копия Китая! Те же высичие в воздухе провода. Те же рыночная небрежность. Те же дощатые парчелы. А еще говорят, что удивлялись уже немечу. Сходства Японии с Китаем и тому, как сегодняшний Китай прохидит путь Японии 70-х годов, - вот чему! Ведь наступит же Китай на те же экономические грабли, что и Япония, наступит! А понимать это по-коммунистически не хочет.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ.

Поговорим ещё раз о парке

Полностью поддерживаю заботливость судьбы парка, высказанную в статье «Поговорим о парке».

ОГРОЧАЕТ сегодня в парке еще и дым от круглосуточно работающей шашлычной у ресторана «Амурск». Густые облака небезопасного дыма методично заполняют все уголки некогда благоухающего парка. Захотелось бы, к примеру, нынешним летом

прогуляться по парку во время лилового цветения, но вместо аромата цветущей лилы в парке стояла всепоглощающая вонь горелого мяса. Прогулка была испорчена. Хозеюла шашлычного бизнеса, видимо, пожелал денег на экологически чистый мандалитин из Флориды, улавливающий вредные вещества. Ну, хотя бы для приличия вытяжную трубу своего мангала сделать выше! А куда смотрит санитарно-эпидемиологическая служба и природоохранные орга-

ны? Расположенный на склоне Дворец культуры всегда был образцом удачного архитектурного решения. Но как обезобразилась вид с Комсомольского проспекта на Дворец культуры после возведения в парковой зоне вышестоящей сирени. Ну, как нельзя было выбрать для вышки другое место? Остается только удивляться халатности, бездействию и равнодушию городских властей к судьбе городского парка.

Вячеслав ГОРБАЧЕВ

АМУР — КЕЛЬН

Мы создаём большую семью...

Мне очень нравится собирать домашние библиотеки. С 1994 года много чего у меня перебивало и ушло. Раньше были печатные, теперь и электронные собрания. Последние больше.

В НАЧАЛЕ 2010 года возникла идея объединить мои фонды в Интернете. Скажем так: давно уже хотел ознакомить американцев и европейцев с российской научной-популярной периодикой. И сделал свою первую электронную блог-библиотеку из нынешних членов сайта. Но было мало сделать. Иностранную аудиторию надо с ним познакомить? Вот тут я и вспомнил о двух лучших частях Интернет-библиотек: о лучших сайте американской космической фантастики.

Первой библиотекой, с которой я познакомился в 2007 году, была немецкая www.kosmosforum.de Махазина Петерса из Кельна, посвященная старым журналам из ФРГ. Вторая библиотека — американская www.kosmosforum.de Краули Чопина и его ресторана. Сайтом космической фантастики в США владеет физик и фантаст Висселл Чанг из Маринеллы.

Все они охотно в апреле 2011 года разместили и разрекламировали мою библиотеку у себя, ознакомив зарубежных читателей с российским наследием. Позже я добавил к ним еще две своих мемориальных библиотеки, посвященные американскому художнику-фантасту и бранскому популяризатору космонавтики.

Ссылки на мои библиотеки в сети появились на испанских, английских, японских сайтах. Российские сайты тоже прознали о моем блоге, но не начали вносить библиотеку моего файла для себя.

Американцу Висселлу Чангу так понравилась советские иллюстрации, что он оформил ими часть своего сайта, аутора и блог, и в течение года мне в подарок отослав и перепсал по e-mailу две очень дорогие и редкие книги. В этом Чангу помогал, а также переводил мои статьи космический профессор.

А в сентябре 2011 произошло вот что. Я выставил свою библиотеку российских редкостей на российском сайте, чтобы привлечь внимание к моему космическому наследию. Вместо того, чтобы ответить такое начинание, россияне — хаверки атаковали мою хранилище своих русских журналов, и стерли его! Я не мог понять, кто из компаний атакующих был более космат, все ракетостроители! Был уничтожен труд целого года.

И меня поддержал Михаил Петерс из Кельна и Висселл Чанг из Маринеллы. Они сочувствовали мне по поводу, что такое произошло, и всечасно подбадривали. Не прошло и двух недель, как главная моя библиотека была восстановлена, ее размеры выросли в два раза. Сотни россиян и европейцев поспешали ее экзавировать по мере восстановления, захватив Висселл Петерс.

Была создана еще одна космическая библиотека, теперь их четыре. Активно читают россияне и все Европы.

А потом, когда я рассказал Михаилу Петерсу и Висселлу Чангу, что живу на Дальнем Востоке в Хабаровском крае, мы начали переписываться в личном плане.

У Чанга и всей Америки заморочка с кризисом, он отошел, поэтому моя активная переписка раз-

ужоже. Михаил — 57-летний программист, веб-дизайнер, рок-музыкант, фотодизайнер и пропагандист немецкой фантастики и иллюстраций из книг и журналов с 1940-х годов. Все это у него на нескольких больших сайтах и блогах.

Он обожает гитару и электрогитару, он мультиинструменталист. Играв на нескольких инструментах сразу. Собрал книги по технике игровых гитар. Любит экспериментальную музыку. Помогал мне писать песни. Ездил на концерты группы U2.

Музыкальные выступления Михаила можно увидеть в Интернете на Ю-Тубе.

Он любит очень алтарного английского кинорежиссера Дерек Джармена, симвавшего культуру фильмов с гомосексуальной (в Рос-

сийской культуре) сексуальной ориентацией. Об одном из них, почти забытом, Михаил провел в Германии анкету памяти, выпустил художественную календарь репродукций, опубликовал статью в прессе, освятил на телевидении, сделал выставку с муралом. Вот Михаил здесь стоит на фоне домашней библиотеки со старыми журналами «Хобби» в руках. Когда сайт был сделан, туда в 2007 году шла вся Германия. И сейчас по сто человек в день идут, это очень много.

Другая его инициатива была: собрать у частных владельцев фотографии обложки старых научных-фантастических книг и фантеев, и создать галерею оформления немецкой фантастики. Сделал. Итересный сайт. Михаил, похоже, главный инициатор создания сайтов старой немецкой научной фантастики.

В новостном отделе его «Ретрофутуризм» Дочка постоянно обновляется новости об этностиках исследований научной фантастики и будущего из разных стран мира. Я от России так же три раза подробно освещен с четырьмя библиотеками.

Еще он увлекается даун-буадзизмом. Он любит соседствовать не в самом себе, без навязывания религиозных догм. Никому не мешающая дачи-мидатация. Сделал у себя в Германии садик камней. Спрашивает меня, нравятся ли мне Япония. Я послал ему мои стихи о Японии, перевел их ему на английский. Он же сам песни и стихи писал. Ему понравились, я еще послал.

Он любит читать про таймтравел, но три года сматривал на феномены чист реалистичности. Очень практичный человек.

Теперь у него, природы и горды. Пешу Михаилу, что приболел, но у меня страховка, и медицина у нас в основном бесплатная. В Германии тоже страховка, отвечает Михаил, но покрывает лечение, но много из социальной медицинской защиты в ФРГ сейчас уходит в прошлое. Это Михаил беспокоит. В России это же нас беспокоит не меньше.

Михаэл не любит националистов. Он мне пишет: «У нас одна планета, и мы должны на ней жить в мире. Национализм — это далекое прошлое. Вне зависимости от цвета кожи и фамилии, мы должны любить друг друга!» Очень современные высказывания!

Около года. Когда в ноябре у нас выпал снег, в Германии стояла туман-

ная осень. На зеленой траве желтые листья. Птицы клонили головы борозьки. Пешу Михаилу, что я ел пацки в детстве в Хабаровске. И до сих пор у них есть, Михаил говорит, что столько раньше не было. Над сельскими полями у Кельна веет туман. И огромность ветроэлектростанций. Вблизи не надо шуметь, а шуметь, люди уже привыкли.

В сельской местности, где живет Михаил, расположено несколько музеев. Он посложно несколько музеев. Один из этих музеев посвящен целлюлозно-бумажной индустрии. Германия настолько может прогнать руины. В этом музее работает группа Михаила, так что наши интересы еще больше близки.

Сам Кельн. Как в каждом старинном городе (а Кельн — город древний), древность, старина и культура — это старинный город. Это (пример у нас — Хабаровск). Но отличие от России вот в чем. В российских парках почти исчезли аттракционы. В Германии же можно увидеть. Русские не любят развлекаться на аттракционах?

И нечего не пошу. А во всем мире индустрия культуры — это развитие, особенно в мире космических знаний. И гранитный берег реки, на котором стоит Кельн, украсил озеро. Пешу Михаилу, что сестрички космополитизма. Когда-то в Германии было целых два, теперь один на весь мир — в Комсомольске. Зато как в России! Почти парусируют «люди» в родина, да уж. Вот они «любовь» чистые вода, гора, леса, красивые города и села, обилие музеев, культурных центров, парки с аттракционами, прогулки, достопримечательности, заинтересованные граждане.

И в Германии сейчас тоже жесткий экономический кризис. Но, несмотря на это, люди создают, благоуластвуют, пропагандируют лучшие достижения, уважают личные свободы. И помогают друг другу. Они создают вместе большой, удивительный мир знания и доверия на планете Земля. Как бы сотрудничали с Михаилом Петерсом, как плодотворно работали с Висселлом Чангом. Никто не дает так много взаимности, как желание узнать друг друга. И мы все уважаем этого желание, возникает все больше прекрасных плодов творчества.

Павел ПОПОВСКИЙ,
Фото Михаила Петерса
(американского правого).



Михаэл не любит националистов. Он мне пишет: «У нас одна планета, и мы должны на ней жить в мире. Национализм — это далекое прошлое. Вне зависимости от цвета кожи и фамилии, мы должны любить друг друга!» Очень современные высказывания!

Около года. Когда в ноябре у нас выпал снег, в Германии стояла туман-

ВОСПОМИНАНИЯ

Жили мы в глухой деревне в 50 километрах от райцентра. Деревня располагалась одной улицей вдоль протоки недалеко от Амра. Русских семей было около десяти дворов, остальные – индейцы. Жили все дружно. Был колхоз «Искра». Держали коней, коров, свиней, была пасека. Занимались огородничеством.

ЗИМОЙ 1946 г. мама пошла к колодезю за водой, и я увязалась за ней. Набирает мама воду в ведро, подходит к нам женщина и говорит: «Вас какой-то лыжник спрашивал, где живут Румянцевы?» Мама аж ахнула: «Шурик!», – и мы быстро побежали домой.

Заходим в дом. Отец сидит у окна и дракой подбивает ватенок. Сколо него стоит мужчина, обросший рыжеватой бородой. Разговаривают. Мама крикнула: «Шурик!»

СУМКА СОКРОВИЩ

Солнечный, Силинка в горах и Серебряный источник

Посёлок Солнечный, называемый нанайцами «Сумка сокровищ», стоит в горной долине, между реками Силинка и Холодами. Вокруг – хребт Мяо-Чан.

ЗДЕСЬ добывали или добывают олово. На склонах у посёлка – горно-обогатительный комбинат и старые, сталинских времён, террасы выработок, сталинские рельсы и вагонетки, торчащие прямо из земли. Сам Солнечный небольшой, на центральной площадке часть домов с пустыми глазницами, как в Амурске. Две церкви – православная и баптистская. У въезда в посёлок – скульптура горняков с оббитыми носами и вставленной кем-то бутылкой за пазухой.

В Солнечном районе 5 мая ещё лежал последний снег: там горы, холодно. Возвращаясь из Солнечного, останавливаюсь над рекой Силинка. Она берёт своё начало в горах, на восточном склоне хребта Мяо-Чан. Её длина – 86 км (от Солнечного до Комсомольска почти 50 км). Впадает река, как мы знаем, непосредственно в Комсомольске в Большое Силинское озеро, соединяясь с Амуром. А здесь, в горах, вокруг неё – высокая, покрытая мхом, древняя тайга...

Чуть дальше от Солнечного к Комсомольску рядом с дорогой – Серебряный источник – он бьёт из-под корней деревьев, обложенных камнями. Местные к нему приезжают, чтобы набрать воды. Рядом – небольшое предприятие, специализирующееся на разливе вод источника в бутылки. Но за источником это предприятие не следит, так как вокруг него разлито небольшое болото, а над источником, на дереве, висит коричневая табличка: «Серебряному источнику – чистые берега!». Я никак не смог понять, почему, хотя источник огорожен камнями, бревенчатая конструкция, по идее созданная для ограждения источника, является в двух метрах от него?...

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ.

Мой брат

Только тогда отец восторженно и бросился к сыну.

Отец сначала не узнал его: сбегал сын на фронт ещё мальчишкой 16 лет, а тут такой мужчина! Сколько было объятий и слез! Немного успокоившись, начали угощать Шурика нехитрой едой. Брат привёз гостинцы: конфеты, которых мы вообще не видели, и фрукты.

Вечером родители и мы, пятеро детей, пошли в клуб, смотреть кино. Брат посадил меня на плечо и нёс до самого клуба. Кино про войну было страшно смотреть – там стреляли, убивали, с самолётов бомбили, и я пряталась за спины людей.

Поговист у нас, брат пошел на лыжах в Хабаровск, больше трехсот километров по Амuru: транспорта раньше не было. Было грустно расставаться с ним, все плакали.

Потом стали приходить письма – сначала такие же, как с фронта, треугольнички, а затем в стандартных конвертах с фотографиями жены и детей. Где-то в госпитале пригласил невесту – красавицу-полячку с длинной косой. Они вместе прожили всю жизнь.

Александр Румянцев прошел всю войну, был ранен под Берлином, где шёл ожесточенные бои. Имел много наград.

А я подросла – пошла в школу. На переменах играла с другими детьми в окопах, вырытых ещё в 1945 году, во время войны с Японией. Брата с женой не стало, а я всю жизнь горжусь им – братом. За его бесстрашие в молодые годы, за то, что воевал за Родину, за нас. Светлая ему память!

Анна Абрамовна ИНОЗЕМЦЕВА.

ЭВАНТ

Комсомольский пр-д, д. 38
тел. 8-814-214-35-38
Октябрьский пр-д, д. 46
тел. 8-814-413-80-20

НОВИНКИ НЕДЕЛИ

Татьяна Устинова "ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ"
В подвале дома, где живет автор детективных романов Мария Поливанова, убит ее старый друг, накануне задержавший на "рыночке чаю" и разговоры с венком. Девяти и ценности осталось при нем, в от сав не был ни криминальным авторитетом, ни большим политиком, ни богачом! Так за что его убили?

Борис Акуликин "АРХИТОНИИ"
После сорока приключенческих произведений Акуликин наконец написал первый серьезный роман, которого давно ждали читатели и критики.

По жанру это «роман идей».

Автор работал над романом несколько лет.

Геннадий Толмачёв

Мешки с цементом мы носили...

Наш комбинатский комendant Сыграл побудку среди ночи. Был у него такой талант – Нас поднимать в час неурочный.

А мы – такая колготены! Такая, будь её, накладдка! – И проработали весь день, И сбежали на танцплощадку!

Но знали, будит – значит – ша! Завра людей не поднимают. Опять не вовремя пришла Баржа с цементом из Китая!

Опять по трапу, зубы сжав, Мешки с цементом мы носили. А трап шатался и дрожал, И на пределе были силы.

Потом нечистые, как есть, С себя в Амур всё поспинали, Соль отмывали на спине, Одежду грязную стирали.

Потом сушили у костра, Устроив нечто перекурку. Всё тут же, прямо у Амра, В преддверьи трудового дня.

...Таких побудок я немало В начале стройки перебес: Пожар у склада с аммиаком И вновь речной цементовоз...

Да, кто-то может усомниться, Подумать, будто бы я вру. Но я-то в городе прописан: Был в пятьдесят восьмом году.



Нина Любичкая

Весна идёт

Лучи солнца пробивались сквозь облака. Наступило утро, пора просыпаться. Мой пёс Пиратша уже сидел у кровати и потихоньку покусывал: «бствай, засона, пойдем гулять». «Хорошо», - сказала я. Пиратша понималась вильнуть хвостиком и стал ждать. Мы вышли во двор и пошли вдоль дороги, но что я услышала: поёт птичка, нет, это не воробей, но кто? Остановилась, стала всматриваться в ветви яблонки, но не могла увидеть певунью, а она всё пела. Подошла поближе, сидит на ветке серая птичка, немного больше воробья, с острым длинным клювом и поворот на своей трельки, потиривая хвостиком. Я подумала, что она своим певением зовёт

к себе друга или подружку, подаёт свои певческие сигналы. Смотрю на неё. Увидел меня, она не улетела, а как бы стала обманывать меня: «Не я это пою, не я». Удивилась очень, когда услышала мелодичное пение, подпевание, нежное повскакивание, голос её тремелировал. Я заслушалась таким нежным певением. «Наша себе друг», - подумала, но ошиблась. На ветках не было другой птицы, это она так мастерица выводила свои мелодичные рудики. «Ну и хитруня», - сказала я. Придя домой, нашла книгу о дальновосточных птицах, стала искать. Кто же это? Нашла. Это был серый малый скворец. Весной, в это время, скворцы прилетают с юга Азии,

где зимуют. Эти птицы очень музыкальны, с хорошей памятью. Они хорошо копируют пение других птиц. Наступила весна, и скоро прилетят другие птицы, жизнь обновится и наполнится разными птичьими голосами, которые будут радовать нас. **Жизнь возрождается с весной**
*Весна идёт, всё оживает.
Запели птицы, нес шумит,
И дети в классике играют,
И солнце светит, веселит,
Вот стабке сызку влюбил:
Несётся с восточным шаром,
На радость первых тёплых дней.*

80-ЛЕТИЮ ГОРОДА ЮНОСТИ

КОМСОМЛЬСК в неожиданном ракурсе

Скрытое убранство Дворца Судостроителя

Дворец культуры Судостроительного завода, как на одной монеты с шикарными фонтанами, был готов в его первоначальном виде в 1944 году. Парадный вход, обрамленный высокими сводами



ми колоннами, которые были утрачены в ходе перестройки Дворца в 1960-70-х. Но, как я выяснил в последние годы, два главных свода зала, повторяющие очертания колонн и построенные тогда же, в 1944-м, удивительно прекрасно сохранились, а точнее, укрылись под внешними стенами поздних переделок. Эти залы, возможно, самые красивые исторические интерьеры Комсомольска, тем более что Дворец исторически первый в городе вообще. Так вот, эти залы поставлены друг на друга, как черепки на черепки. Верхний зал - на третьем этаже Дворца по его центру, нижний - на втором, под ним. Верхний зал я нашел в 2010 году, в помещении старой дворцовой библиоте-

ки. Сводчатый церковный потолок с натуральными античными колоннами. На двух противоположных стенах верхнего зала, у самого потолка, выступают двухметровые барельефы пограничными с оврагами - символ закрытой страны конца 1940-х. Зал второго этажа, находящийся под верхним библиотечным, второе больше и выше. Он называется Мозаичным залом.

Его сразу не найдешь. Вход по очень старой амфиной лестнице с первого этажа, на полу площадки которой звездчатые узоры. Почему зал называют Мозаичным? Потому что две противоположные стены до самого сводчатого потолка, такого же церковного, но тройного, выложены громадными мозаичными триптихами. Художник Николай Павлов. Забавный курьез на мой взгляд: зал с 1955 по 1965, и называется они «Историей Ленинского комсомола». Площадь мозаики 180 кв. метров, всего шесть громадных картин. Дело не в том, какова эта мозаика, дело в самом потрясающем интерьере зала и мозаики, - так же, как и верхнего зала с барельефами. Даже мебель в Мозаичном зале сохранилась с 40-50-х!

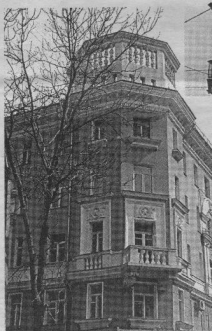
Всё это выглядит для меня, как машина времени. И эту машину времени, думаю, надо беречь и показывать туристам.

Пять башен комсомольского Кремля

Главные достопримечательности Комсомольска выросли оттуда же. Когда Сталин в конце 1940-х - начале 50-х застроил Москву имперскими высотными домами, родился план строительства 8-10 высоток с башнями и шпильми в Комсомольске. Как и в Москве, со смертью вождя проект не был доведен до конца. Точнее, был построен всего три основных и два вспомогательных дома. Если нанести их на карту Комсомольска, расположение напоминает советские Кассиопеи, здакий комсомольский Кремль. Только, в отличие от московского



Кремля, строили его заключенные лагерей МВД СССР, что относится и к московским высоткам тоже. Первая высотка была построена в 1952 г. на проспекте Мира, 12, ближе к речному вокзалу. Ее двухъярусная башня с галереей, колоннами и шпильм выходит над пятиэтажным массивом. Ее дизайн жил художник Г.А. Цингелер, который тоже рисовал стелы Дворца Судостроителя в 1944 г. Вторую и третью высотку на Мира, 30 и 32 (1955, 1956), что напротив



универмага, отличают восьмigrанные башни, фигурные балконы квартир, а окна третьего-четвертого этажей оформлены греческим стилем и советской символикой.

Четвертая высотка на Мира, 43 (1956), ближе к площади Металлургов, имеет башню со смотровой площадкой, орудженную колоннами, и четырьмя шпильми сверху. Она отчасти похожа на первую высотку по Мира, 12.

Наконец, главная высотка, являющаяся символом и украшением города, расположена на проспекте Ленина, 21, на углу площади Ленина.



Она строилась с 1954 по 1956 годы, и в 1956 году, в канун 7 октября, была заселена рабочими завода «Амурстан». Этот уникальный дом напоминает смесь петербургского Смольного и московской Спасской Башни, да еще с высокой аркой во дворе! Его громадный шпиль увенчан советской звездой. Говорят, на смотровой площадке находится какое-то креативное бюро, но вход на смотровые площадки всех этих высотских skyscrapers, похоже, закрыт. Хотя реставрированы они капитально. Павел ПОПЕЛЬСКИЙ. Фото автора.

ВСЕРОССИЙСКОЕ ПРИЗНАНИЕ



Предпринимателем года стала амурчанка

25 мая в Москве состоялась III торжественная церемония награждения премией «Предприниматель года». Отрадно осознавать, что единственной обладательницей столь почетной награды со всего Дальнего Востока и Сибири стала амурчанка Ларета Пайлакова ОГАННИСЯН.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ «Предприниматель года» учреждена в День российского предпринимательства при поддержке Государственной Думы, Федерального Собрания и Министерства регионального развития. В этом году организаторами церемонии награждения выступили Межрегиональная Организация Предпринимателей совместно с Российской Академией предпринимательства. Ларета Пайлакова — неоднократный обладатель всевозможных краевых и муниципальных наград. Высокая оценка деятельности амурчанки на всероссийском уровне стала полной неожиданностью даже для неё самой. Тем более, что Ларета Пайлакова вошла в ряд с такими гигантами, как ООО «Дель Риос» (Москва), ООО «Проман» (Ростов-на-Дону) и др., всего 45 laureates. Решение о награждении принимала независимая комиссия, и о критериях отбора нигде не сообщалось. Однако Ларета Пайла-

кова считает, что основной рецепт успеха заключается в её коллективе. Всё взаимосвязано: хорошее качество труда, высокая заработная плата, «квотный» и постоянно обновляемый ассортимент продукции, расширение рынка сбыта — всё это способствует значительному увеличению налоговых поступлений в казну. Трудности и талантливый организатор, она прошла все ступени пред-



Новые пирожные скоро отдадут пассажиры самолётов.

принимательской деятельности. От выпечки простых пирожных в домашних условиях до зрелого



производства кондитерских изделий. Сейчас в её организации работает 50 сотрудников.

«Ещё бы так», как Ларета Оганнисян, человек десять, тогда Амурск получил бы серьёзную социально-экономическую опору», — в таком ключе однажды выразился один из высокопоставленных чиновников края. Начать с самого низа, пройти этап развала девятности, справиться с нестабильностью в переходный период, стой-

ко выдержать налоговые оковы и при этом развивать бизнес в нашей стране — вот настоящий подвиг, заслуживший уважения.

Едва ли в Амурске и Комсомольске найдётся человек, не попробовавший хоть раз сладости от ИП Оганнисян. Ассортимент пополняется каждый месяц. Сейчас продукция завоевывает новый рынок. В частности, амурские пирожные смогут вкусить клиенты эконом- и бизнес-класса на авиалинии Хур-

ба — Москва.

Меня, как и многих земляков, вызывает огромная гордость не только осознавать, что предпринимательская деятельность даже в таком небольшом городе, как Амурск, заметна и ценна на всероссийском масштабе. ЛАРЕТА ПАЙЛAKOVA О ГАННИСЯН ИСКРЕННЕ ПОЗДРАВЛЯЕТ СВОЙ КОЛЛЕКТИВ С ЭТОЙ ВАЖНОЙ И ЗНАЧИМОЙ ПОБЕДОЙ. Сергей ТОЛД

ФОТОЧЕРК

Комсомольск с другого входа

Сколько лет Комсомольску?

80 лет исполняется Комсомольску. Хотя, по данным комсомольского краеведа А. Белоглазова и председателя «Мемориала» М. Кузьминой, военный пост здесь, на берегу Амура, между станицами Милыи и Байки, солдаты заложили ещё в конце июля... 1858 года! Но есть Комсомольск... 154 года, а юбилей — 165 — в следующем, 2013 году! Именно с основания военных поселений берут свое начало Хабаровск, Владивосток, Благовещенск, Николаевск. Получается, все наши города — ровесники.

НО ОБЩАЯ ДАТА — 12 июня 1932 года — непосредственное основание самого индустриального Комсомольска. Впрочем, эта дата как год основания была принята шестью депутатами комсомольской городской Думы в 1956 году, а 12 июня было объявлено как День города (но не день рождения).

Район старой ТЭЦ...

КАК ВЫГЛЯДЕЛ КОМСОМОЛЬСК и его архитектура в 30-40-е, мы можем увидеть на примере окраинного района старой ТЭЦ-1. Туда можно попасть по старому выезду в город, проезжая мимо «Амурметалла». Старая спутенная ТЭЦ-1, с четырьмя черными трубами, все красное цвета, строилась в 1934 по 1939 годы. Первоначально её планировали топить свежими дровами, а потом уже нефтью и бурным углем. До 50-х годов в её

цехах не было автоматики, люди работали в изнурительных условиях. Я думаю, что одно из самых старых зданий в городе. Соответствует ей и окружающий ТЭЦ массив жилой массы. Десять двух-трехэтажных каменных домов — «обоянчик» с колоннами и лепниной, старый разваленный Дом культуры с казими по бокам. Старый действующий фонтан посреди небольшой площади. Безвозвратно ушедшее сталинское прошлое...



...и ТЭЦ новая

НО НА ВЫЕЗДЕ же из Комсомольска в Солнечный находится противоположность тому старому району — ТЭЦ-3 80-х годов. Идеальная чистота. В отличие от обложенной оградой и охранной Амурской ТЭЦ, эта открыта, как парк. Свободно подходишь и любующийся грядущими, корпусами, хоть до метра вблизи. Общественная чистота, правильно! Я

смотрю, в хорошем состоянии и посылки энергетиков. Вот вам контраст: старый разваленный и унылый, новый подход. Кстати, забыл сказать: когда я спросил проходящего работника старой ТЭЦ-1, сколько ей лет, то ответил: «от коммерческой тайны», хотя спрашивать у меня есть. А новую ТЭЦ хоть родом трояк!

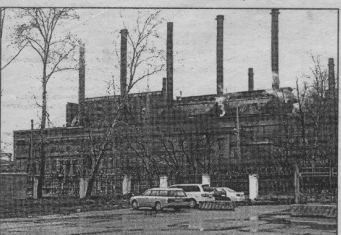
Павел ПОПЕЛЬСКИЙ.



ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ-2010

Заслуженные награды

Большая группа правителей общества Амурского района — 12 июня ведомственным, от отличия Федерации государств — медал за заслуги в проведении российской переписи населения 2010 года. ЭТОМУ СОБЫТИЮ посвящено торжественное собрание в зале районной администрации. Зам. главы района Медведев, руководящий местного отделения стикти Наталья Здохва говорила о том, что чны местного самоуправления в поселениях, защите переписным уны; инструкторы и пички проявили деловитивность, инициативу, сокую ответственно, частично заполняют документацию, сдавалась в выше органы в положенки и без замечаний общении с населением стников переписи от коммуникабельности, рождаемости, глания предмета, зупулат — хорошая работы Амурского, по выполнению важного государственного, свидетелство, является и число ндевых — 81 человек. Любовь ГУСЕЛЫН



Хабаровск накануне юбилея



Раннее утро. Автобус 300-го проезжал Мала, превращенный в шоссе аэродром, извилистый кедровник и села с тополиными аллеями. Повсюду направо от аэропорта, мы — в Хабаровске. Город, где я родился, является сейчас столицей не только края, но и всего Дальнего Востока. В будущем году Хабаровску исполнится 155 лет, а краю — 75. Как похорошел город, как он расстел, какие тайны скрывает, какими сокровищами гордится и какие у него проблемы — об этом и пойдет речь.

Молодым американцам Балу и Таннеру в Хабаровске нравится чистый воздух, вид на восток и закат, исторический центр. С Комсомольской площади открывается панорама Амура, полностью видна архитектура города. Просто лишние деревья вырубил, тем самым отрыв обаяние из парковых площадок, лестниц, дорожек. Однако недостаток зеле-

женский собор. Утром солнце играет на его куполах, а вечером солнечные лучи, как лазер, пронизывают арки мемориала Победы, освещая алые гвоздики на плитках. На Комсомольской площади в начале 2000-х был построен Успенский собор взамен старого, снесенного в 30-х годах.

От Красноармейской до Тихоокеанской вдоль Амура поднимается высота жилых комплексов. Выход на остановке «Спутник» или «Индустриальный техникум», попадаешь в обширные молодежные кварталы. Типовые панельные дома, супермаркеты, детские площадки и забитые машинами стоянки. Большинство домов слиты в непрерывные многоэтажки, но ближе к берегу китайцы строят нестандартные, отдельные панельные высотки.



«Тарелка» НК «Глаз»

ных насаждений не ощущается — озеленение и так превышает норму в 2 раза. Оттого воздух чистый, даже аляповый.

Если смотреть на Хабаровск со спутника, три главных холма и бульвары между ними напоминают веер, раскрытый в сторону заката солнца. Хабаровский утес — в центре. Только совсем недавно стало известно, что на утесе когда-то стояла куколка с идолами духов воды. Причем уровень Амура тогда был намного выше. Интересно, могли ли древние сказать, за рекой и солнцем, используя хабаровский рельеф?

Сейчас город стремительно обновляется, причем растущие новостройки органично вписываются в архитектуру города. Да, рядом с площадью Ленина что-то не возмели небоскребы-чуждые, едва не разрушая для этого старинные дома. Но вовремя остановились. И новостройки вовсе не заслоняют дендрарий. Хабаровск сохранил и маршруты трамвая, и хоршее автобусное сообщение.

Старинные дома, площадь Ленина с фон-

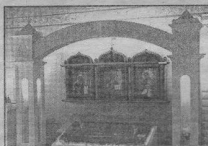


тани и их возок реставрированы за счет мэрии и арендаторов. Особняком площадь Хабаровым и Амурский бульвар, появились новые фонтаны, подземный переход, торговые центры и крытая автостоянка. Усоурский бульвар украшают световые фонтаны, водопад, мостик и «блюдце» ресторана на куполах, площадь «Платинум Арены», жилой комплекс «Университет» и кристалл ТЦ «Олимпия». На улице Тургенева и на углу Карла Маркса — Ленинградский выросли жилые и торговые комплексы новой архитектуры. Особенно впечатляет «тарелка» НК «Глаз».

На площади Славы возвышается Преобра-

ного пароходства и его жилой дом, краевая Дума и кинотеатр «Гигант».

Перед старым краеведческим музеем — сад камней. В отворстия древних скульптур обаяния и чертами прохаживают монеты. Садик — сад статуи стальной эпохи. В зал Волочаевской панорамы выглядывает окошко до-



Музей. Зал православной культуры

революционной стены музея, на лестнице видны следы из старых крестов. Панорама и четыре юрорские зала пристроены в 1975 к старому музею. Событо — новый музей Амура и Детский музей. Скульпором, скульптор кита и вавариями.

Этим летом в старом здании краеведского открылись легендарные диорамы моря и тайги, зал советской истории 20-30-х годов. Голоса за-столки — советский видеоматериал.

А на третьем этаже британского этого года стал новый зал православной культуры. На входе висит люстра — панахида, освещенное митрополитом Игнатием. В зале — его личные вещи, освещен-



Краевая научная библиотека

ные иконы и плащаницы, старинные Библии. Интерьер зала выполнен в сиреневом стиле, на потолке светится звездное небо.

Конечно, не всегда бывает все гладко, есть в городе и проблемные места. Улица Краеведческая нестраивается небрежно: на одной стороне нововед, на другой — копыла и развал. В парке Гагарина уложены только лиственницы, посажены Гагарин, и цирк. Сам парк представляет из себя аллею перекрещенной оградой. В таком виде он стоит уже 30 лет, еще во времена моего детства, когда его убили грунтовые воды.

Неприглядная часть бульвара центра Хабаровского змирирует, кто — в Вануэру, кто — в Тонто. Но ведь много людей приезжает Архитектору Тихоокеанского университета стареются, восстанавливают парк. Хабаровск воюет мир. Инициативы люди могут действовать и действуют.

Павел ПОПОВСКИЙ.
Фото автора.

КОМСОМОЛЬСКИЙ, ПР-Т. Д. В.
тел. 8-914-214-35-38
ОКТЯБРЬСКИЙ ПР-Т. Д. В.
тел. 8-914-413-98-20

НОВИНКИ НЕДЕЛИ:

Илья Давыдов

«Дворец со съехавшей крышей»

Любимца фортуны Степенда Коллова.

Дмитрий Бывок «И К С»

В романе раскопанная потаенная история великого советского писателя, потаенный полупомой своей личности на пути к славе.

Михаил Веллер «Друзья и звезды»

Чертова дюжина блестящих судеб, в которых являют величие и крушение державы.

Нина ЛЮБИЦКАЯ

ОСЕНЬ

«Протоптали» троп зонтика,
Потом еще один.
Нотом еще солнышко.
Теперь я засонюю.
А тропки еще возмущены,
Толкаются, рымают,
И молнии бьются, и
И дождика хлопает.
Сквозь тучу ревется солнышко:
Прощу - свети, свети!
Осенним пыльным лучиком
Ты дождик сплел.

Как нежно щебечут птички,
Им жалко расстаться с теплом,
А солнце с осенним прелеетом
Нас радует бабым летом.

Вот желтый топчало на опушке,
Он - лучик солнца золотой,
Друзья же рядом, как подруги,
Завалили сохранив лист сухой.
Один желт, другой метелот
О жизни нежно, дорожю.
А топчало, топчало, что на опушке,
Гордится золотой листвою.

Ольга БАРТОК ЗАБАВЫ ОСЕНИ

Осенью, «еще мы купались в купу,
Всё будет так и ныне, и навеки.
Способность, видеть эту красоту!
Всё лучшее, что есть у человека!

И солнце восхищено красотой
Скажет своим пламенем дубравы,
Копуем с нашим сердцем и душой —
Всё, все царны Осени забавы.

И не надоевшие, и в воздух этот чист,
И небо синее, как кобальт,
Роскошные руки, и небеса эспериты,
Где слышен стай усеел петищих ропот.

И хочется взлететь, и стать листом,
И пусть кружит меня —
О, осени прекрасная пора —
И нет меня счастливее на свете!

Вдыхай, пьянящий воздух чистоты
И эту горечь от осенних листьев
И сбеги этой твоей красоты
Становишься, как обычно, личушкой.

На сердце и простору, и лево,
И ауту, прощай, прощай, прощай!
И беги так бездонно высоко,
Что хочешь немного лета, потом.

И захвляешь, от счастья, танцевать,
Вдохнешь навсего —
В веселые дубравы,
Чтоб их зимой в восторге аспиринать!

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы,
И слышишь, стай осени забавы.

Владивосток в время саммита: впечатления приезжего

Я приехал во Владивосток утром 7 сентября, в день торжественного открытия саммита АТЭС. По сути, один из важнейших объектов саммита встречал выезжающих в город на поезде. Это расположен-

ный низою над Амурским залпом автомобильной магистрали — эстакада «Саданка» — полюстров Де-Фриза. Благодаря его строительству, от аэропорта до центра города можно доехать за 30 минут.

Когда я шел от вагонов на вокзал, обратил внимание на необычайное количество людей, стоящих в очереди в форме и в гражданских костюмах. «Гражданские» принадлежали к фотографировавшимся туристам.

Внутри мид вокзала — проверка сумок, выискивание наркотиков и расследование курток. После досмотра мне порекомендовали уйти в город.

В город я не пошел, а отправился на морской вокзал. Там стоял припаркованный к причалу гигантский океанский лайнер. На этом лайнере жили и проводили встречи аккредитованные для саммита журналисты. По всему миру пришла у лайнера правительственная охрана. Но отсюда я не увидел ни одного журналиста, собравшихся на саммит журналистов, в основном японских, корейских и тайваньских.

дене. После по набережной уплывает плетку.

Посетил столицу за время премьерного отделения Русского географического общества. Сейчас там идет полное собрание всех работ В. А. Косовых. Выпустили пока три тома. Я заинтересован, можно ли попасть на остров Русский, и узнал, что с 7 по 10 сентября движение судов в акватории ограничено, а маршруты автобусов изменены. Автобусы по мостам не ходят, кроме членских. Как я выяснил позже у других горожан, за порядком в небе над городом следила запертая для саммита новейшая радарная система.

От общества и подписки через Триумфальную арку 1891 года на Светланскую и далее, через подземные улицы Ладо, до поворота на фуникулер и Золотой мост через бухту

театр. На острове Русский — аэродром для вертолетов, объединенный с аэродромом Восточного государственного университета в бухте Анакс, океанариум в бухте Житкова, сальт отелей (будет на Русском). В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

Один — на искусственном острове, другой стоит на пляже, а верным знаком пристройки к проу-

ликем, можно увидеть, направились по Светланской на запад до улицы Набережной, восточнее и городского центра. В северном направлении вдоль Набережной стоят аттракционы, старый порт и бывший океанариум (будет на Русском). А на юге Набережной строятся большие пятизвездочные отели «Хайат-Ридженс».

жилья, цены на товары и услуги, качество дорог, безопасность для центра России и дороговизна дорожных билетов. Лучшим марком считают опального Череповеца. Фуникулер и аэропорт никто не боится, кто купит билет за 24%. Ничего не читают 30%. Корейские горожане 63%. Ночные гонимые невидимы 62%, поддерживают 13%. Город любит 12%, не любит 16%. По Амурскому участку 28%, по Приморью 22%, сидят дома 25%. К саммиту отрицательное отношение у 38%, положительное у 28%. Верующие, особенно православные, 70%, атеистов 14%. При этом в церковь вообще не ходят 50%, ходят 20%. Деу-улицы красивые, мужики умные и знают толк в машинах.

Самая историческая и знаменитая улица Светланская. Построенная в 1909 году муром Светланской и Пушкинской. Сейчас ее называют Мандрой Бронманн. Внутренний пейзаж с витринами и небольшими магазинами. Там расположены концерты известных хоровых коллективов, худ. службы. Мне разрешили подняться на балкон ири, на колоннополю по старинной автостанции нестесня. По Светланской и Пушкинской при католическом храме и нескольких православных комплексах. Глядя на это все обивающиеся величелие, я задался вопросом: что такое Хайат-Ридженс? Стоит, и саммит подержит пользу такой конкуренции. Столица, сервису, Хайат-Ридженс, стараясь за ним потянуться. И то же самое! Вот бы еще Амурск сталось.

Павел ПОВЕРЛОВСКИЙ. Фото автора.

Охрана и засек, выпрыгнула, лама меня в город. Я вышел на Алеутскую привокзальную, свернул на Светланскую и пошел на Центральную площадь, иронически именную горожанам «Площадь Борца за мирную власть».

На ней находилась гигантская змебная саммита. Ближе к центру стоял стелющийся Интернет-центр «Информационные технологии».

Слева от белого небоскреба губернатора — arena музыкального фестиваля с саммита. Борьба — батальные охранники, и к кому уже не пристало: город все же.

Спустился с площади на Коробельную набережную. Почти весь город, за исключением митров лагуны в центре, засек штатом в сеткой, над которыми высились океанский лайнер.

Вдоль шитов и сеток — охрана и военные. Подождав

Золотой Рог. Он является продолжением федеральной автодороги Хабаровск — Владивосток и соединяет центр города с мысом Турин. Я спрыгнул ступил на мост через Золотой Рог по пешеходной дорожке для общегородского персонала. Права, митров через доску обнаружил, что она закрыта. Мост натертой, ватпый, шестипольный. Три туды и три обратно по двум разным шоссе. Фонари в парке гармон. Опыры моста в виде пастосного змея.

На северной стороне бухты опыры упирались на склоны улицы Светланской и далее уходил в бухту. При этом мост проходит прямо над крышам домов и над, шероховатый комплекс. Без курьеза не обошлось.

На мосте опыры не возмозились мемориальный комплекс и памятник на высоком постаменте. Старый постамент оставили, а памятник и мемориал перенесли наверх от моста.

«Это только начало большой реконструкции всей набережной бухты. Сейчас сооружают парк между улицей Ладо и цирком. А по словам горожан, прогулочная зона протечет от сик пор театр опыры опыры в балета и конференц-центр.

Владимир Путин признался, что саммит можно было провести в другом месте и экзотичнее, но Владивосток давно пора было обновить, сдвинуть мостами, а на острове Русский создать мощный интеллектуальный центр. 680 млрд рублей. Там морских мостов, пятизвездочные отели,

СОВКОБАНК

к мужу-волонтеру (их отличает лента цвета российского флага). Они мне сказали: «Конечно, сфотографируйте? Договорились с ребятами, и тебе простят через цель в штатке. Отпад.

У шитов на берегу сделали шитов, там вечерний гости будут любоваться фейерверком. В центре Коробельной набережной и плавающие муров «Красный вымпел» гонимый строят пятизвездочный отель «Коробельный» — один из зонгитов, один из зонгитов. Песни воню отела горожане облюбовали для «Коробельный». От отела далами в Дальзапад — опять бесконечные органи-

«Это только начало большой реконструкции всей набережной бухты. Сейчас сооружают парк между улицей Ладо и цирком. А по словам горожан, прогулочная зона протечет от сик пор театр опыры опыры в балета и конференц-центр.

Владимир Путин признался, что саммит можно было провести в другом месте и экзотичнее, но Владивосток давно пора было обновить, сдвинуть мостами, а на острове Русский создать мощный интеллектуальный центр. 680 млрд рублей. Там морских мостов, пятизвездочные отели,

Владимир Путин признался, что саммит можно было провести в другом месте и экзотичнее, но Владивосток давно пора было обновить, сдвинуть мостами, а на острове Русский создать мощный интеллектуальный центр. 680 млрд рублей. Там морских мостов, пятизвездочные отели,

Владимир Путин признался, что саммит можно было провести в другом месте и экзотичнее, но Владивосток давно пора было обновить, сдвинуть мостами, а на острове Русский создать мощный интеллектуальный центр. 680 млрд рублей. Там морских мостов, пятизвездочные отели,

СОВКОБАНК

КРЕДИТНЫЕ ПРОГРАММЫ
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ:

- ✓ ПОЛУЧЕНИЕ КРЕДИТА
ЗА 15 МИНУТ*
- ✓ БЕЗ ПОРУЧИТЕЛЬСТВА
- ✓ БЕЗ ОЧЕРЕДИ
- ✓ ДО 85 ЛЕТ**

г. Амурск
пр-т Победы, 13
пр-т Комсомольский, 3
пр-т Мира, 55

* При положительном решении о выдаче кредита.
** Основные сроки выдачи заработной платы по пенсионным документам. Максимальная сумма кредита — 500 000 руб. Срок погашения — 5 лет. Процентная ставка — 12% годовых. Генеральный директор — Банк России №100. На правах рекламы.

Владимир Путин признался, что саммит можно было провести в другом месте и экзотичнее, но Владивосток давно пора было обновить, сдвинуть мостами, а на острове Русский создать мощный интеллектуальный центр. 680 млрд рублей. Там морских мостов, пятизвездочные отели,

звонком по России БЕСПЛАТНЫЙ

8 800 100 000 6

www.sovcombank.ru

Падали и старый аэродром

Амурский район с ПАТТ

Панорама улиц

Маршрут №101 достигает Падальной после Известкового и Матильды. С конца 30-х село играло важную роль в обслуживании железной дороги, авиации, особенно в годы войны. И хотя пункт лесозаготовки давно переместился в Известковский, сель есть чем гордиться и это вспомнить.

ДОРОГА на аэродром напротив которого въезды в село. Сам аэродром построен в 1939-41 годах для перегона и стоянки самолетов. И сейчас на нем иногда садятся вертолеты. Валентно-посадочная полоса сделана не из прямоугольных, как строит в наше время, а из шестугольных железобетонных плит, которые местами заросли травой и поросками. Многие из них переломались в 80-х, когда в районе аэродрома строили ЛЭП. Аэродром окружен березками и хвойными деревьями. На севере на двух склонах виден Известковский.

ЛАГА польских заключенных в сторону Байкала и Тибета была экранирована в Голыеве.

Но в нашем случае речь вообще идет о побеге в США, хотя и неудавшемся.

Старейшие жители села — Роман Антонович Коношев, 82 лет, и его уважаемая супруга Лидия Антоновна Бурцева. Лидия Антоновна работала начальником ж/д станции «Падали». Когда в этом году РЖД отметили свое 175-летие, Лидия Антоновна почему-то никто не поздравил, хотя она много лет отдавала железной дороге.

Роман Иванович с 1954 года работал машинистом. Гонимы voltak по всему району, в том числе на строительство ЦКК и на сам комбинат: в юности он прошел Великую Отечественную. Был воспитанником в группе войск, участвовавших в боях с Японией. Он рассказывал, как чистили железнодорожные пути во время снегопада и сурово: разгоняли поезд или паровоз и таранили снай, чтобы расчистить дорогу. А

У Романа Ивановича и Лидии Антоновны свое хозяйство, как и у многих в селе. Две коровы, бычок и телочка. Но коров дорские, сына надо много, а один его рулон стоит полторы тысячи. Скотина становится не по силам. Роман Антонович вспоминает, что в советские времена в Падальных было три стада коров по сто голов, мелкий, школа, магазины. Сейчас один козос на все село. Падалинские дети ездят учиться в Известковский на автобусе 101-го маршрута по проездым. Зимой в Падальных все засыпает на метр и нет техники на расчистку.

Как я узнал у сельчан, воду и население, и персонал важных объектов берут из одной и той же водоканал. Давы не напрягались, жители предлагали потратить воду из бочек, развозимых по домам. Или бурить скважины невесть как.

Никакие туристические группы сюда не заезжают. А ведь здесь уникальный аэродром и архитектура обслуживающих стан-

Падали

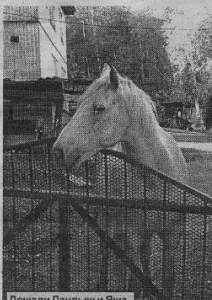
Панорама аэродрома

На аэродроме в 1945 году еще стояли самолеты. В 1960-х его частично реконструировали, а в 70-80-х аэродром хотели модернизировать на базе старого, но длинная полоса не позволила, так как была рассчитана на самолеты старого образца. В начале аэродрома была полоса, на ней размещался аэродромный командный пункт. Сейчас на ее месте котлован с водоемом. Амурские автогонщики устраивают на аэродроме заезды. Жители района собирают грибы в его окрестностях и даже не задумываются об истории этих мест. А зря.

Еще в 1944-55 годах у всех здешних станций до Мылов стояли функционирование, несмотря на времена Хрущева и разоблачение Сталина, лагеря Дальлага. Туда из Падальной ходили вагоны, подавали лес, когда в поселке заплели тайгу. Паперя здесь были лесозаготовительные. У заключенных в таких условиях не было никакой связи с миром. Порядок был такой: если у заключенного что-то не получалось или он не выполнял приказ надзирателя, это могли приравнять к побегу и расстрелять. Даже если получал покер на расстрел или человек падал от бесноты. За расстрел любых пятадцати таких «беглецов» давали орден Красной Звезды. На каждой станции района сейчас можно найти кладбище расклеванных Дальлага.

Многие рассказывали удивительную историю. Бегут одного из жителей Падальной в 1940-50-х годах был участником и свидетелем бунта заключенных ГУЛАГа в районе Чукотки. Он даже пытался бежать из советских лагерей в сторону Аляски, в США! Но группу беглецов выследили, разбомбили с самолетов. И его, единственного оставшегося в живых, схватили и допрашивали. Недавно похожая история побег из ГУ-

потом уже разгребали. А во времена, когда еще ходили паровозы, в селе была водонаборная (именно набравшая, для набора воды) станция. 5 колонки с трубами — хоботами для заправки котлов паровозов.



Падаль и Яша

Такие стояли оросители для гашения возникающих на паровозе искр.

Паровозные водоканалы и водонаборы были и между Падальми и Эльбаном.

В девяти километрах от села стоит здание водоканал. Самое старое в селе и одно из старейших в районе, 30-х годов, сталинский ампр. Раньше в Падальных были также деревянные шаторные домики финского типа, как в Литовке. Но 15 лет назад их не стало.

ций аж военных лет! Молодежь пыталась удержать в селе, предлагая за вылас коров тысячу рублей (15 коров — 15 тысяч). Но никто не согласился.

Другие старожилы села — Новиковы Ма-

рий аж военных лет! Молодежь пыталась удержать в селе, предлагая за вылас коров тысячу рублей (15 коров — 15 тысяч). Но никто не согласился.

Местный предприниматель — Виктор Зларудович Питровиц. Он разводит свиней, его большой дом стоит посреди села.

Выше от него, у сопки, 18 лет живут в двухэтажном доме брат с сестрой, Галина и Анатолий. На склоне сопки, у которой стоит их дом, они устроили небольшое табуище — загон для своих лошадей, белого

Комсомольский пр-д, д. 6
Старый сельский клуб
Октябрьский пр-д, д. 3
Тел. 8-914-11-26-20

ТОЛЬКО СЕЙЧАС!
ВСЕ
ВЕЛОСИПЕДЫ
со скидкой 40%

Падаль и черного Яши. Галина показала мне еще один проблемный участок. По улице Садовой на въезде на гору, между ее домом и домом Виктора, зияют три ямы. Проезжающие водители (а сюда ездят даже комсомольцы) пытаются завалить их камнями, чтобы проехать. Но ямы остаются, дороги никто не чинит. Посреди этого заезда на гору стоит бетонный колодезь.

Дороги в поселке не реконструируются многие годы. Конечная остановка автобуса 101 - напротив станции «Падали», через жд линию. Никакого перехода через путь нет. Сельчане до остановки добораются, буквально пролезая под вагонами.

По словам жителей, село не освещено ни стационарными фонарями, ни прикреплёнными на домах. Если случается пожар, то пожарные приезжают сотрясая.

Взрывы снарядов, от которых сотрясается дома по всему району, осуществляется именно у Падальной. Когда я стояла на аэродроме, за падалинской сопкой грянул взрыв и поднялся греб дым.

Единственное культурное учреждение — библиотека, действующая с 1968 года в полуразваленном стареньком доме. Даже

печь в нем не работает. Холодные полы, трещины. Ремонт давно не делали. На полторы прибит картон, потолок может обвалиться. В библиотеку ходят одни пенсионеры. Заведующая — Швецова Лина Григорьевна, которая и свела меня в начале моего приезда со всем селом.

Честно, несмотря на большие проблемы, Падали и станция старейшие в аккурных. Дворы чистые, бездомных животных я не видел, собаки в домах на привязи. Люди - более-менее приветливые и участливые. Кстати, если амурчане идут на свой район, то среди лучших выбирают и падалинские молоко и дикоросы.

Названием его взято от бывшего карьера, находящегося рядом, в Матильде. Итересная картина: падалинский лесхозоз переместился и закрепился в Известковом, а давний название Известковский карьер в селе еще жив. Сам Известковский поднимается от железной дороги на склоны двух сопки также в бывшем карьере и виден издалеко. Переведенный сюда давнее название падалинский лесхозоз принадлежит Известковому деньги, возможность построить своим работникам панельные дома, мелкий, школу, Школу, по отзывам амурчан, завоевывает призовые места на олимпиадах.

Без следа Дальлага на Известковом также не обощилось. Говорят, у сопки сохранились аж 12 кладбищ заключенных сталинских лагерей. Что касается местных жителей, то они не знают, где находится поселок, по словам жителей, нечего и нет.

Впрочем, почему нет? У Падальной и Известкового есть повод гордиться весьма интересной историей.

Павел Пельский.
Фото автора.

Неизвестная карта Амурска, сделанная в...Пентагоне!

Вот есть же вещи, неожиданно найдя которые, глаза на лоб выкатись.

К ЭТОЙ КАТЕГОРИИ смело можно отнести комплект карт Хабаровского края и наших с вами мест, которые я нашел в библиотеке Техасского Университета в Остине, США. Эти очень точные карты были составлены Военной Службой США под серией «номер 504» еще в 1947-1950 годах. Я понятия не имею, как в абсолютно закрытом сталинском СССР Пентагон умудрился получить такие сведения, но мы сейчас можем увидеть окрестности нашего города на карте, какими они были до его появления. Ведь Амурск появился в 1951!

Итак, Amur - наша река Амур, Ozero Khummi - это озеро Хумми. Река Khungari - это река Хунгари, то есть Гур. Слева внизу от названия нашего Амура стоит село Omimi (Омми) и озеро Onmoi (Онмои, старое название Омми?).

От них вверх идет протока Omniinskaia (Омнинская), омывающая явно остров Крохалево и выскок Сахалин.

Внизу справа, где цифра 6, виден устья реки Хунгари Ostrov Polobochan (остров Полобочан), а напротив него - знакомое нам всем село Voznesenskoye (Вознесенское) и менее знакомые, теперь, наверное, исчезающие, села Khungari, Angasal, Svobodnoye - Хунгари, Ангазал, Свободное. Кстати, это не в селе Хунгари директор школы Борис Фомин и академик Окладников потом нашли знаменитые древние сосуды с росписью?

Кто-нибудь знает?

Все эти села, как видно из карты, были в 1950 году связаны автодорогой, телефоном и телеграфом, связь шла до озера Хумми с его тогдашними, сейчас явно ис-

Если озера есть на этой карте, легенда права?..

Теперь, наконец, между цифрами 3 и 4 на карте находим нынешний Амурск. Как нас учили в школе, он был построен в 1958 году на

ведет грунтовая автодорога.

А от села Падали вверх ведет дорога настоящая. Мы видим сопки за лагерьем отдыха «Орбита» и протоку Сандинку (Protoka Sandinka). У сопки на дороге ка-

хранилась с тех же времен. К этому селу Самиде, между прочим...

Обратите внимание. На дороге вокруг болотистого озера - отстойника - несколько поселений и бараксов (Settlement, Barracks). Они находятся в районе нынешнего Полимера или рядом с железной дорогой (Komsomolsk Branch Line).

Почему в таких стратегически важных местах? Неужели сталинские лагеря?

И почему все села на карте соединены грунтовыми дорогами, тогда как будущий Амурск с этими загадочными поселениями и бараками соединяет качественная автодорога? Они имели какое-то важное для власти значение?

Ведь, по историческим исследованиям, лесозаготовительные лагеря Дальлага находились именно тут! Лагеря в селе Падали, где-то в районе Полимера и на Мылках Железную дорогу (БАМ) и тогдашние военные предприятия здесь заключенные строили. Американцы зафиксировали ГУЛАГ в нашем районе?

Да еще в 1950 году? Не понимаю. Как они достали ТОГДА такие сведения?...

Получается ужасно интересная для нашей истории картина. Не только Комсомольск-на-Амуре, а еще и Амурск в том виде, каким мы его теперь знаем, вырос из сталинских строек конца сороковых годов. Все наши объекты, все наши предприятия - родом оттуда. И это - к нашей чести. Значит, наш Амурск гораздо старше, чем мы думаем. Он почти ровесник Комсомольска... И это радует.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ.



чезнувшими, селениями. Я вижу у этих селений Orlovskoye и Khayafuri (Орловское и Хайфури) цепь теперь пропавших озер, и по рассказам старых найицев, где-то там был загадочный провал в земле, в долине. Люди туда боялись ходить.

берегу теперешнего городского пляжа, на месте села Падали. И мы видим здесь на карте село Padali, стоящее на выходе из озера Ozero Evvo. Озеро Эвво - неужели так называлось озеро Падали? От села Падали вниз к селу Омми

кое-то село Самиде (Samide). А вдоль дороги - длинное заболоченное озеро.

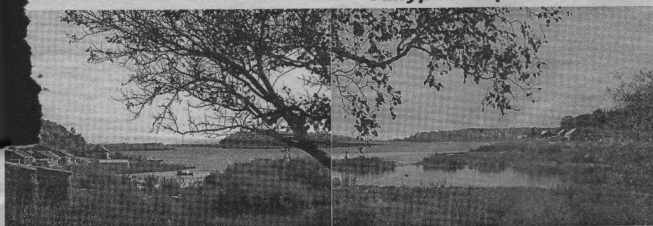
Это нынешний отстойник-коллектор ЦКК, АМЗ и Вымпела, мимо него до сих пор идет та же дорога! И через этот водоем дорога со-

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ

К 60-ЛЕТИЮ АМУРСКОГО РАЙОНА

Чан: обратная сторона Луны

Амурский район с ПАТР



Знакомые краеведы давно знали меня в Ачан и Бакан, но никак не получалось. АЧАНУ, по идее, есть чем гордиться. Два фольклорных танцевальных ансамбля — «Синю» и «Тасима». Дом фольклора с национально-культурным центром «Синюзе». Национальные праздники. Лучший рыбак Приамурья 2012 года — житель Ачана Павел Геер. Лучший начальных сельского почтового отделения края — Галина Ходяк — работает в Ачане. В детском саду открылся ирисовый комплекс. Отправительница новой школы подходит к завершающему этапу, готовят к запуску котельную, высажены кустарники и деревья, посеяна трава, в классы уплывают глиноуны. Серебряный утес в 6 км от села у Ачура, а там — бывший русский серебряный утес. Справа от села — мыс Нергуль с археологическими памятниками. Правее от него — озеро Болонь с вулканическим островом Ядзана и бывшим загосударственным селением. Рядом — дружен. Напротив Ачана, через протоку, за тальником возвышается древний могильный курган. Неподдалеку от него — средневековое городище. Когда-то предки нанайцев, чукотки, волевали здесь с монгольской армией Чингисхана. Ставка монголов находилась напротив Ачана, на берегу озера Болонь.

Я знавал амурчан, занимавшихся в окрестностях села незаконной, «черной» археологией. На берегу обваливались, в проток скопых старого кладбища, где веками хранили усопших. С покойным обычно хранили символические вещи, и «черные» археологи изымали этот антиквариат для своих коллекций. Привозили в Амурск. Не стыдись, показывали мне, еще и обнимались на мои упрёки. Вот первый янгал с испанской заводой и полумесяцем. Он уже в те времена был китайской подделкой. Вот бусы, подвески, керамика, который место — в музее, а не в квартире.

Но есть люди честные. Двое амурских мужиков нашли напротив села торчащий из земли древний кушан, аккуратно выкопали его и привезли в наш музей. С 60-х годов раскопки ведут комсомольчане в сотрудничестве с амурскими организациями. Правда, дальше не всегда они привносят результаты раскопок в наш музей.

В общем, я ждал увидеть настоящий курганный ога.

... Автобус на Ачан идет очень рано, в Эльбана - пересадка с 224-го рейса на 112-й. До Эльбана хорошее шоссе, а дальше — три очка грунтовой дороги.

Село тянется между озером Болонь и Амурском вдоль протоки Синя и Серебряная, по берегу

у сопки. От подбоя центральной площади, где останавливается автобус, в сопку поднимаются медлитель, маленькое здание местной администрации. Старая одноэтажная школа и строгая новая, двухэтажная. Библиотека. Монумент павшим в войну жителям села. Дом фольклора на сопке. Блюки к берегу — магазинчик, площадка для культурных мероприятий. Слева и справа по берегу — рыбпромысловые хозяйства.

Амур резко поднялся и почти затопил берега, поэтому я пошел в местную администрацию и попросил по возможности помочь мне осмотреть знаменитые достопримечательности. Женщины отвели меня к стоявшим у тротуара рыбкам. На этом я с помощью сельчан мне и закончилась. Нет, я понимаю, что при-

мердевицы с медвежонком! Пошел туда по разбитой береговой дорожке мимо частных рыбачьих хозяйств, притянувшихся к утесам и сопкам. Все мужики на рыбалке. Подойти пошел в сопку. Но уже было затоплено сельский берег Грыпы плавающего мусора, автомобильные лодки, разбитые остовы судов, пластиковые рулоны и бутылки.

Перед Серебряным утесом, где заброшенная ферма, два котлована разрушили дорогу. Дальше не пройдем. Глянул, а вокруг меня — сплошные следы медведей и лосей. Когда пришел в село, мне объяснили, что такая техника разбилась дорогу в направлении Серебряного утеса. Эта же техника разбивала дорогу и в селе, поскольку самосвалы, трейлеры и экскаваторы работают на строительстве но-



екал не совсем вовремя, что идет путница, и сельчанам не до меня. Поэтому ни на кого не обижался.

Несмотря на подтопленный берег, решил самостоятельно пройти до Серебряного утеса — в пещеры-рудины. Он у протоки Серебряной. Спрашиваю у женщин, где протока. Одна говорит: «Да вот протока Синя, на берегу которой Ачан, и переводится на русский как Серебряная». Другая возражает: «Ты что? Это от Болонь мимо течет Синя. А от утеса к Амурсу — Серебряная». Я местной неосведомленности удивился и пошел дальше. Две девушки крикнули мне: «Не ходите к Серебряному, там

вой школы. Хоть от площадки по обе стороны дорога более-мнею».

Хорошо, подумал я, проблемы есть везде. Ачан далеко от основных трасс, есть труднее. Но здесь национальное село, ярые фольклорные коллективы, и поэтому нужно развивать образование. Школу скорей постройте, учителя получат новые классы и мастерские. Мусор уберут, дорогу засафарируют.

И пошел напрова, до озера Болонь, к мысу Нергуль. Как короче пойти к нему — не знаю. Говорю местным: «Хочу дойти до Нергуля, там у вас когда-то были каменные плиты, археологические памятники, петроглифы». Сельчане смеются: «Что вам сказал эту чушь? Еще раз акцентую: мало кто знает как к Серебряному руднику, так и к памятникам Нергуля. Мне указали дорогу по берегу вдоль сопки, предупредили: «Большим кушем хлеба. Кинете собакам и оттащите их от себя, а сами идите быстро дальше». Как и предупредили, у двух хозяек путь к мысу Нергуль преградила свора собак. Пришлось вернуться в центр.

На краю сельской площадки под огнями глежал какой-то древний черепок с орнаментом. Но брать я его не стал, уважая жителей села и их законное наследие. В одиночестве в зашел на площадку для проведения традиционных конкурсов. С краем селены на меня смотрел священный дракон Мурур, покаявая плавающим в сторону берега. Проявив почтение к дракону, отсюда я и сделал полную фотографию Ачана...

Фото автора.

Комсомольский пр-т, д. 6
телефон 914-214-35-38
Октябрьский пр-т, д. 68
телефон 914-214-35-38

СКОРО В ПРОДАЖЕ:

Екатерина Невосилова
«ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА НАЧАЛО»
По мотивам популярного сериала
Викторина Товарищ
«КОРОТКИЕ ТУДКИ»
Сборник новых рассказов популярной писательницы. Это произведение, лейтмотивом которых стала тема любви.

Зина Хвостова
«КОТЫ ВОНЕЛИ ГОЛОСА В ПОЧТУ»
Популярная серия романов о приключениях диких кошек и их жизни на своей территории.

ГЕННАДИЙ ТОЛМАЧЕВ



За окном то ли дождь,
то ли снег...

За окном то ли дождь, то ли снег,
То ли вьюга, то ли мороз.
Словом, сыплет ошело, беспрестанно,
Тучи в небе — что пятна мазула.
Льет и сыплет промозглый октябрь.
И какие вопросы к природе?
Лодки дома, в квартирах сидят.
Настроенье у всех — по погоде.
Переждет эту зрянь — морковные,
В нашей жизни не то еще будет.
Нас согреет еще светлый день,
Лишь бы сердце в груди не остыло.
Переждет этот хлябь — морозы,
Там, гдебись, зима, там, гдебись,
Заманет.

Ну, а там — Новый год на носу!
Ну, а там и весна подоспел!

Василий ПОТАПЕНКО



Я слышу осень

Я слышу, осень, ты рываешь
Потоком ясных, чистых рос,
Кого свою листву роняешь.
Ты вся такая молодая
Средь дубов, среди берёз.
То ты поронишь по пролилке
В пурпуре, а злато узор.
Едва-едва видны следочки
Морозом лезвий сквачен бор.
Ещё не все листья опали,
Но плывёт золотым брызгом,
Ветра рубин с землёй подхвати,
Пальто руби не всё горит.
Остановись на ян, прохладный,
Склонись влево к желобку.
Но до чего ж они похожи
На надевших шляпки юные дам.
О осень, ты вся в новом платье,
В красе несущихся страстей,
Горит рубин, блистает, стаяю
Какой-то младости своей.
Идём берёза в белом платье,
В кафтане ярком — бубз за ней.
Итальянские, свежие косы,
Не видят спутница себя.
Ах, осень, милая ты осень,
Ты с каждым годом всё шумней.
Ветра похлещут без края,
К зиме всё гудитесь шуря,
Хотят и лопать салом есодит.
Ты одаривши целый мир,
Ты куньим дам всегда превратил,
И твою златку пыльной, чей день,
Ты сладострастней, ты превратил.
К закату всё ж оставил тени.
Ты, осень, будь всегда такю,
Поскорей, поради лопать,
За то, наверно, тебя люблю я.
Мне, душу теплю, сполно эра.



Новый и старый Эльбан

Амурский район с ПАТП

Для начала объясню одну важную вещь. Эльбанцы селятся на нерегулярном автобусных рейсов. Ранним утром, к обеду, в час и вечером от Амурска. Да, при мне даже отменили рейс из-за голода. Но Эльбану надо понимать, что ПАТП закупает новые и поддерживает старые автобусы только на свои средства. Причем в условиях конкуренции с частниками. Поэтому ПАТП надо наоборот уважать за то, что в таких условиях старается поддерживать перевозки.

ЭЛЬБАН, как бабочка, раскинулся по обе стороны районного шоссе. Три части. Старая, историческая — «городок» — по западную сторону, через жд путь.

Там поселковая администрация, дома культуры, предприятия «Восход» и «Волна», старый парк у ДК. Основная часть — по восточную сторону. Панельные пятиэтажки Первого и Второго микрорайонов. Школы, автозаправочный рынок, магазины. Там же — строящийся церковь и кладбище. Сельская часть тянется от поселка на юг — односторонний частный сектор. Сюда селят семьи или строят новые дома, то редко. В поселке из неостроен — церковь, реконструкция третьей школы и, извините, тюрьма.



Старый район

Образование: начальная школа, три детских сада, средняя школа. Центр славянской культуры «Родник», детский центр «Солнышко», музыкальная школа и две библиотеки. Предприятия: ДВПО «Восход» (вырмачные вещества и утилизация отходов), комбинат «Волна», «Востокспортсервис» (производство древесины).

Комсомольск «Датгома» работал с союзом один год. Сейчас молоко производит колхозно-фермерское хозяйство «Королева О.А.» под маркой «Эльбанский фермер».

На въезде в Эльбан, слева, посреди Первого микрорайона, возводятся Георгиевский храм в честь святого великомученика Георгия Победоносца. В этом Эльбан опередил Амурск. Фундамент храма заложен в 2006-м, строит семь лет. Финансирование — за счет пожертвований частных лиц и организаций, денег из Хабаровска. С начала строительства освящено 18,5 млн рублей, что составляет по половине проектной стоимости (денеги предоставлены хабаровской краевой епархией). Сами эльбанцы жертвуют стройматериалы либо проводят работы — краем. В строительной группе — 6-8 человек рабочих, доб-



Три микрорайоны

рословым. Казаки помогают: охраняют, бетонруют. В настоящее время возведены кирпичные стены алтаря, центральной части храма и колокольни, дом священнослужителя. Строится кровля над алтарем, возведена опалубка свода. Поставлены и бетонуются железобетонные балки над центральной частью храма. Подведено тепло и водоснабжение, наружное электроснабжение к дому священнослужителя. В нем начнутся внутренние работы. Правда, нерегулярное поступление денег и пожертвований замедлило темп строительства. Действующий приход — за авто-



ти. Рядом с домом культуры — улица Школьная. Такие же деревянные дома. За ними дома каменные: оригинальная архитектура уже 1958 года, шестиэтажные окна. В поселковом доме культуры на Школьной сохранилось, темного дерева, интерьеры коридоров старых лет. С арками. Витые лестницы, люстры на инкрустированном потолке. Туристам было бы интересно У дома культуры стоит в ограде акуратный мемориал жителям поселка, павшим в годы Великой Отечественной. За ним уживаются, у него цветы. Аллея по Школьной и старый парк у Дома культуры чистые. Но сами

отоплением. Говорят, тарифы ЖКХ здесь дороже, чем в Амурск. Четырехкомнатная квартира за месяц — девять тысяч рублей.

В центральной библиотеке Эльбана проебает котелок. Два года назад делала ремонт: не толку нет. Денги выделяет на заплатывание дыр, вместо того, чтобы менять кровлю. Библиотека в 2007-м выиграла грант, поставила пластиковые окна и поменяла систему отопления.

Народ жаловался на слабое уличное освещение. Да, поздно вечером освещение хужее амурского. Но центр и улицы по шоссе освещены. Кто из Тейкина возвращается в Амурск, видит: Не сказал бы, что темно!

На въезде в Эльбан готовят второе отделение психиатрической лечебницы.

Корешки же медведя в поселковой больнице и колхозников не хватает. Специалисты уезжают. Пожилая женщина посетовала, что сейчас нет окулиста.

Молодежь в Эльбане старается работать в военных частях и на предприятиях «Восход», где сложился коллектив индустриальных ребят.

В самом Эльбане, несмотря на характер предприятий «Восход» и «Волна», снаряды на весь район не взрывают. Жители слышат только отголосок взрыва и дрожание стекла.

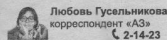
Да, вот еще что. Пусть это мое субъективное мнение, но у эльбанцев есть одна черта, которую им нужно изменить. Она родилась из-за симбиоза с заводом. Это остроконечность, закрытость и некоторая подозрительность к приезжим. Фотографию в строящемся храме — косяки. Работники культуры относятся с недоверием или раздражением. Простые сельчане спрашивают, зачем фотографировать историческое старое здание. А чем тогда гордиться Эльбану, хочь я спросить? Если вам не хочется никому показывать культурные достопримечательности, которое у вас есть, и вашу историю, то останутся одна проблема. А ведь, как я писал, в Эльбане действительно есть на что похвастаться.



эльбанцы говорят, что в старом «городе» не всегда убирают. В основном субботники проводят в Первом и Втором микрорайонах. Я заметил, что трава в поселке скошена. Почти ничего заросшего нет, даже в старом «городе».

Некоторые жители находят, что, в сравнении с поселками Приморья, в Эльбане лучше наладены и отопление, и водоснабжение. Мусор здесь всегда исправно вывозят. Другие эльбанцы считают, что в поселке проблема с

Строящийся Георгиевский храм и дом священнослужителей при нем



Любовь Гусейникова корреспондент «АЗ» 2-14-23

Накануне нового — 2013 года — решился вопрос лекарственного обеспечения жителей Вознесенского.

С ЭЛЬБАНЦЕВ местного аптечного киоска сельчане вынуждены были совершать длительные поездки за лекарствами, таблетками, мазями и т.д. в соседние города и поселки. Проблема назрела на местном, районном и краевом уровнях: глава поселения И. С. Стрелков выходил с обращением на глав района И.В.

Маско. Совместный документ был направлен на имя зам. председателя правительства края — министра здравоохранения А.В. Витко 17 декабря в село Вознесенское с просьбой рассмотреть возможность, в работе которого принять участие зам. министра здравоохранения Е.В. Гончаров, директор ХМУП «Фармация» в П.П. Парфенова и зам. главы района П.В. Берсмерных. Вот что сообщил заведующий

сельской амбулаторией А.Ф. Серебрянников о принятом решении: «Хабаровское государственное унитарное предприятие «Фармация» будет обеспечивать наше учреждение лекарственными препаратами для нужд населения в требуемых объемах и намеренных условиях. Их доставку из Хабаровска в Вознесенское на первых порах будем обеспечивать собственным

транспортном с соблюдением установленных норм и правил. Реализация медикаментов производится неопосредованно в амбулаторию. Это, конечно, увеличивает нагрузку на сотрудников, увеличивается и работа с отчетной документацией, повышающая ответственность. Но для нас главное — обеспечить население всеми видами услуг в области здравоохранения.



ВОЗНЕСЕНСКОЕ

Приходите за лекарствами в амбулаторию

19034



9 780772 412931

9 772412 931005

Газета основана
16 апреля 1965 года

В Болоньском заповеднике начнут вести прямую трансляцию из гнезда

WIND POWER



Большая пиваньская осыпь

Когда мы отплыли на теплоходе ОМ-8 от Пивани в октябре 2018-го и отправились назад в Комсомольск вдоль береговых вершин, то, проплыв пристань, пиванский тоннель и распадок между хребтами с ручьём, я увидел вдали громадную каменную осыпь, двухсотметровый отвесный серый камнепад, который в июне 2019-го захотелось изучить.

Путь до большой осыпи от пристани занимает три километра. Казалось бы, не так много, но половина пути проходит по острому шатающемуся камням и валунам, и до осыпи дойдешь почти за полчаса. Несмотря на бойки про то, что Амур сел, река поднялась до береговых камней. Ориентир на осыпь — одинокая высокая сосна наверху горы, похожая на зеленую свечку. От нее вниз спускается огромный серый щебнистый склон. Визуально дальше путь претрагивают заросшие осыпи, и идти к осыпи нужно по тропе от рыбацкого домика. Тропа неизбежно превращается в непроходимые камини.

С краю осыпи торчит навигационный знак, на который я залезаю по скабам, и вижу всю осыпь. Справа налево се

пересекают две ступени — понижу и на первой трети. С них я и сделал эту длинную фотопанораму из пяти снимков. Видно, что гора некогда из-за чего-то обрушилась. Причем камнепад как будто отвалился от колоссальных валунов гребня вершины и образовал аккуратные серые ступени. Осыпь похожа на рукотворную. Имеет ли она отношение к пиванскому тоннелю справа от нее? Никто не знает. Такое впечатление, что гору взорвали у вершины и тремя направлениями взрывами делали каскады. Если осыпь естественная, то откуда ступени? Поскольку слева от нее два бывших пионерлагеря, может быть, этот такой же бывший каменный карьер?

Все камни осыпи заросли высокими белыми маками с крупными цветами



и похожими на кактусы суккулентами — горноросколистными колончиками. Скалы у Пивани до 1995 года были Комсомольским заводником, на них до сих пор растет редкая дальневосточная флора.

Так вот, перелезая опасный валун — среди осыпи, я случайно обнаружил за ним редчайшие желтые полярные маки,

которые сфотографировал. Они меньше белых, с короткими стеблями, желтые у пестика и с лимонными лепестками. Нигде больше на Пиванском берегу желтые маки не растут. Здесь никогда не было исследователя и журналиста, никто нигде не писал об этом месте...

Павел ПОЛЕВСКИЙ. Фото автора



Прогноз погоды в Амурском районе



Дым от горящих в Сибири лесов дошел до Казахстана

Дым от лесных пожаров, которые охватили Сибирь и Дальний Восток, достиг Республики Казахстан, в том числе ее столицы — Нур-Султан. От задымления страдают жители Северо-Казахстанской, Восточно-Казахстанской, Павлодарской, Акмолинской областей, города Нур-Султан, Костанайской области, а также Карагандинской области и северных районов Алматинской области, они отмечают появление дымки и устойчивого запаха гари.



По данным гидрометцентра республики, в некоторых районах Казахстана зафиксировано превышение предельно допустимой концентрации загрязняющих веществ в атмосферном воздухе.

Источник задымления — природные пожары в Иркутской области и Красноярском крае, в этих регионах горит около миллиона гектаров леса. Сотни пожарных ведут борьбу с огнем, большую часть очагов возгорания потушить не удастся из-за их расположения в труднодоступных районах.

Ситуацию осложняют погодные условия: аномальная жара, сухие грозы, отсутствие осадков и ветер.

7 - 13 мая 2019 года

№ 19 (6643)



АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Газета основана
16 апреля 1965 года

На обороте фотографии напишите:

«На долгие годы памяти родным: сестре Марии, братишке Маце и племяннице Вале от вашего брата Александр, сфотографировались в г. Альба-... (Румыния). 20.09.44 года. Слева: Бельев Дмитрий, в середине Котышев Федор»

«Штанг орудия разбит прямым попаданием немецкого броневика (большака), выпущенного из «Фердинанда». От этого снаряда полых зарежасящий орудия казак Безродный, которого мы похоронили после боя в саду у мадара. Это было в Венгрии в конце 1944 года»

Эти пожелтвшие от времени фотографии в редакцию «Амурской зари» к празднику 9 Мая принесли родственники фронтовика Александра Подкарповича Верхотурова. К сожалению, ветерана уже нет среди нас, но осталась память — в скупых строчках биографии, заметках, сделанных когда-то им на тетрадных листках и официальных документах.

Стр. 2-3

Задавайте вопросы, делитесь информацией. Наш эл/адрес: AZ2171@yandex.ru, тел.: 8-914-409-14-45, WhatsApp.

«Кто любит свой народ, тот должен сводить его в баню»
Генрих Гейне

**Уважаемые амурчане!!!
В нашем городе закрыта единственная
общественная баня!**

С целью ее возрождения создан проект «Цветные ресурсы» для представления его на краевом конкурсе «ЛИФТ», объявленном губернатором Хабаровского края.

Победа в конкурсе «ЛИФТ» - это шанс для нашего города возродить традиции и получить возможность, предоставляя услуги в баню парикмахерская, ремонт обуви и т.д.). Для социально незащищенных граждан эти услуги будут предоставляться за символическую плату. Здесь же планируется открытие небольшого производства шестной мебели для украшения газонов.

С проектом «Цветные ресурсы» наша команда вошла в ТОП-100. Тридцать самых важных и лучших проектов будут отобраны по результатам народного голосования в интернете.

Проголосовав за наш проект, вы дадите городу шанс вернуть баню!

Голосование будет проходить с 10 по 13 мая на сайте конкурса: <http://konkurslift.ru>

Проект называется «Цветные ресурсы».



**Открыта подписка
на II полугодие 2019 года
на газету «Амурская зари»**

Стоимость подписки для физических лиц:
6 месяцев - 540 рублей, 1 месяц - 90 рублей,
для юридических лиц - 700 рублей.

В почтовых отделениях цена прежняя: 480 руб.
+ почтовые расходы

Каждому подписчику - поздравление БЕСПЛАТНО!

Оформить подписку можно
в редакции по адресу:
г.Амурск, пр. Мира, 19, тел.: 2-55-12,
или у почтальонов.

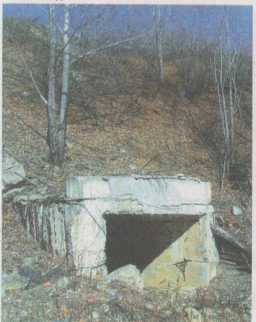


Старейшие штольни Амура

В 2014-2015 году я искал у поселка Горный вагонетку на рельсах с литерой «Сталин» и узнал у туристов о таинственных бараках и деревянных штольнях якобы у озера Амут. Выход рудника — штольня — тогда не нашел, поскольку не знал, что он находился в десяти километрах от населенных пунктов и от останков. Солнечный и Придорожный — последние хорошо сохранившиеся наши рудники со штольнями.

В сентябре и октябре 2018-го дважды я приезжал в Комсомольск в 8.00 утра. Сел же из Комсомольска в Солнечный ехал на 9.10. До Горного оттуда автобус в 12.00, поэтому я поймал попутку. От центра поселка Горный по единственной центральной дороге перешел мост к горно-обогательному комбинату и пешком — налево до дзигаобразного постела на высокую гору рудника Солнечный, наверх до Амута. Первый ползем зигзага ведет направо. От него налево ведет малый поворот и основной боковой дальше. Если повернуть на малый и идти на руины, выходим к центру старейшего Солнечного рудника.

Там посреди руин из горы выглядывает бетонная штольня Силинская (фото 1) — единственная незаполненная к северу от Хабаровска, куда еще можно войти глубь. Портал входа по бокам укреплен бревнами наподобие избы. На портале входа внутри в устье обозначение: глубина горизонта — 615 метров. От первых десяти метров на полу штольни далеко в глубину лежат толстые лёд, по которому ид. Лёд доместа у меня под ногами. С потолка снова каплет вода, я надеваю капюшон куртки.



Чуть ниже этой штольни находится еще одна боковая, заваленная сверху плитками. Идти сюда очень далеко, желательно ехать с друзьями на личной машине. Двое комсомольчан согласились поехать вместе со мной, самому интересному руднику Солнечного района — Придорожному. Он привлекся на уступчивой горе напротив громадной вершины Холмои, между поселками Горный и Солнечный. Там от основного шоссе вбок ведет грунтовая дорога к мосту через Силинку. В первую поездку я ходил туда от поселка Солнечный и горы Холмои пешком до горы Висовой и на неё напротив Солнечного. Отчеты о рождении ГОКА врут: руины комбина разбираются и вывозятся самовозами. Мост через Силинку уже почти разбит, «перелаз» смонтирован колесной проволочкой. Я ходил по самовольной дороге через весь хребет к турбазе «Холмои». Пройдя восемь километров к 11.40 на останкову у турбазы, шел до поворота к Горному у горы Холмои. На хвойных ершовых почках, по обе стороны дороги аллея громадных деревьев, — гора вздымается минувшими валами над обочиной, источник душной дурнопахнущий. Лучшая поездка здесь —

пешком. Повернув в тени Холмои в 12.00 к Горному налево и пройдя километр, выкуз в деревьях прощел и дорогу туда. Там мост через горную реку Силинку и за мостом — тройной каскад горы. Лучший вид на долину Силинки.

Во второй раз мы с комсомольчанами буквально поспешали к штольням. От моста ехать или идти направо, второй поворот налево — к длинным кирпичным развалам и дальше налево по узкой заросшей дороге — к двум первым штольням и отдаленной тресте. Они полностью затоплены.

Первая из штолен Придорожной зияет в углу горы у кирпичных развалин (фото 2). Портал входа обложен кирпичом, над ним бетонный козырек, в глубине горы и лёд.



Пройдя налево по этой же заросшей дороге, в первой поездке я увидел длинную, торчащую из горы штольню очень старой архитектуры (фото 3). Ампирный портал, карнизы — такие детали характерны для сталинских домов Комсомольска тридцатых — пятидесятых годов.



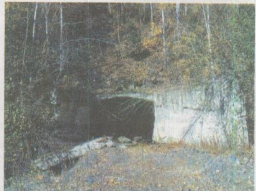
Но рудник Придорожный основан в шестидесятые! Ампирная штольня затоплена настолько, что покрывает её образовалось небольшое болотце, и чтобы подняться к штольне, надо перепрыгивать котик. У неё обрушился крыша. Комсомольчане, которые поехали со мной, тоже удивились несоответствию возраста рудника и архитектуры этой ампирной штольни.

Затем мы уехали на турбазу «Холмои». А в первую поездку я пошел еще дальше влево по заросшей дороге. И увидел торчащие из каменной горы настоящие деревянные срубы, «избы» в скале (фото 4). Такие же помечание я видел в 2015 в Горном, и именно про такие же у ГОКА поселка Горный мы говорили туристы



Значит, это никакие не сталинские лагерные бараки. Судя по этим «избам» и по боковому деревянному основанию штольни за Горным, срубы из бревен укрепляют горную породу.

Дальше налево от «изб» в сплошь заросшей расщелине горы над отнесенной пропастью выгладывала трестя бетонная штольня (фото 5), за которой свисали прямо в пропасть останки кубического здания. Тень на спутниковом снимке над развалинами дальше неё прямо над пропастью. Штольня выходит бетонными



«крыльями» из горы, её козырек обвалился и лежит у входа. Штольня снизу затоплена, в глубине завалена, её опалубка из толстых труб дерит бетонный свод. Сравните архитектуру её, угловой штольни и ампирной штольни, и вы поймете наше недоумение. Старик-первостроитель мне на встрече сказал: такой ампирной архитектуры у шестидесятых на руднике не могло быть. Но следы первых изысканий пятидесятых годов, по словам туристов, встречаются на полтоку по дороге на озеро Амут: деревянные штольни и виденная лично мной где-то там в 1990 году сталинская вагонетка, которую тоже тогда нам замечали. Значит, или Придорожный построен раньше шестидесятых, или мы в чем-то ошибаемся.

Третья штольня самая живописная из всех четырех в Горном и Придорожном, — она выс в высоченных краях и берегах. От неё спереди золотой осью открывается потрясающая оранжево-желтая панорама реки Силинка среди самых высоких гор (фото 6). Кетати, оранжевые берега этой Силинки задали нам очередную загадку.



Почему у Горного и Придорожного русло Силинки оранжево-красное, почему у воды такой резкий синий-фиолетовый запа? Версия комсомольчан и моя в первых поездках: отработанный порода, хвосты рудников, тесными выбросами наполняющие Силинку. А вот версия стариков-первостроителей в бывалых туристах другая: много опасного зелья нет, просто воды Силинки перенасыщены железом, выделяющим характерный запах и окрашивающим русло реки. Заброшенные рудники и особенно якобы якобы отработанный порода являются потенциальной Силинковой долиной перерабатывающих предприятий на будущее.

Но откуда тогда в окрестности поселка Горный зияла торчащая из горы вагонетка на рельсах с литерой «Сталин»? Я думаю, экспедиции геологов-изыскателей середины пятидесятых, прозавоевавшие первую деревянную штольню у Амута, пользовались скромной техникой первой половины пятидесятых, произведенной на КМЗ имени Сталина и носившей соответствующую литеру. «Бараки», упоминаемые туристами, были обнаружены ими на территории ГОКА Горного вдоль внутреннего воевае комбина. Они также выступали из скалы, прилепляя породу, как «избы» Придорожного. Так мои личные экспедиции и более детальные раскопки опещенцев опровергают гипотезу о атермальных сталинских лагерях Солнечного района. Штольни гораздо лучше!

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ. Фото автора

12 года

я 2012 года

ро

е муж в школе

и

и

1000

АЛЮМИНИЕВЫЕ РАМЫ
для балконов и лоджий
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
и дачная МЕБЕЛЬ

ЭВЕРЕСТ КОМ

Консомольск-на-Амуре
Консомольская, 46, офис 8
т. 8-924-415-4004

3 простых шага вперед:
1 сдаете старый компьютер
2 получаете (кредит без переплат)
3 получаете новый компьютер

школьникам скидка 5%
суперкомпьютеры
бесплатный кредит
или "топливо" за наличные

г. Комсомольск-на-Амуре
ООО "ИнформТехСервис" т. 8-924-415-4004
909-1662-32-54
914-215-924-414

АЛЮМИНИЕВЫЕ РАМЫ-КУПЕ для балконов и лоджий
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
ВХОДНЫЕ ДВЕРИ TOREX

скидки
www.dvrama.ru

Межкомнатные двери и арки

- Работаем без предоплаты
- Бесплатный расчет и планки
- Внешние и внутренние откосы
- Гарантия и послегарантийное обслуживание

2-08-34, 8-924-224-3247
пр. Комсомольский, 2

Амурская Заря

www.amzar.ru

Газета основана 16 апреля 1965 года

12 руб.

5-11 июня 2012 года

ПРОГРАММЫ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Пожар на холме у первой школы, или Как амурчане впервые подожгли свой город



Читайте стр. 8

Уважаемые специалисты по охране окружающей среды, сотрудники природоохранных министерств и ведомств, экологические, общественные организации природы! От имени депутатов Законодательной Думы Хабаровского края поздравляю вас с Днем экологии и Всемирным днем окружающей среды!

Вопросы разумного и ответственного природопользования, охраны окружающей среды в Хабаровском крае становятся все более значимыми и актуальными.

Во многом благодаря вам, вашему профессионализму и неравнодушному отношению к своему делу, успешной реализации задачи по оздоровлению и работе сегодня удается решать ответственные задачи по оздоровлению и работе природоохранных ведомств России и Хабаровского края. Вы ведете постоянный контроль за качеством воздуха, состоянием водоемов и почв, ищете решения вопросов переработки и утилизации отходов, совершенствования новых моделей природопользования, напоминаете людям о необходимости бережного отношения к окружающей среде.

Конечно, многие вопросы нарушения экологической безопасности не решить без поддержки властей. Только объединяя усилия общественных и государственных структур, представителей предприятий и организаций, и в государственности каждого человека, мы сможем сохранить природные богатства Хабаровского края и добиться значительных результатов в решении экологических проблем.

От всей души поздравляю всех, кто принимает активное участие в охране окружающей среды, с замечательным праздником. Желаю вам крепкого здоровья, мира и благополучия, новых успехов в реализации поставленных задач и целей!

Сергей ХОХЛОВ,
председатель Законодательной Думы Хабаровского края.

Уважаемые работники социальной сферы! От имени депутатов Законодательной Думы Хабаровского края примите самые искренние поздравления с Днем социального работника!

Он объединяет всех, кто по долгу службы и по велению сердца посвятил свою жизнь благородному делу – оказанию помощи людям, попавшим в сложную ситуацию. Окружая вниманием самые незащищенные категории граждан – ветеранов войны и труда, пенсионеров, инвалидов, детей – вы являетесь в их надежде и веру в лучшее, нередко становитесь для своих подопечных близким человеком.

Самая профессия социального работника ориентирована на то, чтобы помочь людям справиться с проблемами. Ведь они нуждаются не только в медицинской, правовой и бытовых услугах, но и в простом человеческом внимании. Попытка чужой бедой, оказать грамотную помощь, оказать в нужной час доброе слово – не много, но вам это удается!

Доброта и милосердие, отзывчивое сердце, ответственность и желание поддержать тех, кто в этом нуждается, – это не только ваше человеческое качество, но и требования профессии. От вас во многом зависит вера людей в справедливость, а значит, и стабильность в обществе. Позвольте выразить глубочайшую признательность и благодарность за ваш труд, за чуткость, сострадание и внимание к судьбам людей. Пусть ваша работа всегда приносит радость и заслуженное уважение тем, о ком вы заботитесь.

От всей души желаю вам уверенности в своих силах, успехов в добрых делах и начинаниях! Крепкого здоровья, счастья и благополучия вам и вашим близким!

Сергей ХОХЛОВ,
председатель Законодательной Думы Хабаровского края.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на газету «Амурская заря» на II полугодие 2012 года
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
6 месяцев – 300 руб., 1 месяц – 50 руб.
Оформить подписку можно в редакции по адресу: пр. Мира, 19, т. 2-55-12.

	08.06	09.06	10.06	11.06	12.06
погода	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
температура днем °С	+22	+31	+27	+26	+23
температура ночью °С	+14	+14	+13	+12	+11

© 2012 Pearson Education, Inc.

из Бельды:

Они приближали победу

воспоминаний участников войны с Японией – моих земляков-наихинцев Никитина, Никифорова, Яковенко, Георгия Косицына, моих дядей Николая Бельды, Юбе Бельды, моих дедов Омона Бельды, Полокто Киле и многих других)

В годы ранней юности, зачитываясь воспоминаниями участников гражданской войны и книгами Задорнова, Новикова-Прибоя, Ценского, Степанова, я начал изучать японский язык. Жадно впитывал в себя эту речь, звучащую в эфире из нашего «первобытного» радиоприемника.

...был проигрыватель в найхинском кафе, где порой до середины ночи работали брат Виктор — рисовал, красил, клеил бумажки и т.д.

Для нем гортанные фразы, обращен-
ного себе на китайском, корейском
и японском языках (нанайский, кстати, им

Вел Попельский:

мой дядя — участники войны с Квантунской армией — и китайцы, жившие в Найюине, поправляли меня местами, советовали, как правильнее произносить то или иное слово.

Вот что рассказывали мне ветераны: «Перед нанесением удара по противнику под городами Мишань, Лаха-суи и т.п. мы выявили и засекли много огневых точек и вражеских укреплений. Несмотря на нашу ураганную, ошеломляющую артиллерию перед наступлением, японцы оказали яростное, фанатичное сопротивление, но в конце концов, не устояв под нашим огнем, начали сдаваться один за другим. К слову сказать, немцы во время сражений с немцами и японцами показывали себя не лучше японцев».

Спустя много лет в публикациях писали, что советские разведчики народов Сибири, Севера, в том числе буряты, нани, уда, эвенки, якуты и др. приносили очень полезные сведения о враге, его объектах, о том, с какой стороны к ним лучше подобраться с

наименьшими потерями, приблизив тем самым победу над самураями и заслужив высокие похвалы высших воинских чинов и Верховного главнокомандующего.

Молодые лары и девушки из числа коренного населения нашего региона, проживавших на фронт, но не достигших еще призывного возраста, стали готовиться к войне в самурайи. В короткий срок замечательные учителя-офицеры доблели в голых куртках основы обиходной речи (мимики, жестов и японских, набухших мускулами) стали старшими самурайями, прыгать с парашютом, мимикрировать под самураев, показали некоторые приемы борьбы дзю-джитсу и карате. Сообщая военную информацию в свободном эфире, переговаривались на своем наречии, например, на языке нани. Если переводить русские слова на военный нанизай, то ручная граната называлась «ручнэ-гранэ», пулемет — «пулемэ-э», ямы, танк — «черевэ-э, датэ-дэ-дупло», яма, танк — «черевэ-э, датэ-дэ-дупло», танк — «большое-дупло, разведчик

Эрудит Комсомольский пр-т, д. 6
тел. 8-914-214-35-38
Октябрьский пр-т, д. 6
тел. 8-914-113-00-72

ПОВЕЩЕНИЕ ПОДЕЛИТСЯ:
Шарлотта Роган **“ШЛЮПКА”**
Завораживающая история выживания
в море. Блистательный перевод

Александр Бушков
Р "ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ"
 Семнадцатый роман легендарного цикла
 о героях Великой Отечественной войны
 и боевых товарищах "Пирания".
"7 чудес России и еще 42"
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ
 ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ

А наши учителя языка Страны восходящего солнца обратили внимание на то, как наших хэйси – японские солдаты – произносили русские слова. Например, «Стой! Стрелять буду» у них звучало как «Сытой! ра! Сытыряляти будо!», слова «пушка» – «пулемет Максим», «русский солдат» они произносили на свой манер: пусика, пурэ-мото Бакусимо, росака солдату.

Теперь участники II мировой войны и ветеранов тыла остались единицы. Однако знакомые и незнакомые наши фронтовые братья и сестры, ковавшие победу в тылу, хоть и улетели к райским холмам, в радостный мир летающих теней, до сих пор стоят перед нашими глазами как живые.

Абсаровский край вместе с ПАТП: Комсомольск на пути обновления

Вскоре мне пришла в голову идея: к югу Хабаровского края и 50-летию нашего района объездить города и районы, в которых наш районный пассажирский автотранспортный предприятие работает по договору. В первую очередь — с поддержкой директоров Владимира Данилова, Анатолия Козлова, начальника районного отдела культуры Михаила Иголкина, за что им огромная благодарность. Начать надо с Токсовской, — тем более, что в 50-летия город сильно изменился: появилось много нового, на что, думаю, стоит жителям посмотреть.

МОСМОЛЬСК – очень важный город на Востоке, и правительство России обязано им дорожить. За год

на площади с фонтанами. Его строили с 1939 по 1944 год. Это помпезное сталинское здание с четырьмя солонками-арками и балконами снимали в знаменитом фильме 1950 г. «Далеко от Москвы». В 60-х годах его перестроили, укутав в стекло и гранит. Так сказано официально. Но в июле мы с заведующей дворца Ириной Ракша обнаружили, что старый дворец 1944 года нигде не исчез. Он вставлен в новый и находится внутри.

Дворец-матрешка! Ста-



Дворец судостроителей

культуры. В нем расположился городской краеведческий музей. А в 1957-м перед дворцом установили памятник Ленину и в его же честь назвали прилегающую площадь.

Третий – Дворец железнодорожников в парке у железнодорожного вокзала – буквально клонирован со старого Дворца судостроителей. Копия. Построен он был в 1962-м. В нем должен был разместиться музей железной дороги. Должен был, потому что, как и другие, он держится на арендаторах, и культуре в этих условиях тяжело, хотя знаковые для города мероприятия во дворце проводятся.

А вот и четвертом – Дворце имени 50-летия Октября на Демьяна – и по-прежнему проходят фестивали балетного искусства. Выступают там и знаменитые певцы-дворцово-судоростенцы – главные дворцоводы. Из-за плохого финансирования ушли из целых 9 лет – с 1954 по 1963 год – балет изначально планировалось, поставил культуры Пуштина и Глинка, с чем мы и выступов две пьесы, ниши на фасаде. Кстати, интересный факт: у этого дворца лица фасада! Передний, парадный, имеет Большой театр, а задний похож на оперный санаторий. В 1967 году в этом дворце выступал Юрий Гагарин.

(Продолжение следует)

(Продолжение следует)



ВЕРНОДОРОЖНИКОМ



Дворец имени 50-летия Октября



Удивительные дворцы-игрушки

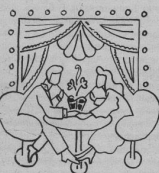
ЦЕНТР ДОСУГА МОЛОДЕЖИ (БЫВШАЯ БАЛННАЯ) ПР. СТРОИТЕЛЕЙ, 52, ТЕЛ. 3-17-30

Девушки и юноши!

Каждый день, каждый вечер вы можете встречаться с друзьями, назначать свидание в самом молодежном кафе Амурска (бывшая «Балнная»).

Здесь не курят и не продают алкоголя, зато слушают и танцуют под живую музыку. Здесь можно встречаться парами, компаниями, семьями, провести новгородный вечер. Закажите предварительную тему вечера, и для вас его организуют сотрудники центра досуга молодежи, пр. Строителей, 52, тел. 3-17-30. Центр досуга молодежи работает без выходных: 10.00—20.00, перерыв: 15.00—16.00.

Добро пожаловать!



предприятий всех форм собственности Амурской центра занятости сообщает, что введена новая форма отчетности по фонду занятости.

Квартальный отчет без штампа центра занятости принимается налоговой инспекцией не будет.

Справки по тел. 91-47-6. Бланки новой формы отчетности можно приобрести в ЦП Романовича, тел. 2-90-98.

Директор ЦЗН.

ПРЕДНОВОГОДНЯЯ РАСПРАДА! ТОЛЬКО 10 ДНЕЙ!

- Реализуем мандарины 5800—6500 руб./кг.
- Конфеты в ассортименте.
- Детские игрушки.

Тел.: 2-89-06, 2-89-11.

АООТ «АМУРСКОМЕЖРАЙГАЗ»

доставит до сведения абонентов г. Амурска и п. Эльбан, пользующихся газом от групповых резервуарных установок, что задолженность по абонентской плате за газ составляет более половины миллиона рублей.

Для предотвращения перебоев в газоснабжении вследствие отсутствия денежных средств, всем абонентам необходимо срочно погасить задолженность до конца 1995 г.

Открытие лицевого счета производится по адресу: пр. Мира, 36.

Плата за газ принимается в абонентском отделе и во всех Сбербанка города и п. Эльбан.

МАГАЗИН СТРОИМАТЕРИАЛЫ 5 КМ

Газовые плиты с баллонами (обслуживается заправка).

Обогреватели пожаробезопасные с увлажнителем.

Обои моющиеся оригинального исполнения, 5 м/дм.

Наборы слесарные от 60.000 руб.

Замки висячие (большой выбор), накладные квартирные по 25.000 руб.

Деревянные изделия (принимая заказ на изготовление).

Другие хозяйственные товары.

Вы можете приехать к нам рейсами автобуса № 103.

Мы работаем с 9.30 до 17.30, перерыв с 14.00 до 15.00.

Выходной суббота, воскресенье.

Телефон для справок 92-04-70.

В «Галерея» на пр. Комсомольском от магазина «Стройматериалы» торгует отдел.

Мы ждем Вас!



КОМСОМОЛЬСКИЙ-НА-АМУРЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

объявляет прием на подготовительные курсы. Выпускные экзамены на курсах будут засчитываться в качестве вступительных экзаменов в университет. Срок обучения 3 мес.

Начало занятий с 15 января. Плата за весь курс обучения 700 тыс. Для зачисления на курсы необходимо заявление установленного образца и квитанция об уплате за обучение. Плату за обучение перевести почтовым переводом по адресу: 681013, г. Комсомольск-на-Амуре, расчетный счет № 141904 в РКЦ г. Комсомольск-на-Амуре, МФО 271250, Государственный технический университет или лично в кассу университета. Запись в средней школе № 1 г. Амурска.

РАЗНОЕ

- Ремонт цветных и ч/б телевизоров. Тел. 2-03-43.
- Ремонт цветных телевизоров. Звонит: 2-03-60 с 7 до утра. Гарантия 3 месяца.
- ТОО «НИВА» объявляет о ликвидации. С претензиями обращаться по адресу: г. Амурск, пр. Октябрьский, 8—114.
- ТОО «УНИВЕРСАЛ-2» объявляет о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение двух месяцев по адресу: пр. Комсомольский, 55, тел. 3-13-48.
- ООО «ЗЛС» сообщает о своей реорганизации путем присоединения к публ. ЮПЧ «ЭЛЬБАСТА». Претензии принимаются ООО «ЗЛС» как правопреемником по адресу: п. Эльбан, первый микр-н, д. 43, к. 115. Тел. 12-8-31.
- ТОО «ГРИЛЬ-ВАР» объявляет о реорганизации путем преобразования в общество с ограниченной ответственностью «ГРИЛЬ-ВАР» с правами правопреемства. Обращаться по тел. 3-16-38.
- ТОО «ЗОЛОТЫЙ КОЛОС» объявляет о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение двух месяцев по адресу: п. Эльбан, 2-й микр-н, д. 10.
- Ликвидируется фермерское хозяйство Сыроженко Ивана д. 1. Претензии принимаются в течение 2-х месяцев.
- ТОО «ВОСТОКНИЗМАЗИТА» объявляет о своей ликвидации. Обращ. в теч. 2-х месяцев по тел. 91-7-22.
- Сдам 1 комн. кв. в центре. Тел. 2-76-76.
- ТОО «АЛТОС» объявляет о своей ликвидации. Претензии принимаются в 3-х месячный срок по тел. 2-71-12.
- Жестянки 47—162 мм.лет. позвоните с мушкетер. п. Амурск, ГОС-4 до востреб. п. Амурск № 686297.

ПРОДАМ

- Дачу уст. 106, ост. 2,6 соток, 2-этаж. дом, теплица, бассейн. Изгородь. Тел. 2-78-90 в любое время.
- Грузовик «Ниссан» датум 88 г. в. Тел. 3-10-66.
- Дачные участки: Озми—20 соток, «Прозвонье»—20 соток. Обращ. в теч. 2-х месяцев. Тел. 2-48-01.
- Дачу (садик ПРБ), ост. дом, сад, колодец, район Игarka, 4 км. вост. Тел. 2-57-38.

Магазин «Сластена»

пр. Мира, 18

предлагает:

- Самые популярные конфеты «Премьер» и «Шоколад».
- Шоколад российский 4-х наименований, шоколадные батончики и конфеты.
- Карамель.
- Сладости, сыр нейродов.
- Молоко, сливки, ступенные 4 наименований, кофе, какао.
- Сладкая продукция Комсомольской кондитерской фабрики.

Насы работы: 9.00—19.00.

Перерыв: 14.00—15.00.

Без выходных.

МЫ ЖДЕМ ВАС!



СЛОВО «КОЛЫМСКОЙ»

Наряду с ритуальным страхованием мы предлагаем жителям нашего города широкий выбор страховых услуг как имущественного страхования, так и личное страхование граждан.

Целем этого года «Колымская» получила лицензию на страхование жизни, которые вместе с дополнительным пенсионным страхованием поведут человека по жизни с детства, включая сюда и обучение в вузах и колледжах, и бракосочетание, и многое другое.

Мы гарантируем своим страхователям своевременность выплат при наступлении страховых событий, гибкую систему скидок и расчерку уплаты страховых платежей.

Условия, размер взноса и порядок заключения договоров можно узнать по телефону: 2-73-76 или по адресу: г. Амурск, ул. Лесная, 3, офис 177.

Продам двуспальную кровать, кухонный гарнитур, обеденный стол, тумбу под TV, журнальный стол, комод 3-створчатый, зеркало, постур—все пр-ва Ю. Корея.

Принимая заявки на поставку мебели.

Тел. 2-97-00.

ОБМЕН

● Меню кооперативный гараж в центре на продажу. Обращаться по тел. 2-46-85. Первый и последний звонки не принимаются.

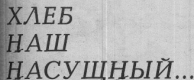
РИТУАЛЬНОЕ БЮРО «АРАЗ»

оказывает частный и полный комплекс услуг по захоронению. Принимает заказы на изготовление фотокрамлей. Обращаться: пр. Мира, 54. Тел. 2-57-50.

БЛАГОДАРИМ

Сердечно благодарим родных, друзей, соседей, коллег завода «ВММПЛ», работников Амурской лесничества за помощь и поддержку при похоронах безработного участника из жизни нашего сада, брата для СОШНИНА Дмитрия Константиновича.

Сосланны.



Иногда мелькает случайный
 Разрядка вуаль печальных
 Пламени оравшей
 Чьи лучи — как символ наших
 В бесконечной с тенью
 Человек. Не пошла рука,
 Обратить лицом к своей
 судьбе!

Но запомни: тьмота хитра, —
 все ее мизансы
 И лишь после, изучи,
 на заре Утра,
 Удобно пламени
 свещи!

Ждать НЕЛЬЗЯ —
 НАМ ДЕЙСТВОВАТЬ ПОРА!!!
 Коль не хочешь
 среди теней почивать
 в равнодушной
 тишине

Ночи. Утра!

Не увидишь больше ты
 Ждать НЕЛЬЗЯ —
 НАМ ДЕЙСТВОВАТЬ ПОРА!!!

... Рассвет пришел, окуная нас
жгучей светлой праной, — ее, как
лишь, мы вкушаем, познав гармо-
нию утра... Каждый плеснул (ча-
га) — микроскопиче... От Большого
питавшись, хотим он соединить
наша матерью-Природой... в лес
ремучий ходим тихо, насладясь
полночью этой... Эти радостные
звуки будят в нас Природы голос...
акклиматизаю все чары — переходим
... к полудню...
... От восторга Утра
Организм наш расцвел,
Испытав потрясение к Природе...

Как расслабившись мы...
 Душ прохладный ушел,
 И на смену какая-то
 Леньность приходит,
 Мысленно праздной порой
 ... Ни-че-го не хочу
 ... осветляясь...
 ... преднамеренно,
 Откровенно тебе говоря,
 Ибо жизнью лишь будет
 ... проверено —
 беждающе или... зря,
 Ничего абсолютно
 ... не хочется, —
 в этом каждый сейчас
 Абсолют.
 ... ремота... Скучота...
 Лишь в носу запернется
 Мух, и — выхлест! —
 От испуга взбесит организм,
 Пред которым навешаны
 ... образы

... И жизнь и смерть —
все вечно... бесконечно
Они беспечны —
Как и ты — беспечна...
Вселенная...
Наш общий разговор
Пусть поднят будет
на вершины гор... АУМ.

Так же, как стоя у горы, человек
реклоняется перед ее мощью,
обретает величие, находясь на ве-
ршине горы...

Так же, как озирая Мир изнутри, чувства ущемляются Бездной Вселенной, уподобляясь ей при взгляде на Землю.

Но так как Вселенная бесконечна, человек не может найти ее предел. Тем самым мы понимаем ее как абсолют — то Божественное Непознаваемое, частную Которого не свойства Которого употребляют таким образом, Вселенная есть... — мы — соответственно в связи с самообращением личностного Н...а... нет? Есть только безличностное Единое Целое. И мы с нашими представлениями и грезами — лишь частный цикл в мандатанге Общести.

П. ПОПЕЛЬСКИЙ

* * *

ВРЕМЕНА ГОДА

Придет к тебе степенно, не спеша,
Омлет берег первое волною.
Пусть о любви поет твою душу,
Ты, мой Амурск, любимый город мой.
Июньский вечер, светлеет тополей,
И я пойду сквозь сумрак гудобуй,
Пойду к тебе на славный юбилей,
Ты, мой Амурск, любимый город мой.
Щедра на краски осень в сентябре,
Дары ее несус к тебе домой.
Ты тоже стал щедрее и добрей,
Ты, мой Амурск, любимый город мой.
Кружит снежиком тихий хоровод,
Прекрасен ты и снежною зимой,
Особенно под добрый Новый год,
Ты, мой Амурск, любимый город мой.

Э. ВЕРТЕЛЕЦКИЙ

Фото И. Кузнецовой

«БЛЕСНЕМ ИНТЕЛЛЕКТОМ!»

Пот и зноившись читательский конкурс, который мы объявляли в 30-летнюю годовщину издания. Самым массовым оказался конкурс кроссвордов. Читатели охотно принимали участие как в их составлении, так и в отгадывании. К слову, кроссворды, являющиеся своей публикацией, у нас еще не было. Поэтому мы приняли решение о том, что даже неопубликованные кроссворды будут участвовать в подведении итогов.

Итак, кто же победил?

Самый сложный и несколько необычный кроссворд составил В. П. Фокин. Одну часть этого кроссворда мы публикуем в сегодняшнем номере, другая — будет опубликована в следующем. Этот кроссворд и принял победителем. Следует заметить, что В. П. Фокин составил оригинальный кроссворд «Юбилейный», посвященный 30-летию «Амурской зари». К сожалению, опубликовать его по чисто техническим причинам не представляется возможным.

Ему и будет вручен первый приз — энциклопедический словарь «Горная Россия».

Второе и третье места поделили между собой О. Милонова и Е. Плеханова. Им будет вручена очень ценная книга.

Почетные призы — мяч и игрушка — будет вручен П. Милоновской.

Среди тех, кто начал участвовать в конкурсе на отгадывание кроссвордов, были до финала лишь три человека — А. Д. Чернышова, Е. П. Плеханова и О. В. Милонова. Они разделили между собой кроссворды. К сожалению, в некоторых ответах были допущены неточности. Отдельные кроссворды поступили после окончательного срока. И тем не менее, учитывая упорство и настойчивость, с которыми конкурсанты разгадывали кроссворды, мы приняли решение наградить всех троих подлинкой на газету «Амурская зоря» в 50-процентной скидке.

Высокая была активность читателей и в конкурсе анекдотов. Но, к сожалению, большинство присланных анекдотов не соответствовали предъявленным требованиям: либо уже публиковались ранее, либо получили широкую известность, передавались из уст в уста.

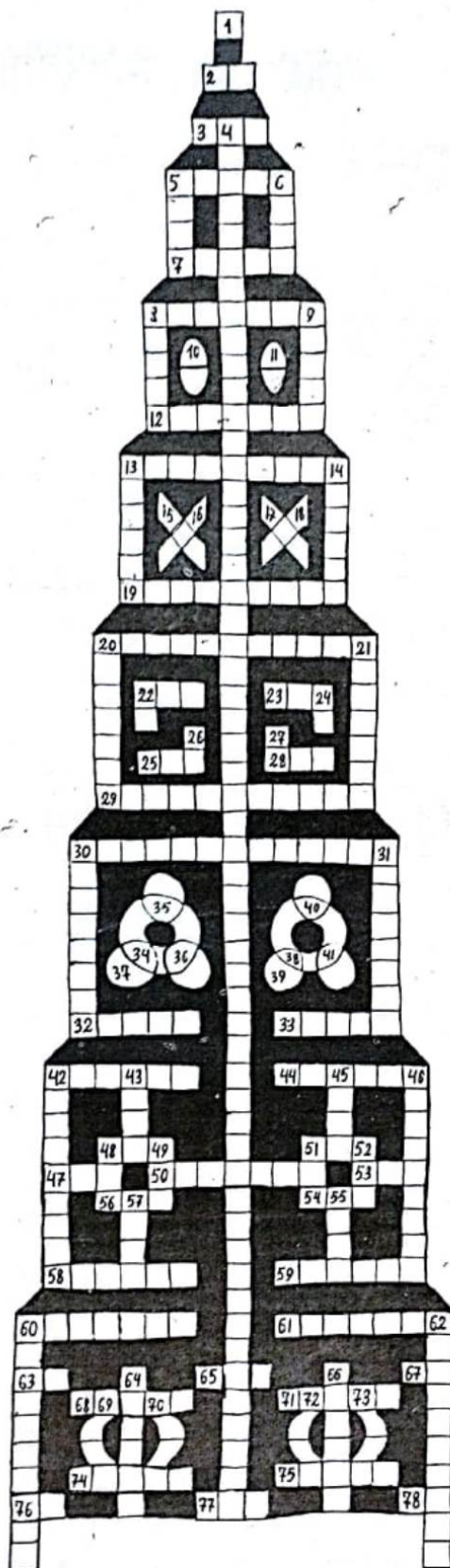
Учитывая вышесказанное, редакцией принято решение первое место не присуждать, а почетные призы будут вручены П. Крумковичу и А. Удальцову.

К сожалению, менее активными оказались наши читатели в конкурсе нарисовать и фотографировать. В конкурсе карикатур среди немногочисленных работ пальма первенства отдана рисунку В. Грушецкого, опубликованного в номере газеты.

Учитывая малое количество поступивших на конкурс фотографий, 1, 2 и 3 места принято решение не присуждать. А почетный приз будет вручен Ю. Баженову.

Мы поздравляем победителей и призеров и ждем нас 17 апреля в 16 часов в редакции газеты «Амурская зоря» по адресу пр. Мира, 19, 3 этаж.

Кроссворд с продолжением



Кроссворд содержит 266 наименований из которых: одно наименование состоит из одной буквы, 23 — из двух букв, 79 — из трех букв. Кроме того, одно наименование (4) состоит из 55 букв, перевод которого на русский язык представляет собой предложение из 23 слов (111 букв). Нужно учесть сл. условие: во втором и третьем прямоугольниках сверху в словах 10, 11, 15, 16, 17, 18 конечные буквы первых являются началом вторых и наоборот в пятом прямоугольнике в кругах начальные буквы 34, 38 и слов являются их конечными. Слова 35, 36, 37, 39, 40, 41 сочетаются с буквами в кругах. В центре основного прямоугольника кроссворда в обеих крестовинах центральные буквы «А» (163 и 225) от них влево, вправо, вверх и вниз идут слова. Нижний диагональный зигзаг начинается буквой «Н» (226). Наименование 103 вписывается по всему периметру основного прямоугольника.

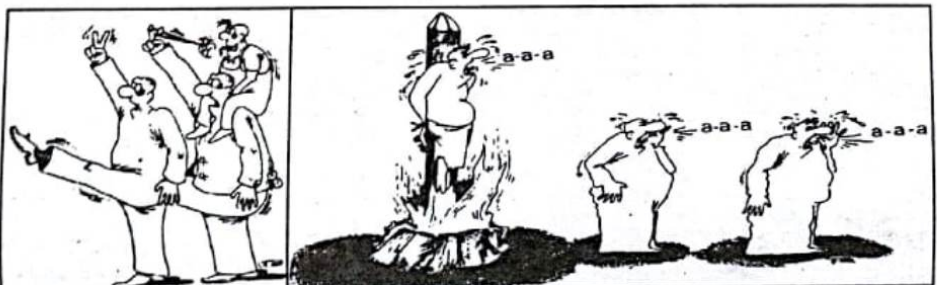
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Пгт, райцентр Кемеровской обл. (слово состоит из двух одинаковых букв). 3. Город на острове Новая Каледония. 5. Город на острове Кюсю в Японии. 7. Город на реке Нитра в Польше. 8. Город на реке С. В. США в штате Виргиния. 12. Город на правом притоке р. Куры в Азербайджане. 13. Город в ЮАР. 19. Город в США штате Пенсильвания. 20. Средиземноморский порт Египта. 22. Селение в Гдовском районе Псковской обл. 23. Город в Йемене. 25. Город в Китае. 28. Город в Бирме. 29. Город в Казахстане около Аральска. 30. Райцентр Красноярского края. 32. Город на юге Южной Кореи. 33. Город в Чехии. 42. Город в Кении. 44. Город в автономном районе «Вн. Монголия» в Китае. 47. Город на Аляске США. 48. Город на реке Риони в Грузии. 50. Город в Канаде, северо-восточнее Монреаля. 51. Город на побережье Индийского океана в Австралии. 53. Город в Бельгии. 54. Селение на реке Маэ в Хабаровском крае. 56. Город областного подчинения в Челябинской обл. 58. Город на реке Синао в Японии. 59. Бывшая столица Литвы. 60. Порт на Мраморном море в Турции. 61. Столица Узбекистана. 63. Город в Италии около Милана. 65. Город в Ганте. 67. Райцентр в ЕАО. 68. Столица Вьетнама. 71. Столица Чехии. 74. Город в Италии. 75. Столица Японии. 76. Город в Кашмире (Индия). 77. Город в Германии (около Цанккау). 78. Город в Бельгии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самый маленький город мира (Франция). 4. Город в Новой Зеландии. 6. Город в Испании на притоке р. Сегура. 8. Город на р. Кодиме на Украине. 9. Город на острове султаната Оман и Маскат. 10. Город в Судане. 11. Город на побережье Андамского моря в Бирме. 14. Райцентр, город в Белоруссии. 15. Селение в Катанском р-не Иркутской обл. 16. Город на о. Сикоку в Японии. 17. Город в штате Аризона США. 18. Город на о. Сахалин. 21. Селение в Кировском р-не Ферганской обл. Узбекистана. 22. Город в Чаде. 24. Город в Сьерра-Леоне. 26. Жел. дор. ст. между Челябинском и Уфой. 27. Название главного селения, как и групп островов, в составе Каролинских островов. 30. Город на побережье Индийского океана в Австралии. 31. Столица Австралии. 34. (По кругу) город на о. Хонкайдо в Японии. 35. Город на о. Сикоку в Японии. 36. Пгт Нижнетуринского горсовета Свердловской обл. 37. Город во Франции. 38. Селение в Джангиджольском р-не Ошской обл. Киргизии. 39. Город в Гане. 40. Город во Франции. 41. Жел. дор. ст. около Нижнеудинска. 42. Столица США. 43. Город в Польше. 45. Райцентр в Чимкентской обл. Казахстана. 46. Столица Ботсваны. 49. Город на Филиппинах. 51. Город на острове Хейс в Гренландии. 52. Столица Италии. 55. Город на побережье Средиземного моря в Египте. 57. Пгт в Хакасии. 60. Столица Танзании. 62. Столица Малагашской республики. 64. Столица Турции. 66. Столица Мали. 69. Пгт на р. Самарге в Приморском крае. 70. Город в штате Канзас США. 72. Город в Кении. 73. Райцентр, город в Грузии.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № ГАЗЕТЫ ЗА 4 АПРЕЛЯ.

По горизонтали: 5. Ятрышник. 6. Голубика. 8. Аргентина. 11. Гамак. 14. Комик. 15. Витамин. 16. Локоть. 17. Шапито. 21. Роговик. 22. Шпунт. 23. Укроп. 26. Индонезия. 17. Фонограф. 28. Васьков.

По вертикали: 1. Штандарт. 2. Антре. 3. Планк. 4. Скорпион. 7. Анабас. 9. Мандолина. 10. Молотилка. 12. Биатлон. 13. Кипарис. 18. Тепловоз. 19. Нагано. 20. Скоростр. 24. Цирю. 25. Кноп.



АМУРСКАЯ

ЗАРЯ

Адрес редакции:
682640, Амурск Хабаровского края, пр. Мира, 19.
Телефоны: редактор — 2-46-34; отв. секретарь — 2-44-12; отделы: 2-04-54 — общественно-политический, 2-14-17 — производственно-экономический; 2-14-23 — социальный; 2-55-12 — объявлений, доставка «АЗ», 2-52-18 — бухгалтерия.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Владивосток).
Рег. № 020268.
Индекс 54540.
Газета выходит по субботам.

Редактор
Г.В.ТИМОФЕЕВ.

Расценки на рекламу и объявления в газете «Амурская зоря»:
Объявления в рекламе: 1 руб. за 1000 экз. в день.
Объявления граждан любого содержания: 1 эк. — 1530 руб., 1 строка — 4900.
Объявления граждан любого содержания: 1 эк. — 870 руб., 1 строка — 2900 руб.
Подарки: 1 эк. — 450 руб., 1 строка — 1500 руб.
За повторение объявлений скидка 10%; в третий раз — 20%.
(1 строка — 48 типографских знаков, включая запятые, точки, пробелы).

Подписная цена для населения с учетом доставки на месяц — 3850 руб. на полгода — 23100 руб. Без доставки: на месяц — 3000 руб. на полгода — 18000 руб. Подписная цена для предприятий и организаций с учетом доставки на месяц — 8710 руб. на полгода — 52280 руб. Без доставки: на месяц — 7280 руб. на полгода — 43800 руб.

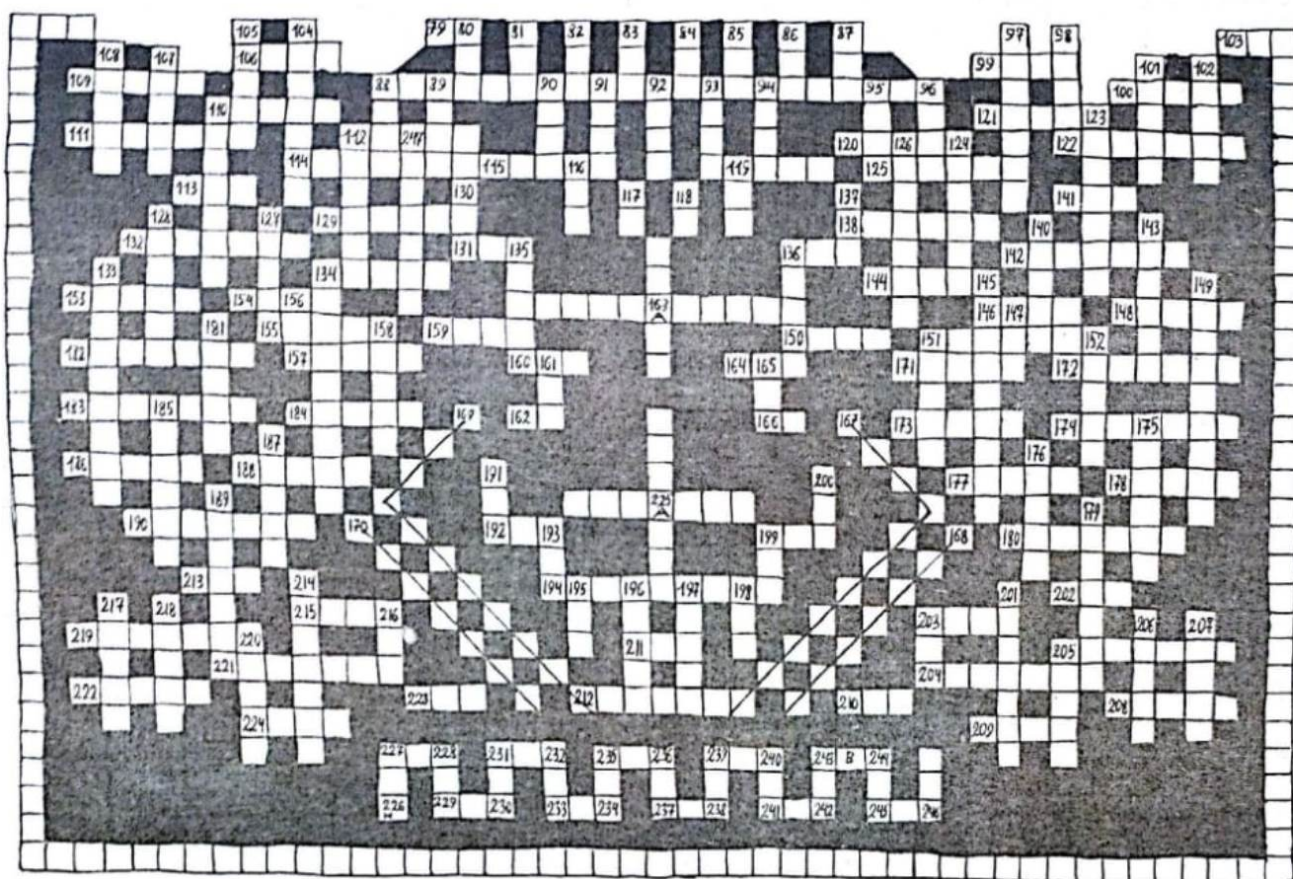
Точка зрения редакции обязательно совпадает с мнением авторов.

В соответствии со ст. 42 Закона РФ о средствах массовой информации редакция газеты «Амурская зоря» не обязана отвечать на письма граждан и перепечатывать эти письма, организации и должностным лицам, в чью компетенцию входит их рассмотрение.

Редакция не несет ответственности за факты, сообщаемые официальными лицами, а также за содержание рекламных и объявлений.

Газета набрана и отпечатана офсетным способом в Комсомольской-на-Амуре межрайонной типографии.
Адрес типографии: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, 55.

Сдана в печать — 11 час. По графику — 11 час. Тираж 6500. Заказ № 328. Обьем 4 п.л.



КРОССВОРДА

Начало в №57—60.

Кроссворд содержит 266 наименований, из которых одно наименование состоит из одной буквы, 23 — из двух букв, 79 — из трех букв. Кроме того, одно наименование (четыре) состоит из 55 букв, перевод которого на русский язык представляет собой предложение из 23 слов (111 букв). Нужно учесть сл. условия: во втором и третьем прямоугольниках сверху в словах 10, одиннадцать, 15, 16, 17, 18, последние буквы первых являются началом вторых и наоборот. В пятом прямоугольнике в кругах начальные буквы 34, 38 и слов являются их концами. Слова 35, 36, 37, 39, 40, 41 сочетаются с буквами в кругах.

В центре основного прямоугольника кроссворда в обеих вертикальных центральных буквах — «А» (163 и 225) от них влево, вправо, вверх и вниз идут слова. Нижний чайнвордовый зигзаг начинается буквой «Н» (226). Наименование 163 является по всему периметру основного прямоугольника.

По горизонтали: 79. Город в Норвегии. 87. Город во Франции, западное Парижа. 88. Город в Чилиской области, район. 99. Столица Швейцарии. 100. Жел. дор. ст. около Минеральных Вод. 103. (По периметру прямоугольника основного) Перевод с языка маори на русский язык названия города в Новой Зеландии. (4). 106. Город в Ростовской области, район. 109. Столица Китая. 110. Город в Румынии. 111. Город в Башкирии. 112. Город на острове Миндауно на Филиппинах. 113. Шведское название города Туру в Финляндии. 114. Большие буквы ПГТ, район в Волгоградской области. 115. Город на острове Кюсю в Японии. 120. Город на реке Эльбе в Германии. 121. Город в Монголии. 122. ПГТ, район в Винницкой обл. на Украине. 125. Порт в Бискайском заливе во Франции. 129. Город в Норвегии. 131. Город в Японии на побережье залива Сагами. 132. Порт на Северном море в Англии. 134. Город на острове Кауаи на Гавайских островах. 136. Город в Бирме. 138. Ст. на жел. дор. ветке от Еревана к Севану в Армении. 141. Город на р. Огрке в Чехии. 142. Город в Польше. 144. Город в Англии. 146. ПГТ в Бухарской обл., Узбекистан. 148. Город на р. Мурат в Турции. 150. Областной город в Сибири. 151. Селение в Тоджикском районе Тувы. 153. Город в Китае около Шеньяна. 154. Район в Пермской области. 155. Город в Словакии. 157. Город в Бразилии. 159. Жел. дор. ст. перед Суражской Курской обл. 160. Ст. на жел. дор. ветке Пинюзеро-Волгод в Мурманской обл. 162. Жел. дор. ст. перед Краснодаром (Кислое). Район в Коми. 163. (Вправо) Город в Англии. 164. Порт в Маскате. 166. Порт на северном проливе в Англии. 171. Город, район в Узбекистане. 172. Город на острове Миндауно на Филиппинах. 173. Город в Тоскане, Италия. 174. Развалины древнего города на Средиземном море в Израиле. 177. Город на реке Сенегал в Сенегале. 178. Город в Пензенской области. 180. Район в Московской области. 182. Город во Франции. 183. Порт на Тихом океане в США. 184. Район, город, недалеко от Барселоны. 186. Город в Румынии, недалеко от Клуки. 187. Жел. дор. ст. недалеко от Саранска в Мордовии. 188. Город в Индии. 190. Порт на Ла-Манше в Англии. 192. ПГТ, район в Хабаровском крае. 194. Город в Амурской области. 199. Город в Бельгии. 202. Город в Иране. 203. Город в Пакистане. 204. ПГТ, район в Татарстане. 205. Город в Болгарии, около Софии. 208. Город в Бирме. 209. Столица Норвегии. 210. Селение в Верхне-Камском районе Кировской обл. 212. Район, город в Тульской обл. 211. Город в Пензенской области. 213. Город в Польше. 215. Селение, район в Тюменской области. 219. Столица Грузии. 221. Известный курорт в Хабаровском крае. 222. Город в КНДР на северной границе с Китаем. 223. Город в Верхней Волге. 224. Город в Ленинградской области, район. 225. (Влево). Ст. на жел. дор. ветке Дзямбул — Каратау в Киргизии. 225. (Вправо). Жел. дор. ст. перед городом Свободным в Амурской обл. 227. ПГТ, район в Таджикистане. 229. Ст. на жел. дор. ветке от Тарту в Эстонии. 231. Город на реке Уил в Казахстане. 233. Город в Конго. 235. ПГТ в Ивановском районе Волгоградской области. 237. Город на р. Ром в Таиланде. 239. Район, город в Свердловской обл. 241. Город в Китае, недалеко от Нанкина. 243. ПГТ, район в Удмуртии. 245. ПГТ, район в Курской области.

По вертикали: 80. Район, город в Красноярском крае. 81. Город на побережье Ла-Манша в Англии. 82. Порт в Шотландии. 83. Селение в Усть-Ордынском нац. округе Иркутской области. 84. Город в Китае, по направлению к Ченду. 85. Селение на реке Уюнь в Туве. 86. Город в Англии, рядом с городом Борнмут. 87. Порт в Тунисе. 89. Название развалин древнего города Илону в Турции. 90. Столица Йемена. 91. Город в Иркутской обл. 92. Столица Азербайджана. 93. Город в США, недалеко от Балтимора. 94. Город в Индии, недалеко от Дели. 95. Столица Египта. 96. Город в Германии. 97. Город в Морокко. 98. Район, город в Мордовии. 101. Город в Швеции. 102. Город в Болгарии. 104. Город в Юго-Западной Африке. 105. Порт в Морокко. 107. Город на реке Прахова в Румынии. 108. Город во Франции. 110. Город в Германии. 112. Город около Таллина в Эстонии. 116. Жел. дор. ст. около города Болотное в Новосибирской области. 117. Историческая обл. Тохуку в Японии. 118. Город во Франции, недалеко от Парижа. 119. Город в Румынии. 123. ПГТ в Пуховичском районе Минской обл. в Белоруссии. 124. Город в Латвии. 126. Город во Франции. 127. Город в Китае, около Ланьчжоу. 128. Район, город в Курской обл. 130. Жел. дор. ст. перед Ленинсканом в Армении. 133. Район, город в Хабаровском крае. 134. Город в Габоне. 135. Город в Польше. 136. Жел. дор. ст. перед городом Могоча. 137. Жел. дор. ст. за городом Нарвой в Эстонии. 140. Жел. дор. ст. перед Чедымном в Хабаровском крае. 143. Район, город Караналани. 145. Город в Чилинской обл. 147. Город во Франции. 149. Краевой центр на Дальнем Востоке. 151. Конечная ст. на жел. дор. ветке после Красноя в Приморье. 152. Областной город России. 156. Город в Испании, недалеко от Барселоны. 158. Город в Румынии, недалеко от Клуки. 161. Жел. дор. ст. недалеко от Саранска в Мордовии. 163. (Вверх). Жел. дор. ст. недалеко от станции Ин ЕАО. 163. (Вниз). Жел. дор. ст. перед Махачкалой в Дагестане. 165. Город на Тайване. 167. (По синей диагонали). Город южнее на Амуре. 168. (По синей диагонали). Город в ЕАО. 169. (По синей диагонали). Крупнейший порт России на Тихом океане. 170. (По синей диагонали). Областной центр на Дальнем Востоке. 175. Районный центр, город в Хабаровском крае. 176. Порт в Южной Корее. 179. ПГТ в Хасанском районе Приморского края. 181. Город в Польше. 185. Порт на Украине. 187. Столица Ганы. 189. Город первой атомной электростанции СССР. 191. Селение в Атты-Арыском районе Ферганской области Узбекистана. 193. Порт на Индийском океане в Австралии. 195. Город на побережье Адриатического моря в Италии. 196. Город в Англии, около Манчестера. 197. ПГТ, район Тульской обл. 198. Порт Франции в Лионском заливе. 199. Жел. дор. ст. между Екатеринбург и Пермью. 200. Город на белом Ниле в Судане. 201. Столица Мордовии. 205. Город в Польше. 206. ПГТ в Татарском р-не Кустанайской обл. Казахстана. 207. Район, город в Хабаровском крае. 211. Город в Германии. 216. Город во Франции. 217. Город в Венгрии. 218. Город в штате Миссури США. 220. Историческая область в Израиле. 225. (Вниз). ПГТ в Нижне-Сергинском районе Свердловской обл. 225. (Вверх). Жел. дор. ст. перед Амурским мостом у Хабаровска. 226. ПГТ в Лысьвенском р-не Пермской обл. 228. Город в Северо-Восточном Китае, недалеко от границы с Россией. 230. Город в Японии, около Киото. 232. Город в Средней Англии. 234. Жел. дор. ст. за Семипалатинском в Казахстане. 236. ПГТ, район Оренбургской области. 238. ПГТ в Корелинском районе Гродненской обл. Белоруссии. 240. Город на с-в. в Бразилии. 242. ПГТ в Якутии, недалеко от Якутска. 244. Селение на реке Аят в Казахстане. 246. ПГТ Кировского горсовета Ленинградской обл. 247. Порт на Ирландском море в Англии.



Из одного блока.

Фото А. Купцова.